

基于核心素养的初高中语文教学衔接探究

万绍连

(江西省宜春市上高县上高中学 江西 宜春 336400)

[摘要]随着核心素养理念的不断发展,很多教育工作者围绕核心素养进行教育实践活动,而在语文的学习过程中,核心素养的培养主要围绕学生文化的积累以及语言综合应用能力提升展开。在初高中开展语文教学的过程中,教师需要根据核心素养培养内容以及学生的实际情况进行教学衔接,在实际的衔接过程中,需要特别注意一些问题。教师只有更新教学理念,改变传统的教育教学方式,关注学生的全面发展,才能更好地完成初高中语文教学衔接的研究。本文主要分析了核心素养的定义、初高中语文教学的现状、文化素养和语文综合实践能力加强的措施以及初高中语文学习方法的具体衔接。

[关键词]核心素养;初高中;语文教学;衔接

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.1851

引言

对于初中阶段的学生来讲,文化素养的积累较少,其中细节性的内容较多,学生缺少系统性的思维能力,而高中阶段的文化素养积累,相对于初中生而言具备更多的整体性,在语言的综合实践当中,主要分为语言的输入以及输出能力。语言的输出能力和语言的输入能力息息相关,输出能力中,书面的应用实践能力和口头交流实践能力具有一些差别,因此需要教师在教学中不断给予学生特别的关注,此外,教师需要对学生们的学习习惯以及学习方法进行巩固和纠正,才能有助于初高中语文教学的衔接。

一、核心素养的定义

核心素养具体指学生应具备适应终身发展和社会发展需要的必要品格和关键的能力。语文学科中的核心素养包括语文的构建与应用思维的发展与提升、文化传承与理解还有审美鉴赏与创造性发展。核心素养的培养是为了学生终身发展而开展的知识传授与各种能力的培养,只有满足学生的社会发展需要,才能培养学生的人文素养、审美意识和创新思维能力,从而实现学生的全面发展。因此,在初中语文教学中不仅要注重语文基础知识的传授与技能的提高,也应注重培养学生的核心素养能力,从而将核心素养的培养贯穿在整个语文教学当中^[1]。

二、初高中语文教学存在的现状

(一)教育观念落后

无论在初中还是高中的语文教学中,由于受传统应试教育的影响,语文教师采取死板的填鸭式的授课方式,教师将自己看作课堂的主导者,对学生进行强制性的知识灌输,在这一过程中,学生只能按照教师的要求对知识进行机械的记忆,无法激发学生的学习乐趣和学习自主性,也无法让学生进行深入思考,久而久之,学生就会产生厌学的情绪,不利于学生日后语文核心素养的全面发展^[2]。

(二)课堂教学流于形式

在目前的初中和高中语文教学课堂中,一些教师为了适应新课改后的教学要求,在没有理解真正教学含义的基础上,盲目进行教学改革,一方面把握不到教学改革的要点与关键,使整个课堂教学模式流于形式,另一方面,教师采取新的方式方法教学毫无适用性,反而降低了学生的学习效率,从而造成精力与时间的浪费,这样的教学模式不利于课堂教学的顺利开展,另一方面打击了学生的学习热情,降低了学生的学习积极性,不利于初高中教学衔接。

三、文化素养和汉语综合实践能力加强的措施

(一)文化素养积累的增加

在核心素养中培养学生的人文精神、文化素质以及脉络的梳理,有利于培养学生的人文精神,首先在初中阶段,要培养学生细节知识点的积累,由于学生的实践能力有限,在教学过程中,教师应对细节性的问题给予更多的关注,在这一阶段中,学生的学习过程积累了许多细碎的知识,这些知识点之

间缺乏相应的链接,学生处于茫然的状态,因此在初中阶段的语文教学中,教师要对语文知识的细节进行初步的联系,不仅有利于学生在高中阶段的语文学习,也有助于学生初步建立文化知识探究系统的构建。其次,在高中文化结构初步构建的阶段中,教师需要在教学中对知识点进行梳理和整理,同时联系初中阶段的细节性内容,从而发展学生的框架知识能力^[3]。例如:在学习诗歌中,教师不仅对于同一年代内容诗歌进行对比,也需要进行一定的纵向对比,让学生能够理解诗歌的基本发展规律,如诗歌随着时代的发展,诗歌的描写范围不断扩大,而宋词的特点正是以文为诗的,教师可以具体到某一首诗词如《西江月·夜行黄沙道中》,对诗词中的清风、鸣蝉、花月、喜鹊、茅店、溪桥等生活意象入手,帮助学生体会“以蛙说丰年”的巧妙之处,进而培养学生的初步认知。

(二)汉语综合实践能力的加强

在高中阶段的阅读理解中,对学生的要求越来越高,尤其是在学生的学习过程中,注重阅读能力的提升,需要学生根据文章的内容,结合作者的思想和背景进行理解,这一能力的培养正是初中阶段学生要求所提升的能力之一,在实际的教学过程中,教师需要遵循循序渐进的规律,对同一时期的文章进行讲解,并将初中阶段的学习内容进行复习导入,以增强学生对文章的理解,教师也可以就学生初中阶段的文章分析习惯进行课堂内容开展,从而加强学生的自主学习能力^[4];其次,要注重学生语言表达能力的提升,语言表达能力主要分为口语表达和书面表达,教师在开展教学的过程中,需要根据具体学习内容,采用不同的教学模式。例如:在进行口头表达能力训练中,教师可以让学生通过辩论比赛的方式进行锻炼,此外,教师需要明确高中阶段与初中阶段的不同之处,需要学生在表达能力上具备更强的逻辑思维能力和准确程度。而在作文训练的过程中,教师可结合文化素养的积累和语言逻辑思维的训练进行写作能力的培养,从而更好的实现初高中语文的教学衔接。

结束语

在培养核心素养的教学衔接过程中,教师需要根据具体内容和学生的学习方法进行因材施教,教师不仅要钻研高中教材和课程标准,还要钻研初中语文教材的课程标准与目标,从而真正实现初高中语文教学的衔接。

参考文献

- [1]朱林,冯红梅.基于核心素养的高中新诗教学初探[J].教育实践与研究:中学版(B),2019,000(014):17-20.
- [2]袁凤玲.基于“语文”核心素养”的高中语文教学改革创新[J].中华活页文选(教师),2019(3):69-70.
- [3]瞿婷婷.思辨读写:基于学生核心素养的高中语文教学改进研究[J].作文成功之路:教育教学研究,2018(3):24-24.
- [4]吴靖怡.基于高中语文“核心素养”下的语文教学改革创新初探[J].国家通用语言文字教学与研究,2019,000(001):16-17.