

浅析新课标背景下初中语文高效课堂的构建

姚丽园

(南昌市桃花学校 江西 南昌 330025)

[摘要]在初中阶段的语文教学中，需要教师有足够丰富的教学经验，将阅读、赏析贯彻到整个教学活动。随着新课改的推进，强调教师在教学中，应该关注到每一名学生自身的能力和个性，根据不同学生的特点，来制订不同的方案。在教学中，教师应当鼓励学生积极回答问题，认真表述自己的观点与认知，通过积极参与课堂，来充分锻炼自己的能力。本文重点分析了新课标背景下初中语文高效课堂的构建的措施。

[关键词]初中语文；高效课堂；语文教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.2326

一、立足于语文教学，设计科学合理的教学目标

在新课标背景下的小学语文教学，一些语文教师片面的追求学生的个性化发展，在课程的设计方面标新立异，很容易导致教学内容与教学目标逐渐偏移，难以发挥语文教学的重要作用。首先，初中阶段的学生虽然已经具备了一定的思维能力，但是认知能力、学习水平有限，教学目标的设计要全面考虑学生的各方面因素，要在初中学生能接受的范围之内设计教学目标；其次，教学目标的设计要与教学内容紧密相连，要立足于语文教材，使教学目标与教学内容始终保持高度一致，为语文教学提供重要方向；最后，语文教师要在课下认真备课，深入分析教材中的知识，根据新课标的教学标准设计教学目标。

比如在学习初中语文《苏州园林》一课时，通过这节课的学习，主要是让学生学习文章中说明事物时的写作手法，体会我国园林的建筑美。针对本节课的教学，语文教师可以设计三个教学目标：第一，引导学生详细的阅读文章，帮助学生分析文章中介绍苏州园林时的写作手法，使学生能够明白文章中的说明手法，掌握在说明事物时的写作手法；第二，帮助学生分析文章中的句子，体会作者笔下所描写的苏州园林的建筑美，具体美在哪，将学生带入到教学中感受苏州园林的美；第三，通过对这篇文章的学习，让学生了解到苏州园林在设计上以及建造上的特点，有哪些独特之处，在培养学生艺术鉴赏能力的同时，使学生对我国祖国的优秀文化产生热爱之情。将语文教学目标细化后展开教学，能够在很大程度上保证教学目标不偏离主要方向，有利于提高语文教学质量。

二、创设教学情境，激发学生语文学习兴趣

众所周知，好的课堂教学就是激发学生课堂学习的积极性，只要学生有了兴趣，就一定可以学好教师所授的内容，积极投入课堂教学中去。尤其在初中语文课堂教学中，在语文教学中创设教学情境，是培养学生语文学习兴趣的重要教学手段。初中阶段的语文不同于小学阶段，随着学生年级的增加，知识难度不断加大，知识点更加复杂，学生需要掌握的语文知识越来越多。如果语文教师仍然沿用传统的教学模式，长此以往教学模式僵化，教学内容陈旧，学生可能会对语文课堂学习产生抵触或者厌恶心理，不利于学生的语文学习。由于在以往的语文教学中，语文教师忽视了对学生兴趣的培养，在语文教学中比较重视教师的重要作用，语文教师在课堂中对于知识的讲解主要是“灌输型”的，学生的语文学习兴趣不高，语文教学效果不佳。俗话说，兴趣是学生学习中最好的老师，能够成为学生学习语文的催化剂，在无形中推动学生的语文学习，从而使语文教学达到事半功倍的效果。对此，语文教师要了解初中学生的兴趣爱好，通过创设趣味性的教学情境，激发学生的学习兴趣。现代信息技术的出现为初中学生的语文教学提供了很大方便，语文教师可以利用信息技术的优势，利用多媒体播放图片、视频、音乐等，将学生带入到特定的教学情境之中，调动学生的学习积极性，提高语文教学质量。

比如在学习人教版初中语文《白杨礼赞》一课时，通过这节课的学习，主要是让学生在理解课文内容的基础上，知道白杨树的象征意义，探讨文章中的写作手法，学习文章中所传达出来的斗争精神。在上课开始时，为了吸引学生的注意力，语文教师可以通过多媒体播放音乐《小白杨》，这首歌对于初中学生来说比较熟悉，歌中所表达的不仅是对白杨树的赞美，并且在歌颂手法上与这篇文章有较大的相似之处。通过这种形式，能够使学生在聆听的同时把思绪拉回到课堂学习中，使学生集中精力进行接下来的学习。语文教师可以利用多媒体对作者进行简单的介绍，这篇文章的作者为茅盾，通过介绍作者简介，能够拉近学生与这篇文章的距离，帮助学生更好的学习这篇文章。这样的教学课堂也是现在教育所提倡的，这样的教学模式可以充分吸引孩子们的“眼球”，认真的学习课堂知识。有利于提高语文教学质量，构建高效语文教学课堂。

三、融入传统文化

在开展初中语文教学时，教师还需要进行传统文化的合理融入，确保能够实现学生语文素养的全面提升，对学生的人文精神进行科学培养，使课堂教学能够进一步满足新课程改革对教育工作提出的最新要求。传统文化教育的科学开展，能够使学生进一步感受传统文化，实现学生知识面的有效拓展，对其进行语文素养的科学培养。语文教师在具体融入传统文化时，需要对学生进行科学引导，确保学生对古文写作具有更为深刻的感受。

例如，在进行《登岳阳楼》一课的教学时，学生对诗歌的认识存在一定的不足，教师需要对其进行科学引导，引导学生逐句分析诗词，感受洞庭湖的具体情景和杜甫的心情，确保学生能够进一步感受杜甫壮志难酬、愁思未解的心理。通过传统文化的合理融入，能够使学生更为深刻地理解诗词中的相关词句，确保学生可以更高程度地掌握写作技巧，感受作者表达的具体情感，不仅能够实现学生语文素养的有效提升，还可以对其人文精神进行科学培养，为后期教学工作的有序开展创造良好的条件。

结束语

综上所述，在初中阶段开展语文课堂教学时，通过设计科学合理的教学目标，创设教学情境，激发学生语文学习兴趣、融入传统文化等方法增强课堂教学效果，提高学生学习兴趣，保证学生能够更为高效地参与语文课堂学习，提升学生的整体素质，推进现代教育工作的有效发展。

参考文献

- [1] 康小芳. 浅析新课标背景下初中语文高效课堂的构建[J]. 知识文库, 2021(08): 112-113.
- [2] 蒋海滨. 浅析新课标背景下初中语文高效课堂的构建[J]. 学周刊, 2021(07): 151-152.
- [3] 王平珍. 在新课改背景下构建初中语文高效课堂的策略研究[J]. 天天爱科学(教学研究), 2021(03): 55-56.