

学前教育美术活动实施策略浅析

郑丹丹

(鹰潭市第三幼儿园 江西 鹰潭 335099)

[摘要]越来越多的人意识到,良好教育工作对于人才培养起到了关键性作用。所以文章结合学前教育活动开展的实际情况,重点了解美术活动在开展过程中的主要实施策略,希望能够在良好的教育环境下,提高教育的整体质量,保证把先进的教育理念融入课堂之中,从而为中国学前教育事业的整体水平提升做出贡献。

[关键词]学前教育;美术活动;实施策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.2418

引言

艺术教育属于幼儿教育中的核心构成部分,能够让幼儿的发展更加健全,进一步促使幼儿教育活动更加有趣化、生动化,而且能够促进素质教育理念的贯彻落实。其中,美术教育对于幼儿个体发展有着一定的积极影响。在幼儿美术教育活动中,教师需要发挥好美术活动在幼儿教育中的功能,充分激发幼儿的创造力和想象力,启迪幼儿的智慧与心灵,陶冶幼儿的审美情感等,这些对于幼儿未来人生的发展有着很大的帮助。除此之外,在幼儿美术教育活动中,教师需要让幼儿成为美术课堂中的主体学习对象,要做到充分激发幼儿的美术和艺术素养,多多给予幼儿一些动手与动脑的机会与实践,改变传统教学中死板与刻板的美术操作教学步骤,要让幼儿能够自主且有意识地提升自我综合素养,让他们的成长和美术教育活动联系在一起,进而促进幼儿的全面发展。

一、传授给幼儿基本绘画技能

对于幼儿园中的孩子来说,由于他们的年龄比较小,所以学习很多东西的速度都是比较快的,特别是关于美术课堂上的绘画方面,基本上都是教师在知识讲解之后带领孩子进行绘画的操作不久的时间内,孩子就能够真正的领悟绘画的技巧,以及所传递的绘画方法之一。学前教育中幼儿的领悟能力实际上是比较强的,很多幼儿在开始接触绘画的时候就已经爱上了这种知识学习的方法,以及情感表露的形式,他们每天都在不停地绘画,通过绘画表达自己内心的想法,以及内在情感这样的形式,能够提高幼儿的综合素养,也能够促进幼儿的进步。还有些时候幼儿拥有着创作的愿望,但是在专业技能掌握方面还存在着一定的欠缺,所以在一定程度上也限制了幼儿自身专业能力良好的发展。幼儿园内部教师就可以结合幼儿当前对于知识所能够接受的方法,有针对性地把绘画的技巧适当地传递给幼儿,进而最大限度地提高幼儿对于绘画管理工作的水平。在教学的过程中,教师也可以结合当前的教育形式,让幼儿能够利用多种创作的素材,在接触这些素材的具体过程之中,了解最为基本的创作特点,以及创作的方法,幼儿能够在其中体会到不同材料创作工作中所感受到最终结果的不同,以及创作方法之间的变化,利用各种各样的形式,创作出千变万化的不同风格的作品。所以在幼儿园教学活动中,教师就可以从材料的使用,以及幼儿所能够接触到的材质等各个方面着手进行知识的传递,利用不同的材料引导幼儿进行专业技能的训练,这样能够更好地提高幼儿感知的水平,让幼儿在自己理解层次上,对规划的创作有着更加深层次的体会,从而在实际操作中提高幼儿绘画专业的水平和能力。

二、在美术教育活动中发展幼儿数学思维能力

在幼儿教育活动中,要想展现出美术活动的教育功能,教师需要注重在美术活动中发展幼儿的数学思维能力。在美术活动中,包含了较多的视觉符号,其中具体有面积与比例等,这也是能够展现存在关系的重要符号,用数学的形式来解决问题会更加容易,而美术活动就能够让幼儿发现各种关系。首先,

教师需要在美术活动中,让幼儿的作品更加形象化与直观化,逐渐转换为幼儿的数学思维能力。教师可以利用实物让幼儿来理解数字,并通过让幼儿计算画画的数量以及几种颜色等,在无形之中让幼儿理解数学之间的关系。其次,因为幼儿的理解能力与思考能力比较差,教师要在美术活动中循序渐进地引入数学知识,同时要给予幼儿足够的发挥与想象的空间,让每一位幼儿都能够更为专注地投入到美术学习中去,从中提升幼儿的数学思维能力,为之后的数学学习奠定一个扎实基础。最后,教师可以结合现实生活中幼儿比较熟悉的一些几何物体,让幼儿尝试把这些几何物体画出来,幼儿在绘画立体图形与图形的时候,逐步做到初步理解数学几何的概念,学会描述不一样的形状,无形之中还能够提升自己的美术绘画能力。

三、用生态资源开展美术活动

幼儿园内部整体环境的打造,需要结合当前教育工作所提出的需求,有针对性地立足于幼儿的视角,提高教育工作的效果和质量。所以在环境打造的过程中,想要真正地把生态资源融入美术课堂活动之中,就需要利用丰富的自然之境,例如:花坛中的小草、低矮的灌木丛、高大的树木、蓝天、花朵等,这些都能够为幼儿的美术活动提供有力的支持,因为大自然中的景物能够营造出四季之景,通过这样的环境,就能够带给幼儿一个美的感受。在幼儿园中教师也需要结合美术活动的开展情况创设一个自然角,这是每一个幼儿园和每一个班级中不可缺少的一项与环境有关的布置。自然角作为班级大环境中一个小的部分,能够让幼儿在每天接触这一场所的同时了解自然的美感,也能够美术教育活动中,带领幼儿学会对自然的景物进行运用,并且打造出具有和谐自然之景的特色景观。借助幼儿的想象力,把各种各样的植物、小金鱼、小乌龟等带入到自然讲中,这样就好像把大自然搬入了教室中,让整个教学工作都流露出自然之感,幼儿也能够置身于自然的环境之中

结束语

总而言之,在幼儿教育活动中,美术活动能够展现出较多的教育功能,教师需要加强对幼儿美术活动的重视,通过美术活动来充分锻炼幼儿的思维能力、数学思维能力、创造能力等,进一步培养幼儿良好的学习习惯,为他们之后的学习与生活打下坚实的基础,进一步帮助幼儿掌握更多的生活技能与技巧,促进幼儿能够全面成长。让幼儿感受到参与美术活动的快乐与趣味性,从中能够真正有所收获与学习,发展幼儿的综合素养,使师生之间共同构建和谐与高效的美术教学课堂。

参考文献

- [1]白秀英.试析如何发挥好美术活动在幼儿教育中的功能[J].学周刊,2021(13):177-178.
- [2]火元红.学前教育美术活动实施策略浅析[J].考试周刊,2021(25):1-2.
- [3]张芳.学前教育专业儿童画教学研究[J].陕西教育(高教),2021(03):28-29.