

试论如何提高小学音乐课堂合唱教学的有效性

李潇

(南昌市铁路第二小学 江西 南昌 330002)

[摘要]在小学阶段,音乐教学逐渐受到了人们的关注和重视。在这一过程中,合唱教学作为重要的教学内容,能够将班级中的学生团结起来,使其能够在教师引导以及互相的配合过程中完成学习活动,这样能够在很大程度上增添音乐教学过程的趣味性和生动性,使教师的教学内容更加的丰富。并且,这种方式还能够让班级中的每一位学生都能够积极、主动的参与到课堂学习中,使学生能够逐渐意识到音乐课堂开展的重要意义,让学生能够通过课堂的学习,而不断提升自身的音乐素养,使学生的学习能力和身份能力得到显著的提升。本文将针对如何在小学音乐教学中高效开展合唱教学这一问题,提出几点相关的建议和策略。

[关键词]小学音乐;合唱教学;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.1728

随着新课标的落实和发展,对于音乐这门学科,各个教师逐渐开始对自身的教学方案和教学模式进行创新和突破,尤其是合唱教学过程。在这一过程中,教师有必要将教学的精力集中在培养学生的音乐素养和思想境界方面,使学生能够通过合唱练习,培养自身形成团结互助、相互磨合的意识和理念。在合唱时,班级中的全部的学生能够共同完成一项任务,使班级的集体意识和团结意识得以增强,并且也能够使学生在课堂上全身心的投入到教师所讲授的内容中。在这一过程中,教师需要采取一些带有趣味性的教学方式和教学内容,使学生能够感受到学习过程的乐趣,从而使学生能够更加积极、主动的参与到教师所组织的学习活动中。

一、在教学过程中融入多媒体技术

随着信息技术的不断发展,各教师逐渐在合唱教学中融入多媒体技术,这种方法能够让学生体验到更加先进、新颖的教学方法,使学生能够以一种新的角度去进行合唱学习。并且,通过这种方式,学生也能够更加直观、方便的对合唱相关知识进行理解,使学生能够对合唱这一音乐形式产生新的理解和认知^[1]。在这一过程中,教师需要根据学生的学习情况和学习需求来查找并筛选合适的视频信息,使学生能够拥有更加优良的学习体验。通过这种方式,学生能够了解到合唱的最终效果,使学生能够更加清晰努力的方向和目标。并且,通过这种方式,学生也能够更加深入的感受到合唱的氛围,使学生能够通过对自己水平的认知,而找到在合唱中最适合自己的位置,通过这种新颖的方式,使学生能够不断提升自身的审美水平和知识素养,让学生能够逐渐发现合唱过程的魅力之处,进而使学生能够根据自己的学习兴趣而进行主动的合唱练习^[2]。

例如,教师在进行《七子之歌》这首歌的教学课堂时,教师可以先向学生展示这首歌的背景信息,向学生述说本节课所学习的仅仅是七子之歌中的一首,本首歌将澳门比作远离母亲的孩子,表达其渴望回到祖国母亲怀抱的强烈情感,并向学生简要介绍一下闻一多所写下的其他作品,对学生将这一歌曲的信息进行一定程度的丰富和拓展,进而使学生能够以新的角度对这首歌进行合唱练习,让学生在在学习歌曲的过程中拥有更加全面的知识体系。并且在这一过程中,教师有必要通过网络资源而获取这首歌的合唱版本,让学生能够了解这首歌的合唱效果,在反复的播放过程中,学生便能够轻松的学会这首歌曲,这种方式为教学课堂提供了先进性和新颖性,使学生能够拥有更加优良的学习环境。

二、进行合唱技巧指导

在教学课堂上,教师有必要对学生进行一些技巧性知识的指导,这样才能够使课堂的教学内容更加的充实、饱满^[3]。因此,在课前,教师需要针对教学内容进行充分的备课,在课堂上运用合适的教学语言,来营造良好的学习氛围,这样能够让学生能够紧随教师的教学内容,让学生逐渐形成良好的听

课效果和学习质量,使学生能够在课堂上通过对歌曲的学习,而逐渐深入自己的思想,以此来不断提高学生的音乐鉴赏能力和审美能力,让学生能够在掌握一定技巧的基础上进行合唱练习,这样,学生便能够在合唱的过程中找到学习的目标和方向,以此来不断提升学生的合唱效果和学习能力。因此,教师便有必要对教学环节进行合理的安排,使学生能够更加容易的理解相关的技巧性知识^[4]。

例如,教师在讲解《我们把祖国放在心窝里》这首歌时,教师可以先让学生感受这首歌曲的节奏感,使学生能够对这首歌曲的节奏特点形成一定的印象之后,教师便可以向学生展示这首歌的合唱部分。在此过程中,教师需要指导学生合唱过程的姿势和呼吸,让学生逐渐掌握合唱过程的基础知识,为学生未来的合唱练习打好基础。在这一过程中,教师可以先让学生以小组为单位依次进行合唱练习。通过这种方式,能够让学生受到更加全面、合理的教学,使教师能够在指导学生过程中更加的方便,并且这种方式能够带动班级中的每一位学生都参与到合唱过程中,并能够接受教师针对性的指导。在某一小组进行合唱练习时,其他的同学也可以对其进行观察,去判断合唱学生的身体站姿是否符合标准。此外,在进行这首歌的练习时,教师还要让学生收腹挺胸,双臂自然垂落,将所蕴含的情感进行充分、自然的表达。在练习呼吸过程中,教师需要让学生自然站立,双手叉腰,并进行连续的深呼吸,使学生能够逐渐掌握合唱过程的技巧,以此不断提升学生的合唱能力。

结束语

本文主要从几方面针对如何在小学音乐教学中高效开展合唱教学这一问题,提出了几点相关的建议和策略。包括在教学过程中融入多媒体技术、进行合唱技巧指导这两方面,希望本文的内容能够对小学音乐教师提供一些帮助,使学生能够通过先进新颖的教学模式而了解到更加丰富知识内容,并能够通过情境的创设而感受到合唱所具有的独特魅力,并且,在教学时,教师通过向学生进行一些合唱技巧的渗透,还能够使学生更加顺利的进行合唱过程,让学生能够产生较大的自信心去进行学习和练习,为学生在未来音乐领域的发展中拥有坚实的理论基础和思想基础作为支撑。

参考文献

- [1] 崔筱凡. 谈如何提高小学音乐合唱教学的有效性[J]. 文理导航(下旬), 2021(02): 65-66.
- [2] 张雪松. 试论如何提高小学音乐课堂合唱教学的有效性[J]. 试题与研究, 2021(01): 138-139.
- [3] 王婉玲. 提高小学音乐合唱教学有效性的路径研究[J]. 安徽教育科研, 2020(24): 48-49.
- [4] 林兰. 提高小学音乐课堂合唱教学有效性的路径分析[J]. 当代家庭教育, 2020(32): 74-75.