

小学童谣知识整合的探究

王慧明

(江苏省淮安市淮安小学西校区 江苏 淮安 223001)

[摘要]童谣趣味性较强,符合小学生的思维和年龄特点。在小学语文的教学中,引入并有效整合童谣,丰富教学内容,提高课堂导入的效率,激发小学生学习的积极性,促进小学生识字能力的提升,开拓小学生思维,为低年级段小学生后续语文学习打下坚实的基础。

[关键词]童谣;小学低段语文;有效整合

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.715

童谣是一种古老而又重要的社会资源,是古人智慧的一种体现,是专门为儿童创作的文学作品。童谣富有童趣,格律和韵脚突出,简单易懂,深受儿童的喜爱。儿童会情不自禁地传唱童谣,在传唱中学习知识,对知识产生牢固和准确的记忆。小学低年级段的语文要求小学生在短时间内认识和记忆大量的汉字和词语,而低年级段的小学生刚由幼儿园进入小学,思维还停留在幼儿园的故事思维和游戏思维中,在学习中很难达到快速记忆的目标,如果强行要求小学生死记硬背,很有可能适得其反。然而,如果将童谣引入到小学语文中,通过童谣知识的有效整合,不仅可以丰富教学内容,而且还能提高小学生学习语文的积极性,培养小学生对语文学习的热情,提高学习效率。

一、童谣阅读和传唱的作用

童谣是一种民间艺术,将枯燥的文字转化成了朗朗上口的传唱内容。童谣的传唱可以让孩子们感受音乐般的韵律,如“捉泥鳅”里描述的“池塘的水满了,雨也停了……”;也可以让孩子们体会到身临其境的感觉,如“过山车,上天了,入地了,腾云了,驾雾了……”;还可以增加孩子们之间的交流机会,孩子们读到有趣的童谣,免不了与小伙伴们相互分享,共同体会童谣的乐趣;更可以让孩子们体会到学习的快乐,童谣的题材千变万化,能够很好地满足儿童好奇的心理,再结合游戏或其他场景的设计,让孩子们在如此的环境中体验学习,很是幸福快乐。

二、小学童谣知识整合的途径

小学语文的教学大多是以课本内容为主,教学方法相对单一,课堂气氛也很平淡,很难提高小学生的学习兴趣。而童谣作为一种快乐、轻松的知识传递形式,在小学生中传唱度较高。因此,利用童谣结合小学语文的教学内容,不失为一种切实可行的途径。

1. 利用童谣实现教学内容的导入

小学生年龄尚小,他们对社会的认识和了解大多来自周边,童谣就是其中的一种途径。童谣的内容包罗万象,有认识大自然的,有保护动物的,还有涉及生活习惯的,等等。童谣的展现形式节奏性强,韵律优美,因此,将童谣与小学语文有效融合,利用童谣导入教学内容,可以提高小学生学习的积极性与主动性,激发小学生的学习兴趣,活跃课堂氛围。在选择或创作童谣时要注意童谣与教学内容的一致性和高度相关性,从而达到课程引入的目的。比如在学习汉语拼音时,就可以根据学的音节的不同引入不同的童谣。在学习“an”时,可以利用“大雁下蛋”的童谣,“大雁,大雁,头上转转,飞到水边,下个蛋蛋”,在学习“ang”时,可以利用“两只羊”的童谣,“桥东走来一只羊,桥西走来一只羊,一起走到小桥上,你也不肯让,我也不肯让,扑通掉进河中央”。在学习课

文“小蝌蚪找妈妈”时,可以引入“小蝌蚪”的童谣,在童谣中就唱出了小蝌蚪的外形特点,以及小蝌蚪变成青蛙的过程,这极大地促进了小学生对教学内容的理解。为了达到更好的教学效果,可以将童谣导入与信息技术结合,通过视觉的画面感的体现,将童谣的趣味性展现得更为充分,激发小学生的求知欲望,构建小学低段语文学习的高效课堂。

2. 利用童谣开展识字教学

识字的学习一直都是小学语文教学中的重点和难点,很多小学生识字并不牢固,“熟字返生”的现象比比皆是,对小学低段语文的教学造成了一定的困难。识字是一个比较枯燥的过程,如果能够提高这个过程的趣味性,在一定程度上就可以提升小学生识字的信心,保证学习的质量。汉字具有鲜明的结构特点,从结构的辨析入手,让小小学生了解字义的区别。比如在“青”为字根的情况下,搭配不同的偏旁,成就不同的字和字义。教师利用童谣,进行童谣填空游戏,达到区分的目的。“有虫是蜻蜓,有水是清洗,有日是晴天,有心是感情,有目是眼睛。所以,教师可以根据需要掌握的字的结构特点,与学生一起编制童谣,达到快速识字的目的。

3. 利用童谣引导小学生理解和创作

小学低段的学生理解能力和写作能力缺乏,需要通过大量的阅读提高。但是常规的阅读一般篇幅比较长,小学生的定力有限,可能阅读就成了蜻蜓点水式的阅读或是走马观花式的阅读,没有能够获取足够有用的信息。将童谣与阅读和写作结合起来,童谣篇幅较短,小学生读后可以让其简单地复述内容,与同学或教师交流心得体会,提升小学生的理解能力,增强小学生的自信心。另一方面,童谣语言比较生活化,创作难度不大,从创作童谣入手,激发小学生的创作热情和创作积极性,学会语言的组织和对事物的描述,逐步提高写作能力。

三、结语

由此可见,合理应用童谣不仅可以提高小学低段语文的教学质量,还能激发小学生的创作热情,提高小学生的理解能力和交流能力。因此,在小学低段语文的教学中,要做好童谣知识的整合,要使童谣为教学内容服务,切不可本末倒置,巧用童谣,构建高效的语文课堂,提高小学生的语文素养。

参考文献

- [1]王永平.融入童谣的小学语文课堂[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2019,(05):57-59.
- [2]张瑞青.让小学语文课堂教学插上腾飞的翅膀——让小学语文课堂活起来[J].课程教育研究,2019,(46):160-161.
- [3]牛树林.小学语文教材中传统文化类选文的编排与分析[J].教学与管理,2017,(35):53-55.