

# 初中语文教学中渗透传统文化的措施探讨

聂敏

(江西省九江市德安县第一中学 江西 德安 330499)

**[摘要]**我国的传统文化是漫长历史中积累下来的宝贵财富,每一位中华儿女都有着将优秀传统文化弘扬、传承下去的责任,中华民族的传统文化之所以可以做到历久弥新,正是由于无数同胞的付出和坚守。初中生作为中华民族的未来,理应将传统文化进行学习和传承。因此,当下的教育工作者着重在初中课堂中进行传统文化的渗透教育,为语文课堂注入活力。本文将围绕初中语文教学中传统文化的渗透策略展开分析。

**[关键词]**传统文化;初中;语文教学;渗透策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.2373

## 引言

语文学科是初中义务教育的重要组成部分,同时也是初中素质教育的关键构成。我国的传统文化与语文学科的知识内容有着紧密的联系,传统文化促进了语文知识形成和发展。因此,在新课程改革推行实施的教育背景下,传统文化与初中语文教学进行了有机的整合。初中语文知识与传统文化有着较高的契合性,同时初中生是思想塑造的关键时期,语文教师应当为初中生树立起正确的文化意识。

### 一、传统文化在初中语文教学中渗透的现状

#### (一) 传统文化的渗透过于形式化

传统文化的渗透教育逐渐受到了初中语文教师的关注,然而当下初中语文教学中传统文化的渗透教育现状不容乐观。通过对当下的语文教学课堂调查,能够发现我国大部分的初中语文教学呈现着传统文化渗透过于形式化的教学弊端。教师将传统文化作为一种教学工具进行利用,使得学生的语文思维无法发散。当下的传统文化渗透教育有着固定的模板,教师没有带领学生进行深入的传统文学习,使得学生的语文学习效率较低,同时传统文化无法得到高质量的传承<sup>[1]</sup>。

#### (二) 传统文化的渗透内容过于单一

当前的初中语文课堂中,传统文化的渗透教学内容存在着过于单一的弊端。教师仅仅借助着语文教材中体现的传统文化内容为学生讲解知识,学生的传统文化知识视野受到了局限。同时,初中语文教师过于追求学生的语文成绩提升,导致了教师忽视了传统文化渗透内容的设计。当前传统文化渗透内容在初中语文课堂中呈现着乏味、枯燥的现象。从而初中生失去了对语文传统文化知识的学习兴趣,降低了初中生的学习自主性。

#### (三) 通过传统文化引入课堂教学,激发学生兴趣

初中语文教学由多个教学环节内容构成,教师应当注重教学环节的设计。其中课堂引入发挥着关键的作用,教师需要为学生设计巧妙的语文课堂引入,使学生的注意力受到课堂引入的吸引。因此,教师可以通过传统文化来丰富课堂引入的内容。我国的传统文化蕴含着丰富的语文知识内容,教师需要以语文教材的内容为基础,为学生设计具有趣味性的课堂引入。同时,教师需要注重课堂引入环节的精简性。语文课上的时间具有着限制,教师应当注重教学环节的设计,精简的课堂引入可以发挥出事半功倍的教学效果,同时为正式语文教学留出充裕的时间。通过传统文化将语文课堂进行引入,有效地激发了初中生对于语文学习的兴趣,使得语文教学的质量和效率得到了保障。同时,初中生将传统文化的知识内容进行了了解和学习,有助于学生培养起积极的文化意识,落实当前的素质教育理念<sup>[2]</sup>。

比如,在进行学习人教版初中七年级语文下册教材中“安塞腰鼓”这一节内容时。教师可以在语文课堂开始时为学生播放一段简短的安塞腰鼓表演视频。安塞腰鼓是我国的优秀传统文化,学生在观看视频的过程中激发了高涨的兴趣,学生的注意力受到了吸引。同时,教师在视频结束后为学生导入正式

的语文课文内容,如“大家对视频中的表演感兴趣吗?那么接下来我们来学习《安塞腰鼓》这篇课文。”教师以语文教材的内容为学生渗透了传统文化内容,同时传统文化内容的渗透也激发了学生的学习兴趣,因此传统文化与语文教学是相辅相成的。通过传统文化的渗透,初中语文课堂的形式和内容得到了丰富,学生的语文学习视野得到了拓展。并且使我国的优秀传统文化得到了传承。

#### (四) 通过传统文化深化语文教学内容

初中语文教学的知识内容涵盖广泛,在以往的初中语文课堂之中教师忽视了教学内容的设计,使得初中语文教学的内容过于单一、枯燥,直接影响到了初中生的语文学习效率。因此,为了贯彻落实新课程改革的素质教育教学理念,初中语文教师可以利用传统文化来丰富语文课堂的教学内容,使学生的语文学习得到深化。我国的优秀传统文化拥有着上千年的历史,蕴含着多样的知识内容,并且具有着趣味性。因此,通过传统文化的渗透,初中语文的教学内容变得更加生动、形象,有助于学生完成直观的语文知识学习和理解。通过传统文化来深化初中语文教学的内容,使得初中语文课堂的教学效率得到了显著提升。

比如,在进行学习人教版初中八年级语文上册教材中“苏州园林”这一节内容时。教学仅借助着语文教材中的文字内容为学生进行讲解容易使初中生产生倦怠心理,同时不利于初中生感受语文课文中对苏州园林的描写。因此教师可以将我国的传统文化内容在语文课堂中进行展示。教师可以在多媒体课件上为学生展示我国的园林景象,如苏州的拙政园、承德避暑山庄、北京颐和园等等。教师在课件上为学生展示了优美的园林景观,使学生感受到了我国传统文化的魅力。同时,初中生对于语文文章的理解更加深刻。

#### (五) 通过传统文化开展语文实践活动

教师应当将语文课堂进行拓展,使学生的语文实践能力和语文思维得到培养和发展。因此教师可以结合教材内容,并通过传统文化为学生开展语文实践的活动。比如,在进行学习人教版初中八年级语文下册教材中“端午的鸭蛋”这一节内容时。教师可以在语文课堂中为学生举办以“端午节”为主题的语文实践活动。教师鼓励学生在活动中进行端午节演讲、写作,同时可以组织学生进行包粽子的活动。在轻松活跃的氛围中学生深刻地感受到了语文知识和传统文化的魅力,使得学生的语文能力和文化意识共同发展。

### 结束语

总之,通过传统文化在初中语文课堂中的渗透,语文教学得到了新的发展思路,初中生的语文知识和民族认同感得到了共同发展,我国的优秀传统文化得到了传承。

### 参考文献

- [1]许春梅.浅谈在初中语文教学中渗透传统文化的策略[J].新课程·中学,2017,(5):73.
- [2]李丽萍.浅谈初中语文教学中渗透传统文化的策略[J].新课程·中旬,2019,(5):73.