

# 关于高中语文教育中传统文化的渗透研究

文利芬

(南昌市湾里管理局第一中学 江西 南昌 330199)

**[摘要]** 传统文化是我国文化的优秀文明基因,它对于高中生来说,能够启迪学生的思想,提高学生的思维能力,增进学生对于民族情感的热爱,这对于传统文化的传承与发扬都具有重要的意义。同时语文教学是能够比较高效地传递中国古老文明的学科,所以老师需要对语文课堂进行改革和创新,以此提高学生的具有民族文化特色的语文素养。

**[关键词]** 高中语文; 传统文化; 课堂教学; 渗透

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.1186

## 引言

中国古老文明是中华五千年的文化的积淀,也是历代古人智慧的结晶,它是促使学生产生民族自豪感、拥有民族自信心的重要的文化瑰宝。所以在实际的语文教学中,老师需要有意地将中华文明注入到语文的教学中来,使得学生能够掌握文明的密码,解锁中国古老文化的内涵,这就需要老师改变以往的语文教学课堂,增进学生参与课堂学习的主动性,从而提高学生的学习积极性。

### 一、传统文化渗透在高中语文的意义

传统文化是具有中国民族特色的优秀宝藏,它对于学生的文学积累以及滋养学生的思想品质都具有重要的意义。首先表现在,传统文化对于学生的学生文化素养的培养,因为现阶段的语文教学对于中华文化的关注不够,使得学生难以建立具有民族特色的民族素养,所以老师有必要对学生的语文素养进行有意识地培养。其次是中国古老文明也能够塑造学生优秀的品格,这让学生能够建立正确的思想品质,进而茁壮成长。最后是学生学习传统文化,受到优秀传统文化的熏陶,使学生对博大精深的传统文化产生敬仰之情,以至于提高爱国之情和民族自豪感。

### 二、传统文化渗透在现阶段高中语文教学中的现状

#### (一) 自身素养不足,教师缺少情感教育

当前传统文化在语文教学中明显不足,是因为老师自身的素养不足,很少在学生的课程学习中融入传统文化,使得学生不能够有效获取语文教学中的中华文化知识,也难以提高学生的语文学习的积极性,难以培养学生的传统文化素养。而且,语文的学习具有真实的语文的古老文化背景,学生应主动进行语文中蕴含的文化传统,进行语文的训练,从而提高学生的语文学习素养,这也是学生对于语文的综合素养的全面化的体现<sup>[1]</sup>。

#### (二) 对工具书的依赖,学生缺少自主思考

传统文化在语文教学中也存在未能够激发学生自主的学习主动性,让学生过于依赖语文教学工具,产生惰性思维,从而不能够进入真实的语文学习中来,也让学生难以建设自己的语文涵养,这样也是学生难以培养语文古老的文明素养的重要原因。另外,学生缺少了古老文化的教养,也失去了语文教学课堂的真正意义,这是造成学生片面思维的原因之一,也是学生难以形成语文核心素养的真正因素。

### 三、高中语文教育中传统文化的渗透策略研究

#### (一) 教师要喜爱传统文化,激发学生的学习热情

增进传统文化对于语文教学的渗透,老师有必要增加对于传统文化的喜爱之情,从而激发学生对于中华文化的热爱和积极性。所以在语文教学课堂中,老师需要利用自身参照的作用,将语文教学中的文化基因传承下去,以此增进学生的语文的学习能力,这也是学生建设自己的语文学习主动性的关键步骤,而且在老师的渲染下,学生就会对中华文化有重要的情感,以此增加对于语文学习的积极性。

比如在学习《窦娥冤》这节语文课的时候,老师的教学任务就是让学生了解元杂剧的特点,同时增加学生的语文涵养,而且在这其中也要对于中国古代元杂剧中蕴含的中华文化进行必要的讲解,让学生感受中华文化的魅力,从而提高学生的语文涵养,增进学生的学习主动性和学习的积极性,而且也

有必要对于学生的语文学习课堂进行改革,从而提高学生的语文素养。

#### (二) 教师要深入挖掘教材,启发学生领悟内涵

提高中华文化在语文教学课堂中的融入度,需要老师对于语文教材进行深入的挖掘,从而提升学生的语文能力。所以在实际的语文教学中,老师就可以将语文课文中的中华文明,进行重点讲解,帮助学生建设自己的语文魅力,从而提高学生的语文核心素养,增加学生的语文知识和语文学习主动性,这样的语文教学有助于学生增长语文的知识功底,开阔语文学习的视野,从而进一步的进行语文学习<sup>[2]</sup>。

比如在学习《咬文嚼字》这篇文章的时候,教学目的是让学生理清文章中的思路,增加对语文汉字的理解,并主动学习文章中的生字和生词,从而提高自己的语文学习能力;同时对于中华古老汉字的学习,也可以增进对于民族文化的认可。所以在实际的语文教学课堂内,老师可以利用课程内的教学内容为蓝本,进行中华文化知识的扩展性讲解,从而提高学生的文化素养。

#### (三) 教师要创新课堂教学,培养学生学习兴趣

教学课堂的高效和高质量,其中就需要老师主动创新语文教学的方法,构建情景化的教学课堂,从而提高学生的语文核心素养,这样也是学生拓展自己的语文知识面,增进学生的语文学习主动性的关键,而更重要的就是融入中华文化的学习,即提高学生在中华古老文明的认识,强化民族意识,也因此培养了具有传统美德的道德品质<sup>[3]</sup>。

比如在学习选修《先秦诸子选读》的语文教学课程的时候,老师就可以利用新型的教学课堂,增加对于这些语文课文的讲解,即帮助学生建设自己的语文学习积极性和对于中华古老文明的学习热情。所以在实际的语文教学课堂内,老师就可以利用情景化的教学方法,融入中华文化的知识介绍,从而提高学生的语文涵养。

#### (四) 教师要结合课堂内外,引导学生发散思维

对于中华古老文明的渗透,老师也需要提高语文课堂中,对于课外知识的灌输,即提高学生在中华文明中对于课外知识的讲解,这样才能提升学生的语文学习素养,强化学生的思维发散能力,增进学生的语文综合能力。这也是学生建设自己对于语文学习和中华文明学习兴趣的最佳途径,所以老师需要对于学生的文学素养进行准确的教学,从而提升学生的综合素质。

### 总结

综上所述,作为四大文明古国之一的中国,具有五千年的文明,需要每一代学生进行学习和人传承,所以老师在语文教学中要增设学生的古代文明的熏染,这是学生加速自己的思想层次的重要途径,另外也是学生培育中国文明精神的重要途径。

### 参考文献

- [1] 王梓静. 高中语文教育中传统文化的渗透研究[J]. 科教导刊-电子版(下旬), 2019, (7): 161.
- [2] 关英华. 关于高中语文教育中传统文化的渗透研究[J]. 文渊(中学版), 2020, (1): 647.
- [3] 陆紫秋. 关于高中语文教育中传统文化的渗透研究[J]. 科技创新导报, 2015, (15): 29-29, 31.