

高中语文教学融合传统文化的创新

淡丽娜

(拉萨北京实验中学 西藏 拉萨 850000)

[摘要]高中语文教学中渗透传统文化,是继承、弘扬传统文化的重要途径,新课改理念要求在高中语文教学中渗透传统文化教育。基于语文学科核心素养,将中华优秀传统文化与高中语文课堂教学深度有机融合,让青少年学生自觉成为优秀传统文化的传承者,既是大语文观下提升青少年学生学科核心素养的需要,更是有效提升我国民众整体文化素质的需要。

[关键词]高中语文;语文教学;传统文化;创新

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.1600

引言

中华优秀传统文化是历史留给我们的强大的文化基因,承载着中华民族的坚定理想和伟大精神,是中华民族最深厚的软实力。普通高中教育承担着培养学生文化素质、科学素养、人文精神和规划人生能力的重要任务,这就要求学校教育必须回归中华优秀传统文化。基于语文学科核心素养,将中华优秀传统文化与高中语文课堂教学深度的创新,让青少年学生自觉成为优秀传统文化的传承者,既是大语文观下提升青少年学生学科核心素养的需要,更是有效提升我国民众整体文化素质的需要。

一、高中语文教学融合传统文化的重要性

中华优秀传统文化是历史留给我们的强大的文化基因,承载着中华民族的坚定理想和伟大精神,是中华民族最深厚的软实力。普通高中教育承担着培养学生文化素质、科学素养、人文精神和规划人生能力的重要任务,这就要求学校教育必须回归中华优秀传统文化。基于语文学科核心素养,将中华优秀传统文化与高中语文课堂教学深度有机融合与创新,让青少年学生自觉成为优秀传统文化的传承者,既是大语文观下提升青少年学生学科核心素养的需要,更是有效提升我国民众整体文化素质的需要。

二、高中语文教学现状

(一) 教学手段单一,不能做到灵活调整与创新

在高中语文教学实践中还可以观察到大多数语文教师的教学方式或者是手段比较单一,更多的时候局限于教师讲台上讲解、学生底下聆听这一模式。至于其他诸如多媒体互动、小组合作等有助于学生更快更好融入语文学习之中的一些教学方法很难被采用并广泛使用。这就使得很多高中学生对于语文学科学习的印象便是枯燥乏味,没有趣味。学生的语文学习兴趣大大下降,最终的语文学习效果不理想自然也是情理之中。

(二) 未做到因材施教,采取统一的教学方法

走进高中语文课堂,可以看到很多时候高中语文教师在教学中有意无意地忽视了学生之间存在的差异性。以课堂提问来讲,有的时候教师提出的问题难度过大,忽视了对基础较薄弱的学生的考查;在教学目标的制订上,有时也很难兼顾到全班全体学生的实际情况,导致教学目标的制订有失偏颇,可能只适合个别群体学生。在这样的教学方式引导下,高中语文教学难以做到面向全体学生,当然也难以达到促进全体学生语文素养进步与发展的预期效果,这也是导致高中语文教学始终处于低效状态的一个重要原因。

(三) 缺少激发学生兴趣的方式

从目前的教学情况来看,高中语文面临的最大问题就是常常会被教师束缚在考试的范围内,教师会为了应付考试而教学生相关的内容。出于这样的原因,大部分教师在上课的过程中只会讲解重点的字句,不仅如此,还有的教师会告诉学生这篇文章考试会考什么,什么需要记,什么不需要记。这样一来,就会导致学生只知道机械地学习,从而就会让学

生觉得学习语文就是为了应付考试,导致学生对学习语文无参与感,同时也会磨灭学生对语文的好奇心理。

三、高中语文教学融合传统文化的创新

(一) 高中语文创新“传统文化内涵”

传统文化之传统,在于其与时代思想存在差异,同时时代思想又是传统文化的延续和创新,由此可见传统文化要想得到发展就必须在新时代得到创新性吸收。正所谓传统文化是历史长河中的古籍,是人民生活的结晶,“高中语文”这一载体应有效发挥作用,用新时代新理念解析传统文化,如此无疑创新了其内涵。即高中语文教师在课堂之上要有效引导学生辩证看待传统文化,让学生在內化的同时,去其糟粕,取其精华,以推动自身与传统文化的发展。

(二) 通过活动渗透传统文化

在教学的过程中,教师可以根据相关的语文情景创建朗诵比赛的活动,还可以引导学生运用工具书,查询了解相关的注释,通过丰富多样的游戏形式促进学生对语文的进一步了解。

(三) 创新语文教学方式,提升学生学习兴趣

在语文教学中渗透传统文化是一个复杂的过程,涉及多方面因素。教学实践中,教师不仅要考虑语文课程自身特点,还要考虑学生的身心特点,然后在教学各个环节中,进行教学方法创新,以此提升学生的学习兴趣。在教学实践中,教师可充分利用美术、幻灯片、影视以及音乐等来营造氛围,实现教学方法的创新。在优化课堂氛围、进行教学方法创新中,教师首先应有意识地将阅读素材的内容在学生学习活动中展示出来,这种图形、音乐和角色形象的融合,有效地刺激了学生感官,激发了学生学习的积极性和主动性。

(四) 高中语文传承“传统文化思想”

传统文化思想深刻久远,与人民生活息息相关,经久不衰,或是当时英雄人物精神的代表,或是民族精神整合,或是时代精神的保存,其对当代生活起到引以借鉴作用,可谓是我国弥足珍贵的精神财富。高中语文课本中记录了很多传统文化思想,或借助文字形式,或借助图片形式对其进行了形象的表述,以为学生学习、思考服务。

结束语

综上所述,将传统文化融入高中语文教学的创新,能在提升语文教学水平的基础上,实现对传统的有效传承和弘扬。现阶段,高中语文教学实践在融合传统文化中仍存在一定问题,语文教师必须具有过硬的素质及历史责任感,对学生的心理特点进行分析,进而实现语文教学与传统文化的深度融合与创新,提升高中语文教学质量,促进学生的全面发展和传统文化的有效继承与弘扬。

参考文献

- [1] 魏伟. 高中语文教学中传统文化的渗透分析[J]. 中学课程辅导(教学研究), 2020(15):156-157.
- [2] 薛有庆. 高中语文教学中传统文化的渗透解析[J]. 课外语文(下), 2020(4):107-108.