

小学音乐课堂合唱教学的有效性初探

安兴平

(米易县垭口镇中心学校 四川 攀枝花 617206)

[摘要]合唱教学是小学音乐课堂教学中重要的内容之一,同时也是音乐教学过程中比较难的学习内容,合唱教学的内容主要以排练固定曲目为主,主要训练学生们的歌唱技能以及学生之间的默契度为主。为了有效的达到小学音乐课堂的合唱教学目标,笔者根据自身的教学经验,来详细论述在音乐教学中的实践过程。

[关键词]小学音乐;合唱教学;有效性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.1454

引言

根据新课程标准的规定,小学音乐课堂中,教师应重视开展合唱教学工作,这样不仅能够使学生更好地感受到多声音乐,同时也能够丰富了学生们的表现力,同时也指出,低年级的学生只需要采用自然的声音,按照节奏和曲调来进行有表情的齐声歌唱。而三年级以上的学生,需要运用准确的节奏和音调来进行合唱,小学音乐课堂中开展合唱教学,不仅能够有效地提升学生们的乐感,同时也有助于培养学生们的团队合作意识和彼此的协调能力。

一、当前小学音乐合唱教学的现状分析

虽然新课程改革已经实施了一段时间了,但是有些学校并没有实施到位,由于不同小学生的音乐基础和合唱能力以及歌唱水平略有不同,即使是在同一班级,也有很多学生的音乐学习效果具有很大的差异性。合唱教学不仅需要学生掌握声乐技巧,同时也需要对歌唱水平有较高的要求,这就严重地制约了合唱教学的有效发展。同时对于教师而言,受到应试教育制度的影响,部分音乐教师不够注重合唱教学的教学理念,只需要在音乐课堂中简单的教学生们唱,就算完成教学任务,以至于对学生们的学习效果和自身的教学方式完全采取忽视的态度。再就是有些学校的教学设备不够完善,在开展合唱教学的过程中,总会出现很多问题,长期下去只会丧失学生对音乐学习的兴趣,从而严重的影响合唱教学的质量。根据以上这些问题,学校和教师都要积极的进行改革实践,这样才能够使合唱教学达到最佳效果^[1]。

二、如何提高小学音乐课堂合唱的效果

(一)营造合唱氛围,激发参与兴趣

小学音乐合唱教学具有一定的艺术性、科学性和严谨性,小学音乐教师应及时的摒弃传统的教学方式让学生进行合唱训练,通过在小学音乐课堂教学过程中,营造出充满童趣和创意的合唱氛围,使学生们完全地沉浸在优美的音乐环境中进行合唱,这样才能够陶冶小学生的艺术情操,有利于学生音乐个性化发展,同时也要以小学生的喜好来布置音乐课堂,让学生有温馨自在的感觉,这样才会使学生们积极主动的进行合唱。

例如,在学习小学音乐教材四年级《小螺号》这节课时,教师可以利用多媒体技术,给学生们播放此歌曲中的创作背景和作者的个人介绍,或者展示出海边景色的图片,这样能够吸引学生们学习歌曲的兴趣,从而深刻的感受到歌曲中所蕴含的情感,接着给学生们播放合唱歌曲《小螺号》的音频,让学生们仔细聆听,引导学生说出自己对此歌曲的感受,让小学生们大胆发言,从而营造出生动有趣的音乐课堂环境,同时也可以让学生们上台前进行轻声哼唱,从而有利于提高对合唱的重视度,然后逐渐的增加哼唱的队伍,使学生对此歌曲富有亲切感,从而增强学生们的合唱水平,为以后的合唱功底打下了扎实的基础。

(二)指导学生学习的合唱技巧,把握演唱音准

由于小学阶段的学生在合唱技巧上有所欠缺,教师要根据这一现状,及时的帮助学生加强学生们在合唱技巧上的指导,帮助学生们详细的介绍合唱过程中的步骤,并且教师自身要做好示范作用,这样才能够会使学生准确的把握演唱中

的音准效果,从而在合唱过程中,充分地展示自己的音乐才华,进而获得合唱成功后的喜悦之情。

例如,在讲解合唱歌曲《我们的田野》这节课时,教师先示范唱第一段,然后介绍八分休止符和延音线,先引导学生有节奏的朗读歌词,然后让学生们跟着音乐用“啊”来进行模仿歌唱,学生也可以跟着老师轻声的演唱歌曲,反复的进行跟唱练习,然后让学生们接龙演唱,或者播放一些优秀的合唱的作品,以及与歌曲有关的小视频,让学生们进行借鉴演唱歌曲,同时也充分的激发学生们对音乐歌曲热情。比如,从中找出演唱过程中不准确的地方予以纠正,尤其要加强学生们歌唱气息的控制,严格要求学生们双腿要直立、腰部要挺直、面部肌肉要放松、这样才能够产生合唱的最佳效果。在呼吸训练上,要求学生保持小腹灵活,然后反复的进行训练,通过采用不同的发声练习,以此提高学生们的对歌曲的共鸣,从而在合唱过程中形成状态之美。

(三)利用乐器辅助合唱教学

传统的合唱教学过程中,教师会让学生们反复的进行歌唱,长期下去,不仅会使学生产生厌倦心理,同时也无法保证学生对合唱练习的新鲜感,小学音乐教师可以在合唱训练的过程中,加入一些乐器演奏,从而增加合作唱歌的新鲜度,通过加入各种乐器来辅助合唱内容,不仅能够改变整个合唱的节奏感和音色,同时也对小学生们在音乐合唱中的训练效果起到了重要的作用^[2]。

例如,在进行六年级《蓝天向我们召唤》这节课时,教师可以将钢琴引入到合唱训练当中,钢琴素有乐器之王的美誉,其主要的特征具有高音清脆,中音丰满,低音雄厚等特点

这首歌曲主要以神舟五号载人飞船遨游太空胜利为背景产生的,主要体现出雄伟壮观的旋律。通过学生们在合唱的过程中运用钢琴进行伴奏,不仅能够提高学生合唱水平,同时也够从整体上产生神奇新颖的功效。

(四)创设实践活动,带领学生合唱

教师也可以根据小学生的实际学习情况,创设一些社会实践活动,多去倾听学生们的想法和意见,将音乐课堂引向生活实践当中,比如,在学习完《奥林匹克风》这一单元后,教师可以邀请一些音乐专家到学校举办讲座,让专家和音乐工作者,给学生们讲述音乐知识和理论,同时在举行校园中的一些艺术活动时,让学生们充分的锻炼歌曲合唱,这样才能够培养学生高尚的艺术审美情趣。

结束语

总而言之,小学音乐课堂中采用合唱教学模式,不仅需要教师革新音乐教学理念,同时也要及时的转变音乐合唱教学的方法,这样才能够提高学生演唱歌曲的潜质,从而提升小学生的音乐核心素养,增强了小学生之间的合作精神,为小学音乐教育领域注入了新鲜的能量。

参考文献

- [1] 罗东娟. 如何提高小学音乐课堂合唱教学的有效性[J]. 北方音乐, 2020, (10): 179~180.
[2] 申娟. 提高小学音乐课堂合唱教学有效性的策略探讨[J]. 科技资讯, 2020, (6): 158, 160.