

浅谈在初中数学教学中应用导学互动模式的策略

王学辉

(江西省丰城市剑南中学 江西 丰城 331100)

[摘要]数学作为初中阶段的基础学科之一,对提升学生的核心素养有着极为重要的作用,本文介绍了在初中数学教学中运用“导学互动”模式的意义与方法,以期进一步激发学生的学习兴趣,改变传统初中数学教学过程中,学生被动学习的状态,从而达到提升数学课堂教学效果的目的,希望能够给读者带来启发。

[关键词]初中数学教学;导学互动;教学模式

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.06.1249

现阶段随着新课改的不断深入,在初中数学教学过程中运用“导学互动”教学模式,不仅能充分发挥学生在数学学习过程中的主体作用,还能培养学生的数学逻辑思维,为其今后的学习生活打下良好的数学基础。

一、在初中数学教学中运用“导学互动”模式的意义

(一)发挥学生的主体作用

由于在当前的初中数学教学过程中,运用导学互动教学模式可以令教师在与学生交流互动的过程中,更好地了解学生的主观学习状态,进而科学地调整自身教学活动展开的内容、速度等因素,进而在营造和谐教学氛围,激发学生热情的同时,更好地发挥学生学习的主体作用,达到提升学生的学习质量的目的。

(二)培养学生的逻辑思维

现阶段,在初中数学教学过程中,运用导学互动教学模式展开教学,不仅可以更好地培养学生积极思考问题并且独立探索问题答案的能力,还可以进一步锻炼学生的数学思维,令学生可以在后续的学习生活中,熟练地运用数学思维解决具体的问题。

二、在初中数学教学中运用“导学互动”模式的方法

(一)转变自身的思想观念

在当前初中数学教学的课堂上,为进一步提升学生的学习兴趣,提高课堂教学的质量,教师需要转变自身的思想观念,将自身从传统的主导者的角色,转变为知识传授者以及学生引导者的角色,以便在教学活动开展的过程中,能够以平等的态度,与学生展开交流互动,从而更好地激发学生的学习兴趣,达到提升教学质量的目的。以《走进图形世界》中“主视图、左视图、俯视图”这一章的教学过程为例,在传统的教学过程中,笔者主要是向学生展示长方形、正方形或者组合图形石膏模型,并通过向学生展示模型前后左右形状,并将形状画在黑板上的方式,展开教学,尽管这种教学方式可以节约课堂教学的时间,但大部分学生无法对模型的主视图、左视图以及俯视图的画法有着明确的印象。为解决上述问题,在新课改推行之后,笔者先深入了解了导学互动教学模式展开的意义,然后在桌面上摆放了一些长方体、圆柱体、三角锥等石膏模型,引导学生从不同的角度观察模型的平面形状,以圆柱体为例,笔者首先选择一个圆柱体的石膏模型,并将其一半漆成黑色,另一半保留原色,然后,将圆柱体模型直立放在桌子上,黑色面向学生,并要求学生观察圆柱体的主视图,学生可以明确地指出,圆柱体的主视图为长方形;其次,转动圆柱体,当面向学生的圆柱体为一半原色一半黑色时停下,要求学生观察圆柱体的左视图,此时学生可以明确地指出,圆柱体的左视图同样为长方形;再次,将圆柱体平放在桌面上,将圆形的一面朝向学生,要求学生观察圆柱体的俯视图,此时学生可以看出,圆柱体的俯视图为圆形;最后,笔者在黑板上示范性的画出这个圆柱体的三视图。然后依照学生的座位,将其分成4—6人的小组,为每个小组下发了3块边长为2cm的小正方形,并要求学生将其摆放成下层为2块上层为1块的倒“L”型图形,并要求学生自行画出这一模型主视图、左视图以及俯视图,并以小组的形

式讨论三视图画法的正确与否,或者由学生指导笔者,由笔者在黑板上画出三视图的方式,提升学生在课堂教学中的参与度,从而达到提升教学效率的目的。

(二)鼓励学生课前预习、课中自主讨论以及课后复习

相较于传统的课堂教学方式,导学互动教学模式更注重培养学生的自主学习能力,课前预习、课中自主讨论与课后复习作为需要学生自行开展的学习过程,不仅有助于锻炼学生的自主学习能力,还可以进一步提升数学教学的质量。比如说,在带领学生学习“圆的面积”之前,笔者就曾要求学生查找与圆周率起源相关的故事,并且在课堂上,要求学生讲解相应故事的方式激发学生课前预习的兴趣,同时,为进一步加深学生对“圆的面积”求法的记忆,在完成这一节教学后,笔者首先将学生依照座位分成了不同的小组,每个小组的人数为4—6人;其次在班级内放置了乒乓球、足球、篮球等球类;再次用不同颜色的颜料在这几个“球”的表面上画出了圆形;最后要求学生自行量取这些“圆形”的周长,并且以小组的形式求出这些圆形对应的面积。通过这种教学方式,在调动学生学习兴趣的同时,加深学生对于“圆的面积”这一知识点记忆的深度。

(三)创设合适的教学情境

相较于小学数学,初中数学具备较强的逻辑性,知识点的学习难度也有所提升,大部分学生在学习数学知识的过程中,无法长时间地将注意力集中于课堂教学当中。具体来说,在当前初中数学课堂教学展开的过程中,为更好地吸引学生的注意力,教师可以通过创设与生活实际存在一定联系的数学情境的方式,在便于学生融入情境中的同时,可以提升学生在实际生活中利用数学思维解决问题的能力。比方说,在开展《轴对称图形》这一章的教学过程中,笔者借助多媒体,向学生展示了当地超市的几张货架照片,鼓励学生以小组的形式,找出照片中的轴对称图形,并给予在相同时间内发现轴对称图形小组以积分奖励的方式,营造轻松活跃的课堂氛围。同时,为进一步加深学生对于轴对称图形的记忆,在学习“轴对称与轴对称图形”这一节时,笔者在利用多媒体向学生展示诸如小区门口对称的对联、对称的灯笼等图片,以及展示教室内的书桌、教材、粉笔等常见物品后,通过鼓励学生回忆生活中一些常见的轴对称图形的方式,引发学生主动思考、深入思考的兴趣,从而达到为后续学习打下良好基础的目的。

三、结束语

总而言之,数学是一门集抽象性与逻辑性于一体的基础学科,初中阶段是学生学习数学知识的关键阶段,在学习的过程中,受一些知识点难度较大的影响,学生的学习兴趣普遍偏低,为更好地激发学生在学习数学知识的热情,提升数学课堂教学的效率,“导学互动”教学模式受到了人们的广泛关注。

参考文献

- [1]崔耀玉.“导学互动”教学模式在初中数学教学中的应用[J].华夏教师,2019(05):86-87.
- [2]导学法在初中数学教学中应用存在的问题与对策[J].单宝芹.数学大世界(下旬).2020(03).