

数字化建设在文物库房中的应用

刘森

(山东省济宁市兖州区博物馆 山东 济宁 272100)

[摘要]文物属于历史文化遗产,具有不可复制的特点,在保护过程中,经常会被自身或者外部因素影响,所以文物保护工作繁琐而又特殊,需要管理人员消耗大量的时间和精力。但是,部分文物本身十分罕见,再加上对技术保护的要求极高,使得为文物保护带来了极大困难。为实现文化收藏保护与利用的协调发展,在今后的文物库房管理中,必须加大数字化建设力度,强化对先进手段的利用。

[关键词]数字化建设;文物库房;应用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.06.656

文物见证了我国社会的发展和变革,在保护和传承中华民族文化方面发挥了极大作用。近年来,随着人们对文物关注度的不断提高,文物管理部门也强化了对文物的宣传,使得越来越多的人了解文物,并积极对文物加以保护。因而,在科学技术高速发展的新时期下,在文物库房管理中,应该主动迎合时代发展步伐,将数字化建设合理应用其中,提升文物管理有效性。

一、数字化建设在文物库房中的应用必要性

在文物库房中,强化数字化建设,能让封闭的库存资源得到良好的数字化控制,大大促进了文物库房管理水平和效果的提高。(1)文物的统计能够达到数字化操作控制的目的。在具体的文物库房管理过程中,通过实现数字化建设,能有效地对各类信息进行收集和整理,对产品的总账和数据等进行科学归类,有效地进行信息检索,保证整体管理工作的进行能相对顺利,大大促进文物藏品规范化管理效果的提高^[1]。(2)文物档案制作实现了数字化。通常情况下,通过对文物藏品资料的信息录入以及摄像视频的处理等,可以让藏品的档案更加明确、清晰,保证能做到有档可查,让信息的处理更加高效,整理出来的图片十分清晰,收集到的数据精准且真实。并且,通过对藏品档案数据库的合理构建,能大大促进产品管理效果的提高。在以往的文物库房管理期间,如若信息存在安全问题,必然会导致管理工作的进行受到很多阻碍,让工作陷入了被动状态。而通过数字化建设,则可以有效解决这类问题,大大促进了管理水平的增强。

(3)文物产品能进行多元化整合。在对文物进行管理过程中,加强数字化建设力度,能在短时间内对产品进行购买,确保其具有较强的准确性以及灵活性。文物管理人员在实际工作开展过程中,需要对内部网络有效利用,在短时间内对不同的数据进行收集,科学对数据进行整合,保证能对文物信息快速查询,高效地打印出来。(4)文物管理具有较强的实效性。通过加强构建数字化管理系统,可以优化以往人工工作方式,对传统手工记录的形式进行不断改进,运用电脑存储来记载文物信息,减轻工作人员的工作量,促进工作效率的全面提高。在对文物管理过程中,加强数字化建设,可以有效处理好文物的保护与使用之间的关系,确保人们对文物

信息能有充分的认识和了解^[2]。

二、文物库房管理内容

针对文物库房而言,在具体的管理过程中,涵盖的内容相对较多,所以为确保管理有效性,必须要对各项内容加以明确,严格的依照工作流程进行,科学地对各项工作加以开展,确保可以为文物库房数字化建设的良好推进奠定坚实基础。

1. 文物库房建设的条件要求以及安全性保障

对于文物库房来说,加强对其的建设,能让文物得到有效保护。文物属于一种较为特殊的历史遗产,从出土开始便面临来自外界的影响,而这些影响的因素相对较多,包括自然以及人为等。所以,需要将文物库房建设在较为安全干净且能满足文物保护标准的环境中,通过合理的保护,科学对文物加以利用,以便文物的真正价值能彰显出来^[3]。

为确保文物库房的安全,除了要在“物防”方面下功夫之外,也要做到“人防”和“技防”,从多个角度进行防范,保证库房能处于安全状态。针对人防来说,需要保证文物库房24小时有人值班看管,能将文物管理有效落实到实际工作中,将职责划分到个人,确保人员能意识到自身工作的重要性。在进行“物防”过程中,应该加强对数字化建设进程的推进,科学对数字化监控系统进行构建,建筑系统来进行安全监控,确保信息可以在短时间内快速地进行传送。此外,利用其中较为强大的功能,自动化地进行操作,保证在出现问题时,能在第一时间进行安全报警,提升文物库房管理有效性,切实达到文物库房数字化建设的目标。

2. 库房温度与湿度要求

对于文物库房而言,内在气候环境指标与室内温度、相对湿度有极为紧密地联系。通常情况下,库房内环境条件不应该发生太大变化,在夏季的时候,室内的温度应该保持在25℃以下,在冬季时,室内的温度应该控制在10℃到18℃之间。并且,气温的变化范围不能超过5℃,相对湿度需要严格管控,最好能在15%~25%之间。同时,气候环境应该在数字化范围内正常浮动,不要对文物造成任何的影响。通过研究和分析得知,导致文物出现破坏的因素有很多,而湿度则是其中最为关键的因素^[4]。所以,在对文物库房进行管

理过程中，必须要严格控制好相对湿度，以便文物能得到良好保护，不会出现任何损坏。比如：在对木器文物进行保护期间，在湿度相对较高的环境中保存。在进行纸张文物保护期间，在低温环境下进行保存。因而，在文物保护阶段，管理人员必须要结合产品的不同需求，有针对性地进行分类管理，适当的对恒温器等进行安装，如果条件允许，还可以对密闭式展柜进行制作，确保文物保护有效性在整体提高的同时，文物库房管理效果也能大大提高。

3. 库房空气质量以及文物的清洗

一般而言，库房的空气质量对文物影响非常大，空气污染会对文物造成极大干扰，包括文物出现分化的现象等，严重缩短了文物的整体使用寿命。由于地区的不同，其污染物种类等也会存在很大差异，所以在进行文物库房管理过程中，必须要对库房的门窗进行紧闭，特别是在空气污染较为严重的情况下，应该紧闭门窗，以便污染物不会进入到库房中。如果条件允许，博物馆可以考虑安装空气净化器，确保空气在进入库房之前能得到净化处理，确保不会对文物造成任何的影响和破坏^[5]。

博物馆的文物大多是从各地收集而来，有的文物是从地下挖掘，带有污垢和霉菌等，棉麻以及纸张等大多会有各种霉菌寄生，并且非常容易遭到虫蛀。而金属类的物体，则因为在地下埋藏的时间相对较长或者储存不合理，会出现锈蚀问题。木制品有腐烂现象，漆器表层有脱落情况，若情况严重，甚至会有文物内部结构发生改变。针对这些文物来说，如果不能采取科学的办法进行处理，直接地进入到文物库中，除了会对文物自身造成较大破坏之外，还会对其他文物产生极大的影响。因而，文物在入库之前，必须进行认真的清洗，将杀毒处理工作做好，确保文物库房管理的有效性以及科学性。

三、数字化建设在文物库房中的具体应用

文物库房在具体管理过程中，加强数字化建设，除了能让文物库房处于安全的状态之外，也可以大大促进文物信息资源管理有效性的提高，切实达到数字化标准。

1. 文物库房安全系统的数字化建设

在实际的文物库房中，加强数字化建设，可以科学地对文物库房安全系统加以构建，将人防，物防，技防等有效地衔接起来，确保文物安全工作的开展能十分可靠有效。

(1) 强化“人防”工作有效性的提升。在实际的工作开展过程中，需要结合文物库房的实际情况，有针对性地对相应制度以及方案加以制定，保证24小时值班制以及夜间值班巡逻制能有效落实，将相应的任务落实到位，确保各项工作的开展都能找到相应责任人，以便问题在出现时，可以以第一时间找到负责人员，有效地对问题加以处理。并且，借助这种方式，也能对工作人员的工作行为严格约束，让其认识到自身工作的重要性。

(2) 科学对“物防”工作加以完善。在进行文物库房数字化建设过程中，需要将“物防”工作做好，加强对硬件设施的改造和优化力度，应用标准的防盗门，使用专用的文物箱柜，确保文物库房管理工作的进行能相对有序、顺利。

(3) 强化对“技防”设施的更新。在对“人防”以及“物防”工作合理开展的前提下，还要结合库房现场的环境条件，将“技防”工作落实到位，加大完善和改造力度。同时，加强对现代化安全防范报警系统的构建，增强系统的自动化以及智能化水平，并与当地110报警系统形成联动，保证在有突发问题出现时能第一时间对接。

2. 文物藏品数字化管理系统

现阶段，在具体的数字化建设过程中，应用较为普遍的是windows网络，其安全性相对较高，对数据库的安全也有着极为严苛的要求。在对相关软件进行利用期间，需要对用户口令进行加密处理，灵活地实现人机交互。并且，系统涵盖的功能较为健全，诸如文物藏品内容管理等。在系统中，包含了非常多的模块，在后台的支撑下，能有效地将各个模块连接起来，保证其能成为一个整体，高效地对各种类型文物藏品进行数字化处理，包括文物藏品档案等，从而达到管理的数字化以及网络化目的。在对文物藏品进行借用期间，先要对借用及归还情况进行详细的登记和存储，然后将相应的数字信息备案工作做好。在具体的文物藏品检索管理阶段，应该将各种文物藏品的总账、分类账的查询工作做到位，确保用户在统计及核查过程中，整个过程能十分便利，进而促进文物使用安全性和可靠性的提高。

文物承载着自然和文化遗产，是时代发展的见证者。近年来，为了能满足大众的文化需求，文博行业在发展过程中，也强化了对文物的展示和宣传，希望能够通过文物让人们了解历史，让文化能得到良好传播。因此，在文物库房建设和管理期间，也要积极转变思想观念，将数字化合理融入其中，确保文物管理效率在整体提高的同时，文物以及其信息安全也能得到保障。

参考文献

- [1] 王亮亮. 文物库房管理现状及数字化建设路径分析[J]. 边疆经济与文化, 2019, 17(03): 154-155.
- [2] 李夏婷, 詹丹. 加强数字化建设提升文物库房管理水平[J]. 东方博物, 2019, 37(02): 117-122.
- [3] 刘晓坤. 浅谈文物库房管理期间存在的问题及数字化建设路径[J]. 科技创业家, 2019, 35(02): 225-226.
- [4] 蒋明明, 李天宇. 加强数字化建设提升文物库房管理水平的对策思考[J]. 东方博物, 2020, 14(02): 1117-1122.
- [5] 侯志力, 张晓敏, 李丹宇. 浅谈文物保管的基础设施建设和数字化管理措施[J]. 文物鉴定与鉴赏, 2019, 25(03): 1120-1121.