

浅析统编小学语文教材读写结合训练

王艺蓉

(江西省抚州市宜黄县圳口学校, 江西 抚州 344400)

[摘要]随着新课改的不断深入,教育界对小学阶段语文教学的要求越发严格,而读写结合训练能够满足新课程改革中的素质教育要求,既能提升学生的阅读水平,又能提升学生的写作水平。读写结合教学模式改变了传统读写分家的现象,能促进学生阅读与写作水平的同时提升。本文通过分析读写结合的开展现状以及相关的训练原则,在此基础上提出了小学教材读写结合训练的相关策略,旨在提升小学生的阅读速度与写作质量。

[关键词]小学语文;统编教材;读写结合;现状;原则

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.06.868

读写结合训练的开展不仅需要语文教师具备整体教学意识,不能仅仅单纯地进行识字、阅读、写作等分割式的教学,更需要教师利用科学的教学方法,促进阅读教学与写作教学的完美融合,能基本实现多个教学模块的深度融合。因此,现代语文教学工作者要重视对学生读写结合能力的培养,要促进阅读教学与写作教学的完美融合,这样才能有效提升学生的语言思维能力。

一、小学读写结合的开展现状

(一)无法准确把握读写结合教学点

部分教师在开展读写结合教学时,没有科学地把握两者之间的结合点,其实所谓读写结合教学就是在教学的时候,要把写作教学与阅读教学结合起来,要在教学过程中科学地结合朗读教学与写字教学。对于小学阶段的学生来说,受到新课改的影响,其学习内容也从写字教学变成了读写结合教学,需要教师从阅读写作的角度对其展开结合教学。但是大部分教师在进行教学时都会选择从阅读角度入手,这样就会导致出现以阅读教学为主、写作教学为辅的教学现象。长此以往,对学生整体知识结构的发展有着极其不利的影响,因此教师要准确把握两者之间的结合点,促进学生全面发展。

(二)课前准备工作不够充分

部分教师在开展课堂教学时,没有做好充足的课前准备,在设计课件与备课时没有考虑学生的实际情况。对于大部分的教师来说,他们在开始上课之前都会进行备课,也会对自己的教学目标有所研究,会建立较为合理的教学活动设计,这一点是值得肯定的。但是,很多教师在备课时会忽略学生的课堂主体地位,导致在备课环节中无法得知学生的真实反应。因此作为一名合格的科任教师,要真实掌握学生的心理情况,并对此做出合理的预判,这样才能保证学生的课堂学习效率,促进学生获得全面知识体系。

二、小学教材读写结合点训练的相关策略

(一)培养学生阅读与写作结合的学习意识

阅读的本质是为了收集更多的文字信息,在开阔眼界的同时也能分散自身的思维,获得美的感受。写作的目的是用语言的形式进行表达、交流,是学生创造性的体现。阅读与写作之间的关系是十分紧密的,因此在语文教学过程中,教师要把阅读教学与写作教学有机地结合起来,在教学课文的时候要有意识地融入写作的知识,引导学生一字一句地品味,这样学生在日常的阅读积累中,也能够积攒一些写作的技巧,增加词汇量。这样的方式比单单进行阅读教学或者是写作教学更加有效,能够获得更好地学习效果。例如,在对统编版语文五年级上册《地震中的父与子》这一课进行教学时,教师可以为学生构建相关的阅读写作情境,培养学生阅读与写作结合的学习意识。首先,教师可以准备一些与地震相关的图片或者是视频的资料,比如一些有关孩子被坍塌的建筑物掩盖、建筑大面积倒塌、焦急等待救援的真实画面,以此引发学生的共鸣;其次,教师则带领学生诵读课文,让

学生在了解课文的基础上能够明白地震灾害的程度,能够在这样的背景下感受到深刻的父爱与父子之间的信任。最后教师可以在学生情绪受到感染的时候引导学生写一篇名为《生活中平凡的爱》的课堂短作文,使学生用自己的语言写出自己身边平凡但是又伟大的爱,这种形式的课堂教学能够有效地实现阅读写作一体化,在潜移默化中培养学生阅读与写作的意识,达到“深阅读,真写作”的教学目的。

(二)精准把握结合原则,积极开展综合训练

教师要想提升读写教学的效率,就必须做到以下原则:首先,要充分体现学生的课堂主体地位,要重视学生的课堂参与积极性,鼓励学生开展个性化阅读。这样学生才能在自己的阅读体验中更好地进行写作训练。教师则要加强教学设计,要正确处理学生、教师以及文本三者之间的关系;其次,要精准找到读写结合点。在开展读写结合训练时,教师要科学地选择与写作教学目标一致的文本内容,要找到最佳的读写结合点;最后,教师要坚持读写共同提升的原则,作为语文教学的主要内容,阅读与写作都应该做到同步提升,教师要以阅读为基础,在阅读环节中进行写作训练,这样才能在提升学生写作能力的同时,也促进阅读理解能力的提升。此外,值得注意的是在开展读写结合训练时,教师要从理论方面入手,掌握更多读写结合的教学方法,而且一定要正确看待阅读与写作两者之间的关系。教师也要从实践方面入手,通过自身的读写能力来提升学生的读写能力,帮助学生养成良好的读写结合习惯,并结合教材的实际内容,引导学生根据文本内容进行写作,做到灵活运用教材。

(三)利用角色扮演形式提升学生阅读、写作能力

写作之所以会成为学生学习的难点,这主要是因为学生的想象力有限,也缺乏语言形式的创新,因此教师可以通过开展角色扮演形式,提升学生的写作水平。教师可以指导学生进行角色扮演,通过游戏的形式激发学生的学习兴趣,体现其主体地位,提升阅读写作的教学效率。例如,教师在对《落花生》一课进行教学时,就可以利用角色扮演的形式开展教学。

结语

综上所述,阅读与写作是小学生学习语文所必须具备的两种能力,一直以来,学习语文的过程中都流行着一句话——“一怕文言文,二怕周树人,三怕写作文”,由此可见,作文对于学生来说是比较难的一个部分,所谓难,其实就是有话不知如何写、无话可写两种现象。教师只有引导学生在学中发现可以写的素材,并通过阅读的方法去指导学生解决如何写的问题,这样学生才可以真正地理解阅读的意义。只有把读写真正的落到实处,现代语文课堂才会焕发出全新的活力。

参考文献

[1]张昕.谈读写结合落实于课堂实践的策略[J].小学教学参考,2020(15).