

小学语文情境化课堂识字教学方法浅谈

孙秋宇

(江西省吉安市新干县金川镇中心小学 江西 吉安 331300)

[摘要]以课堂教学过程中,为了让学生对相关的情境进行联想,可以利用生字的形、音等对学生进行引导,这就是情境联想法。在这种方法的帮助下,学习枯燥的汉字时,学生的思维就会变得活跃,记忆效果也会变得很好。

[关键词]情境;联想;识字教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.06.1204

一、构建拆分法情境

学生学习生字的时候,最大的难点是有些生字的笔画繁多,不利于记忆。这个问题是很难解决的,虽然有丰富的情境会被教师构建出来,使学生对这些生字可以深刻理解,但是生字的书写仍不能让学生掌握。所以,教师要对这些复杂的生字进行拆分,把生字各部分的意思讲解给学生,再加以整合,使学生对生字有一个更好地认识。例如生字“赢”在学习中,教师把它进行了拆分。最上边是“亡”这个字,指处在没有出路的困境中,也可以使危险的情况变得平安;中间部分是“口”,指与人交流的能力和口头表达的能力;最下层左侧的“月”字,是时间观念的象征;最下层中间的“贝”字,表示技能和知识的累积;最下层右侧“凡”这个字,表示对待任何事物都要用平常心去面对。教师讲解地很详细,学生的记忆也会很深刻。

二、构建联想式情境

以课堂教学过程中,为了让学生对相关的情境进行联想,可以利用生字的形、音等对学生进行引导,这就是情境联想法。在这种方法的帮助下,学习枯燥的汉字时,学生的思维就会变得活跃,记忆效果也会变得很好。所以,在识字课堂上,教师要对学生进行鼓励,让他们对相关的情境进行大胆地想象,他们就会发现汉字有趣的地方,对汉字的认识就会更深刻。当有比较丰富的词汇储备,很多意想不到的词句就会被学生说出来,这既能使学生的识字自信心增强,也能使他们的语言表达能力提高。

三、情景模拟要形象生动

内容上的实际化和趣味化是小学识字教学的情境化课堂应保证的,过去教学中存在的表面和单一化的形式需要教师去改变,用动态的故事或景象来代替静态的文字,这样小学生使用和记忆起来都很方便,也会有效降低学生心理层面上的学习压力。首先,教学中,在现代的电教设备的帮助下,把与教学内容相关的音乐、短视频、图像等播放给学生,让学生在视觉和听觉的帮助下融入情境,他们的注意力也就提高了,例如,课文利用听觉系统中的视觉效果和技巧,将学生带入情境。为了提高学生的专注力,例如教师在教授《丑小鸭》时,要求学生对外貌特征进行想象,同时问学生们,文中哪一句话对我们的想象是有帮助的,由此使学生的思考受到推动。

四、情境教学要偏向生活化

在识字教学中,要整合生活实际与情境化课堂,把更加生活化的情境设计出来,语文知识的实际价值就能让学生认识到,此外学生记忆和理解起来也就更容易,最终学生会生活中运用自己的所学,他们的兴趣也就提高了。例如,在

教授与“春夏秋冬”有关的内容中,让学生们把自己心中四季的特征描述出来,在描述时学生可以根据自己的喜好,比如冬季的白雪、打雪仗、堆雪人等,春季的红花绿叶、温暖等。构建这样的情境,学生的学习专注度可以不断提高,教学内容也得到了拓展,进而把更强的关联性赋予了语文的识字教学。

五、在构建情境时要与教学主题相结合

在教授生字时,情境的构建也可以与教学主题相结合。在很多生字存在于语文教学中,识字教学可以与课文教学共同开展,把一定的教学情境构建出来,课堂环境就更能让学生尽快融入,也就促进了识字教学的落实,学生的学习积极性也被充分调动出来,识字教学的有效性也就进一步提高了。例如,教授“赵州桥”时,赵州桥的地位以及历史需要教师讲解给学生们,让学生基本认识这个建筑,基于这种认识让学生对文章内容进行全文阅读,学生的识字能力也提高了。例如,在教授“圆明园的毁灭”时,对于圆明园的照片,教师要用多媒体为学生展示,使学生对圆明园的历史有一定的了解,文章的内容就可以让学生在在此基础上学习,同时对文章中的生字进行认读。

六、表演与故事要较好的渗透到语文识字教学的开展中

在语文课上教授生字时,教师可以把表演和故事融入教学当中,把一种快乐的识字学习情境为学生构建出来,使识字学习可以让学生愉悦轻松地开展,所学的字词能让学生更加深入地掌握与理解。如课文“难忘的泼水节”的教学中,教师把《孔雀公主》这一电影故事先讲给学生听,故事中的“孔雀公主”“王子”“国王”等不同的人物的形象,让学生分别扮演,“凤凰花”道剧由扮演“孔雀公主”的女生手持,同时把课文中的语句背诵出来,并把写有“凤凰”这一生字的卡片展示出来。傣族少女“小卜哨”,由身穿傣族传统“筒裙”服饰的女生扮演,同时边跳舞边适时把写有“傣”这一生字的卡片展示出来。傣族少年“小卜冒”由男生扮演,傣族“象脚鼓”被他刚劲有力的敲起,同时把“敲”这一生字的字卡适时地展示出来。这节课对生字的学习方式是情境化的,能歌善舞、淳朴善良的傣族人民以及美丽迷人的西双版纳就可以被学生了解,学生进行识字学习的兴趣就被引发出来,识字教学的情境就可以吸引学生全身心地融入,语文课文知识就可以让学生较好的记忆与理解。

参考文献

- [1]蔡小玲.浅谈小学语文情境化课堂识字教学方法[J].神州,2018,(16):155.
- [2]李立夫.浅谈小学语文情境化课堂识字的教学方法[J].新教育时代电子杂志(学生版),2017,(43):220.