

小学高段语文课后习题的优化设计探讨

徐菲

(江苏南京市琅琊路小学柳洲东路分校 江苏 南京 210031)

[摘要]课后习题具有较强的针对性训练效果,既是对课文重难点的总结和提炼,又是对教学内容的拓展和延伸。学生在完成课后习题的过程中,可以通过习题的引导梳理文章的脉络,强化对知识的理解和记忆,从而大大提高了学习效率。教师要充分重视对课后习题的合理利用,按照习题的不同设计意图,在课前预习环节、课堂质疑探究、重点难点突破、课后巩固拓展中加以切实运用。并结合教学需求进行优化设计,使课后习题可以高效的发挥导学、引思、巩固、拓展作用,提升语文教学效果。

[关键词]小学高段语文;课后习题;优化设计;巩固训练;学习效率

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.06.168

引言

课后习题的设计有着不同的意图,有些是用来巩固重点难点知识,有些是用来梳理文章的思路,而有些则渗透着对于文章的学法和教学。教师要依据不同的设计意图,合理的进行利用,处理好课后习题的利用时机和利用方式,这样才能更加高效的实现对课后习题的利用。

一、利用课后习题引导学生自主预习

课后习题并非只有在完成教学后才可以应用,也并非只可以用来巩固和训练。这就要求教师要充分的分析课后习题的设计意图,然后在教学设计中合理的利用课后习题。有些课后习题渗透着学法和教学,对于这种类型的课后习题,教师就可以把习题与学生的自主预习结合起来,或者应用于课前的导学环节,从而使通过习题的引导,掌握文章的学习方法^[1]。

比如在小学六年级语文部编版《丁香结》的教学中,课后习题就渗透了对文章的学法,习题设计的意图是:(1)让学生通过朗读课文,掌握作者是从哪几个方面来描写丁香的。(2)品读语句,掌握作者笔下丁香的特色,并体会作者字里行间表达出的思想感情。(3)通过阅读课文,由“丁香结”引发学生对于生活的思考,使学生有机会抒发自身的感悟,并引导学生树立积极的生活观。由习题的设计意图我们可以得出,这些习题是更加适用于对文章进行导学,而并非对文章进行巩固和训练。教师在明确了编者习题的设计意图后,就可以把这些课后习题与学生的自主预习结合起来。

笔者在充分研究教材以及学生学情的基础上,充分参考课后习题,并对课后习题进行了优化设计,制作了如下导学案,指导学生的自主预习。(1)作者是从哪几个方面来描写丁香的。(2)画出描写丁香花的优美句子,结合自己在生活中的真实感受,在脑海中感悟句子描写的唯美画面,并体会作者表达了什么样的思想感情。(3)古人对丁香花是一种什么样的思想感情呢?为什么会叫丁香结呢?(4)明了“丁香结”的意思后,引发了作者什么样的感想?你在读完文章后又产生了怎样的感悟?

二、利用课后习题引导学生质疑与探究

我们都知道掌握方法远比掌握知识更加重要,因此学科

教学的重点应该放在思考方式、思维模式的培养上,使学生可以通过分析思考自主的搜集信息、分析信息、解答问题,从而掌握语文学习的方法。课后的思考题,往往都包含着学习的思路,使学生通过问题的思考,找到问题的解决路径,从而逐渐培养出一种自主学习和思考的思维模式,提升学生的学习能力和学习水平^[2]。

现代的教学倡导以生为本,其目的就是改变以往教师单向输出的教学方式,使学生参与到知识的产生过程中,而非单纯的接受教师的知识和思想观点。因此在教学中教师要为学生创造更多的思考机会,通过问题的引导使学生产生质疑,进而进行自主的探究,并从自主探究中获得问题的答案,积累自主探究的经验,最终形成正确的思维模式,真正具备自主学习的能力。课后习题通常是对文章的提炼,题目内容极具思考价值,教师在教学中,通过对课后习题的优化设计,在教学中加以应用,通过问题引导学生进行质疑和探究,从而实现学生为主体的教学,实现对学生学习能力的培养^[3]。

我们还是以《丁香结》这篇文章的教学来说,课后习题中列出这段描写的语句:在细雨迷蒙中,着了水滴的丁香格外妩媚。花墙边两株紫色的,如同印象派的画,线条模糊了,直向窗前的莹白渗过来。让人觉得,丁香确实应该和微雨连在一起。编者提出了思考问题:这段描写中丁香在雨中呈现了怎样的特点?感受一下画面,然后思考一下为什么作者会觉得丁香就应该和微雨在一起呢?这个思考题目的用意在于启发学生的思考,让学生质疑为什么丁香就该与微雨在一起,质疑古人和作者赋予丁香的忧伤色彩是否贴切。在抛出质疑问题后,让学生产生质疑探究的兴趣,然后引导学生自主的想象与感悟画面。结合自身在微雨中的忧伤体验,探究丁香与微雨在一起是什么样的感觉,从而感受到画面的朦胧和惆怅,体会丁香微雨被赋予的情感色彩。那么在课堂教学时,教师就要对这个思考题目进行优化设计和利用,在教学到这段内容时,把课后习题前置,引导学生对问题进行质疑和探究。

三、利用课后习题突破教学难点

课后习题的设计通常都是与教学的重点难点相关联的,

教师在进行教学设计时，要充分的分析课后习题与教学重点难点的关系。如果课后习题有利于学生对教学重点难点的理解，那么教师就可以把课后习题设计到课堂的教学中，使学生通过对课后习题的思考与解答，掌握重点难点知识内容，实现对教学重点难点的突破^[4]。

以《丁香结》的教学来说，教学的难点在于结尾部分，“结，是解不完的；人生中的问题也是解不完的，不然，岂不是太平淡无味了么”。对于这段话需要学生进行深入的理解，使学生明白要以豁达的胸怀来对待生活中的“结”。而课后习题中则也提出了：“丁香结”引发了作者对人生怎样的思考？并引导学生结合自身的生活经验，来谈一谈学生自身的理解。可见习题的设计紧扣教学的重点难点，完成了对习题的思考和解答，也就掌握了文章的主旨。因此教师可以在课堂教学中，提出课后习题中的问题，使学生以小组为单位来对问题进行探讨。鼓励学生在小组讨论中畅所欲言，结合自身的感悟，发表自己的看法。

在进行问题的思考与讨论时，小组合作是一种非常有效的学习方法，学生们的思维能力水平基本上处于一个层次，便于互相理解进行交流。而不同的思维模式和不同的视角又会产生不同的思想观点，这样在进行问题的交流与讨论时，常常会出现思想上的摩擦与碰撞。这样学生群体间就会互相影响、互相激发，会阐述和表达自己的观点，会对别人的思想观点进行肯定或者否定，在这种交流中，就会锻炼学生的发散性思维、逻辑思维、交流表达能力等，从而实现了相互促进、共同提升。举例来说，学生们在对《丁香结》中提出的问题进行交流时，从多个角度表达了自身的生活感悟。有学生说丁香结就像生活中的烦恼，每年都会有的新的丁香结产生，而生活中也总会有新的烦恼产生，既然结是解不完的，不妨豁达的欣赏这解不完的结，这样人生才更加的多姿多彩，既保持赏花情调，又保持解结的心志。而有的学生则提出，生活中既有丁香的芬芳，也自然会有幽怨的“丁香结”，生活本就如此，乐观面对，如果这一路只有芬芳，芬芳也会显得平淡无味。还有的学生提出，有人欣赏丁香的芬芳，也有人欣赏丁香雨中的惆怅，丁香结年年有，又何尝不是旺盛生命力的表现？如同我们解开一个个结，获得生命的喜悦与丰满。学生小组成员在各自抒发感悟时，互相补充、互相激发，使得思考问题很容易就得到了解决，同时还培养了学生的思维能力，提升了学生的学习水平。

四、利用课后习题巩固延伸教学内容

课后习题中的题目具有较强的综合性，除了前面提到的突破重点难点、提纲契领、启发思考等作用外，还主要用来实现对知识内容的巩固训练，很多时候还会在教材的基础上进行一定的延伸拓展。那么教师也需要关注到这部分课后习题的内容，依据编者的设计意图来对教学进行巩固、延伸和

拓展，从而提升课堂教学的成效，帮助学生巩固语文知识，拓宽知识面，积累知识和经验^[5]。

比如对语言方面的积累，对典型句子进行模仿训练，对相关词汇进行积累等。如在《匆匆》的教学中，文章中句型较为典型，课后习题中也提出了让学生按照句型进行仿写的要求，这样就实现了对学生语言能力的训练。如在《狼牙山五壮士》的教学中，课后习题中有一题，要求学生尽可能的摘抄、搜集对英雄人物进行描写的成语，那么学生在课后完成这一习题时，自然就实现了词汇的积累，在教材内容的基础上进行了词汇方面的拓展。

比如对学生情感的升华，如在《圆明园的毁灭》的课后习题中，其中有一道题目是感受句子中加点的词语“不可估量”。那么教师在解读这个词语时，就可以依据习题的要求对教学内容进行延伸和拓展，使学生深刻的感悟到什么是不可估量的损失。教师可以利用圆明园昔日辉煌的气势、珍贵的文物、宏伟的建筑图像来创设出直观的情境，然后再出示八国联军侵略后的圆明园景象，使之形成鲜明的对比，深刻的感受到不可估量的损失是有多么的惨重，从而深刻的体会到作者的悲痛心情和爱国主义情怀，实现对学生情感的升华。

比如对资料的补白，《圆明园的毁灭》课后习题就要求学生搜集相关的资料，对比祖国昨日之耻辱与今日之强大。对于这种习题教师要充分利用，使学生以小组为单位，完成对资料的收集与整理，然后在小组交流后，做成校报，丰富教学的形式，强化学生的爱国主义情怀。

结束语

在实际的教学中，部分教师对课后习题的利用过于简单，缺少优化设计，过多的依赖于教辅和教参，这样就造成课后习题没有充分的发挥作用。课后习题是教学的重要组成部分，与教学目标相辅相成，教材编写者通过习题来呈现文章的思路，明确重点难点知识，渗透学法与教学。教师要对这些课后习题进行灵活的运用，依据不同的设计意图，来实现高效的教学。

参考文献

- [1]姚海东[1].小学高段语文课后习题的优化设计[J].教学与管理,2019,0(26)
- [2]杨志展[1].小学高段语文课后习题的优化设计分析[J].亚太教育,2021,(2)
- [3]邱珠江[1].小学高段语文课后习题的优化设计探究[J].视界观,2019,0(20)
- [4]敬春秀.关于小学语文作业优化设计的探究[J].读天下(综合),2018,000(012):80-80.
- [5]杨梅花.浅谈小学语文课后作业的优化设计[J].天天爱科学(教学研究),2019(8).