

小学中年级语文生活化习作教学分析

梁淑珍

(江门市新会区会城红卫小学 广东 江门 529100)

[摘要]语文习作能力可以说会跟随学生的终身,在实际生活中我们处处能感受到语文,生活的每个片段都会受到语文的影响,语文习作也关系到学生的语文综合素养。也是由于这样的特征,培养学生的习作能力特别重要。习作教学和有关习作能力的提高不需要紧紧根据课本开展,应该根据具体情况开展。在生活中需要发现语文,发现习作。小学阶段正是学生习作学习的启蒙阶段,学生习作水平体现出了学生的语文综合学习能力,提升学生的习作水平对于学生今后的学习有着很大的帮助。但是小学生的习作教学也是教师教学的难点,总体来说小学语文中年级的习作教学效果并不理想。因此,本文展开对小学中年级语文生活化习作教学分析。

[关键词]小学; 中年级; 语文; 生活化习作

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.06.339

前言

小学语文中年级的教学中,生活化的习作教学是培养学生语文核心素养的重要内容,学生在习作中体现出自身的语文知识积累量、生活的体验以及感情的表达,是学生表达的一种方式,但是在目前的习作教学中存在着很多的问题需要改进,对于语文的习作教学应该更加的用心,采用生活化的教学方式来提升习作教学的质量。

一、目前小学中年级习作教学状况

1. 学生自身的主观能动性不能及时展现

在课堂教学上,教师主要采用“填鸭式”的教学方式,学生没有进行独立思考,没能发挥其主观能动性,没有学习兴趣以及主动性,造成习作教学不能很好的提高。

2. 教学形式单调写作偏于模式化

现阶段,学生写作模式化是比较严重的问题。教师只是在写作上留给学 生一篇范文,引导学生按照范文写作。即使这种形式为学生明确了方向与要求,但学生就被范文所禁锢,完全照搬范文写作,然后进行仿写和学习,没有自己的思想,作文失去了灵活性与真实性。

3. 写作与实际生活的脱离

在课堂上,教师容易忽略对学生写日记方面的指导,就算有日记写作,学生 也只会应付,还有课后的更多作业,让学生没有更多的时间留心与体会生活,并没有养成观察生活的好习惯,不会通过日记将自己的生活记录下来,在写作的时候也没有很多素材与想法,从而让他们的写作能力无法提高。

二、小学中年级语文生活化习作的应用作用

1. 引导学生感知生活

小学生通过学习可提高生活技能,促进学生身心健康成长。语文教师通过生活化习作教学指导,可引导学生感知实际生活,将文化知识与实际生活进行有机结合,促进学生学以致用,提高学生语文综合学习实力。

2. 培养学生习作兴趣

在对小学生进行习作引导时,学生的学习兴趣培养非常重要,若学生不具备一定的习作兴趣,则无法实现预期习作

教学目标。教师开展生活化习作教学引导,为学生建构趣味性学习模式,很好调动学生的习作学习积极性,激发小学生习作潜能,促进学生习作水平提高。

3. 促进教学目标实现

小学语文习作教学时,为保证实现素质教育目标,教师需合理创新教学策略,为学生建构高效学习环境。如语文习作指导时,教师围绕着生活化教学策略,调动学生的主观能动性,引导学生参与到教学活动当中,有效提高学生语文习作学习质量,促进学生语文学科核心素养提升。

三、小学中年级语文生活化习作教学策略

1. 教师整合教学资源培育学生生活经验

在有限的教学时间与教材内容支持下,教师需提高写作教学水平。在实际教学工作开展过程中,教师应当突破传统课堂教学模式,引导学生参与到实际生活当中,使得学生在实际生活体验过程中思考学习。为有效激发出学生的写作潜能,教师需唤醒学生的实际生活经验,通过对教育资源的合理整合,有效提高小学生写作综合学习实力。

如教师对网络写作资源的收集,因为网络资源具有一定的虚拟性,可打破时间与空间的约束。在小学习作教学工作开展过程中,教师可合理应用网络教育资源,利用多媒体设备进行教学辅助,保证写作教学引导工作开展的有效性,充分调动学生的写作兴趣与积极性。如教师指导学生围绕“龙”主题进行写作练习,部分小学生对该主题没有写作思路,为此学生可利用信息技术对“龙”进行资料收集整理,课堂上学生进行相互沟通交流,有效发散学生思维想象力,引导学生进行写作构思,保证学生写作学习质量与效果。

教师对写作文本资源进行合理整合,因为在小学语文教材中,编制很多优秀的文章与人物故事,为提高学生思维构思能力,教师可引导小学生结合教材内容进行小剧本的编写,进而快速唤醒学生的生活经验。教师可指导学生利用语言表达,体现出故事人物的神态与内心想法,充分调动学生参与积极性,营造良好的课堂教学环境,便于学生深入学习掌握相关文章核心思想。小学生通过文本改写、仿写、续写的练习,逐渐提高了写作水平。

如教师对语文生活资源的整合,通过对小学生的实际生活进行分析可知,小学生的生活经验,主要来自学校、家庭、社会,其中家庭是学生思维启蒙的重要场域,在唤醒学生家庭生活经验时,可引导学生进行相互分享,使得学生对家庭生活中的趣事进行回忆思考,从中汲取生活资源,保证学生写作具有灵感,作品具有可读性。为提高小学生写作综合学习效果,可对小学生心灵进行熏陶,如优美的歌曲、精美的图片、优秀的影视作品等,都可启蒙小学生的真善美,促进小学生写作水平提升。

2. 在习作教学中积极运用情境教学

在具体教学的时候,应该主动运用对应的情境践行教学,使学生真正体会到语文的生活化。从具体角度来看,教学中应该主动运用对应的多媒体技术,让学生不断提高对文章的认知,深入学习文章。在教学时应该不断增加教学环节,使每个环节的知识都有所提升,提高对应的教学效率,促进教学的全面提升。在情境教学时,应该让学生具有身临其境之感。例如:在讲解《大海的歌》这篇文章的时候,教师需要运用多媒体来教学,让学生想看见大海一样,深入学习课文内容。在熟练阅读文章以后,在对应的内容和写作方法上也需要由有个好的认识与提升。在具有这样的前提作为基础后,教师需要让学生继续学习文章中的重点句子,使这样的句子具有可以看见的样子,在具体教学时让学生掌握与应用就会十分容易。

运用具体的教学情境不仅能够让学生对学习内容进行深入,而且也能够激发学生对语文写作产生兴趣,让从内心感受课文的美,将课文的美运用在自己的习作中。生活中每个地方都可以体现语文教学,根据生活的层面出发,才能够更好的提高学生语文写作的有效性,让学生学习语文的效果得到提高。在具体教学中,应该将生活与情景作为教学的重要方面,进一步学习课堂上的重点知识。生活中有很多知识和艺术,从生活的层面出发,才能够提升教学质量和效率。在教学质量的提升方面不需要知识根据课本,而需要根据语文知识和生活。这样,才能够让语文教学更加有效,并且提高教学质量。

3. 引导学生观察生活提升其观察能力

对于生活中的人或事,每个人的感受是不同的,小学生对于生活的观察结果也是有不一样的。对于小学高年级的学生,他们基本上只去关注他们感兴趣的事物,因此学生在习作时,总是没有习作素材和习作思路,小学生往往只对吃和玩感兴趣。因此语文教师应该注重引导学生仔细的观察生活中的事物,并告诉学生观察的正确方法,帮助学生克服观察中的困难,让学生对生活中的不同事物都要进行认真的观察,不断的发现生活中有趣的事物和意义。比如在生活中去游玩的时候,学生通常会将注意力放在一些玩具或者美食方面,这时需要教师正确的引导,让学生增加观察的内容,

比如游玩中的一些景点特征,其中的景色如何等。在刚开始引导学生观察他们不感兴趣的事物时,需要有意地去引导学生发现这个事物,让学生从不同的角度去观察事物,而不是随意的观察。教师还需要结合高年级学生的认知能力和学习能力引导学生观察,在观察时,教师为了引导学生观察的重点,可以设计一些吸引学生注意力的小游戏,比如在观察笑脸时,每一个笑脸的意义都是不一样的,笑脸背后的心理也是不同的,教师引导学生观察不同类型的笑脸,并让他们去分析什么是微笑、大笑、哭笑、冷笑等等。再比如在遇到一件事情时,为了让学生明白该事情的详细过程,教师可引导学生注意细节方面进行观察,比如主人公的神情动作以及语言等等方面进行仔细的揣摩,进而提高学生的学习观察能力,这也是学生核心素养的一种培养方式。

4. 提倡个性写作结合自身精彩经历

习作内容和形式千篇一律,是许多小学生习作面临的一个问题。有些学生习惯了仿写,这种习作方式在习作初期能够取得明显的成效,但是在后期,仿写一旦形成习惯,就会束缚学生,让学生的习作水平难以进一步提升。因此,在习作教学时,教师要目光长远,可以适当仿写,但是不能过于鼓励和纵容,要通过个性化习作教学,让学生结合自己的生活经历和情感,找出自己擅长的作文体裁和写作手法,在此基础上加强训练,最终书写出精彩的篇章。

例如,在学习完《我变成了一棵树》后,教师布置一个半命题习作,让学生以《我变成了XXX》为题进行写作,不限制文章的字数和体裁,如果学生愿意,甚至可以写成诗歌和中长篇小说,让学生根据自己的爱好去探寻自己擅长的方向。教师再结合学生的创作,发现学生的优势和不足,在点评中给予一些个性化的建议,引导学生朝着自己擅长的方向发展。对于一些有创意或者写作水平较高的习作,教师可以让学生进行反复修改,并鼓励学生去投稿。

四、结语

综上所述,在语文教学过程中,教师要重视立足教材及学情,引导学生积累生活素材、捕捉生活元素,让学生能够有内容可写。在此基础上,教师要结合生活情境,引导学生表达真情实感,为写作注入灵魂。在新课程改革的情况下,教师应该提高自己的专业技能,探究新的语文写作方式,将生活化教学方式作为开始,生活化教学应该紧密联系生活实际,应该无限接近生活,让全部学生都可以参与教学,不仅能够帮助教师减轻工作压力,而且也让学生的写作能力有所提高。

参考文献

- [1]周丽霞.生活化的小学语文中年级习作教学探究[J].小学生作文辅导(下旬),2020(08):45.
- [2]陈鸿.小学语文中年级习作教学过程生活化策略分析[J].中华活页文选(教师版),2019(08):33-34.