

# 情景教学在小学三年级语文课堂中的应用研究

张玉

(甘肃省陇南市文县中寨学区麦架沟小学, 甘肃 陇南 746412)

**[摘要]**对于小学三年级的学生来说, 对一个事物内在本质的关注程度, 远不如其对表面现象的关注程度更高, 所以在这一时期使用情景教学的模式, 能够帮助学生快速的理解并掌握新知识。本文以小学三年级学生的基本特点及现下语文课堂教学中常见的问题和缺陷为基础, 探讨新型情景教学模式, 为学生打造更加活泼生动的课堂环境。

**[关键词]**小学三年级; 语文课堂; 情景教学模式

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.06.861

对于小学生来说, 语文课程的难度还是很大的, 所以教师务必要突破常规授课方式, 取而代之巧妙的吸引学生对课堂的注意力, 如此一来, 想要实现高质量的教学根本无意担心。对比而言, 在课堂效率上, 情景教学模式下的课堂更胜一筹, 这主要是由于学生在课程上的参与度更高, 使学生积极主动的展开学习, 尝试独立课程问题。另一方面, 语文课堂上经常出现昏昏欲睡的局面, 这种教学模式能够使学生具备学习的积极性, 这也是素质教育所希望达到的效果。

## 一、学生特点

小学三年级, 学生逐渐开始注重别人对他的评价, 因此, 外界的鼓励和他的自信心的程度有着密切的关联。对于综合表现优异的学生, 家长教师对他的正面评价可能会使其产生自负心理。相对应的, 对于学习成绩不够优异, 或者有明显不足的学生, 如果缺乏鼓励, 可能会滋生自卑心理。因此, 根据学生基本情况的差异, 语文教师要对教学方案进行相应的调整。另外, 对于某些天资聪颖的学生, 在刚入校时, 虽然没有尽到十分的努力, 但仍能保持优异的成绩。但进入三年级以后, 由于课程难度的加大, 比如说作文出现在考试项目中, 一旦精神上懈怠, 成绩就会显著下降。而随着年级的增高, 家长已经无法接受孩子成绩的浮动, 密切关注每一次考试的动态, 逐渐增加学生的负担, 可能会使学生产生厌学的情绪。

## 二、课程特点

三年级是打下语文根基的重要时间, 总的来说课程有以下特点: 首先, 能帮助学生增加语言的逻辑性, 不会再出现沟通障碍的问题, 相反会非常顺畅。其次, 是汉语言知识的积累。三年级的学生会学习大量的古诗词, 积淀已久的古老文化对提升学生的文化内涵有重要的作用, 正如古人所言“熟读唐诗三百首, 不会作诗也会吟”, 不仅提升语言的内涵, 对于写作能力的提升也是至关重要的。相对于数学的是非性, 语文没有对错之分, 不同的人看待的文章可能会产生截然不同的感悟, 这一点受人的阅历、性格、能力能多个因素的影响。所以, 在语文课堂中, 可以鼓励学生多多发表自己对于课文的看法, 互相交流感想, 不仅能够增强课堂的趣味性, 更重要的是对学生产生启迪。小学语文教材中的文章都是由教育家精心挑选的, 其精美的语言、深刻的内涵、分明的层次非常值得学生学习, 而教师就必须充当二者间的桥梁, 帮助学生掌握相关知识。

## 三、情境教学模式在课堂中的应用

### (一) 情境教学的含义

情景教学是产生于欧洲的一种新型教学模式, 至今不过70年的历史, 引进我国, 也不过50个年头。在本世纪初, 素质教育的培养模式在我国施行后, 这种教学模式被普遍的应用于课堂中。它要求教师根据本班级学生的特点, 以抽象的知识为基础, 构建一个具体的场景, 使学生在轻松的心态

下充分融入, 达到预期的教学效果。在纠正学习动机的同时, 还能锻炼学生的思考方式, 从而跳出思维僵化的怪圈, 更加灵活化。这种教学方式与传统模式截然不同, 也改变了以往学生在课堂中的被动地位, 将语言、感情、行为融为一体。面对枯燥的知识点, 只有以学生及课程的特点为基础, 寓教于乐才能使积极地参与到课程的学习中, 提升课堂教学的效果。

### (二) 结合课程特点, 营造学习意境

在语文课本中, 描述大自然的篇幅随处可见, 在这种时候, 相较于传统的课文朗读, 如果使用投影仪播放一段图片剪辑视频, 使学生虚拟感受课文中描述的美景, 自然能够理解作者的所思所想了。这种教学模式可以使学生的思维得到开拓, 体会观看自然景观时的心境和感受, 相信这能够让他产生深刻的印象。但是在进行情景教学时, 切忌脱离学生的基本情况以及教材文章, 跟风实施情景教学, 背离了为学生打造欢乐气氛来传授知识的目的。

### (三) 激发学生的学习兴趣, 使他们自发的融入语文课堂

还有一点需要强调的是, 教师应当始终注意学生在课堂中的角色, 他们不仅是情景教学模式的适用对象, 更是语文课堂的主体。正如一位著名教育家所言: “对于学生的智力发展而言, 兴趣、态度、感情是起决定作用的几点因素”。而在语文课堂中, 想要齐备这几点, 就必须依靠教师的课堂展现以及他们对学生学术熏陶, 除此之外没有其他的方法可以替代。此外, 教师所创设的情境必须为学生所接受, 最重要的一点是能够使学生自发的产生参与进来的兴趣。只有满足了学生心理上的需求, 才能使这种教学模式发挥更大的作用。

## 结束语

如上所述, 在使用情景教学模式的过程中, 教师必须认真把握学生及教材的基本特征, 将两者积极结合, 使学生主动参与语文课堂学习, 感受文章的魅力, 从而实现最佳的教学效果。就当前实验的成果来看, 情景教学对于学习效果的提升具有显著性的作用, 但对于教学方法的研究和利用, 不能就此停止, 还需要持续的探索和研究。

## 参考文献

- [1] 符秋霜. 小学三年级习作教学策略研究[D]. 广西师范大学, 2019.
- [2] 滕飞. 思维导图在小学三年级语言课文梳理中的应用研究[D]. 上海师范大学, 2019.
- [3] 李卓琳. 小学三年级语文阅读教学中信息技术支撑的情境设计研究[D]. 内蒙古师范大学, 2017.
- [4] 朱顺波. 情境教学在小学三年级语文课堂中的应用研究[J]. 中国校外教育, 2015(15): 50.