

中职班主任工作中情感管理的策略新探

王晶

(石家庄市技师学院 河北 石家庄 050000)

[摘要]在新时代新形势下, 中职教育改革应与时俱进, 务实创新, 全面加强中职班主任管理工作, 深刻认识班主任管理工作在中职教育中的重要性, 提高中职班主任教师的班级管理能力和水平。班主任是教育管理的组织者、实施者, 是学生成长道路上的重要领路人。在中职班级管理中, 班主任需要通过合理的教育手段为学生营造良好的班级环境, 促进学生思想道德、心理情感的健康发展。相较于传统的刚性管理而言, “以情感人”的情感教育理念更加符合学生全面发展的需要。

[关键词]中职; 班主任; 情感管理; 策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.06.1036

引言

苏霍姆林斯基曾说, “没有情感, 道德就会变成枯燥无味的空话, 只能培养出伪君子”。为了让道德不再成为空话, 让管理变得行之有效。中职班主任就必须将情感与管理与教育合二为一, 在情感交汇、情感传递之中直达学生的内心深处, 这样才能够有效管理、有效教育, 中职班主任的班级管理工作才能够由“处处碰壁”变成“柳暗花明又一村”。

一、中职班主任情感管理的主要作用

(一) 融洽作用

从情感的角度入手管理, 能够让学生和班主任之间处在同等地位上, 彼此之间不再存在严格的等级关系, 这样学生能够更亲近班主任, 班主任也能够更走近学生, 二者之间的关系是融洽的、是舒适的、是恰当的。班主任和学生之间的感情会更加浓厚, 班主任的日常管理工作更容易被学生所认可, 整个班级也洋溢着融洽且和谐的气息。

(二) 感化作用

感化作用是中职班主任进行情感管理的积极作用表现之一, 它能够极大程度上降低学生对说教、对班主任的抵触情绪。感化的重点在于“化”, 即化学生的愤怒、悲伤、难过为正面的情绪, 让学生们能够认识到自身行为的错误。这便是“晓之以理, 动之以情”的表现, 能够让学生在与教师的情感传递之中逐渐打开自己的心扉, 剖析自己的言行对与错, 这样的教育是有用的, 是潜移默化的。

(三) 转移作用

班主任的情感管理的另一重要作用, 就是具有转移作用。它能够通过情感的管理、情感的教育, 实现学生注意力的转移, 将学生由过去错误的做法、错误的思想转移到正确的行动和思想上来, 能够让学生走向正确学习的轨道, 在最短的时间之内通过情感的传递, 让学生的内心出现转变, 从而达到班级管理与管理的目的。

二、中职班主任工作中情感管理的策略

(一) 尊重谦逊, 互相理解

语言与行为是班主任对学生进行管理的重要手段, 在班主任给出管理目标的过程中, 学生也在借助班主任教师的语言与行为对班主任的管理思想进行评价。所谓“良言一句三冬暖, 恶语伤人六月寒”, 如果教师能够以谦逊、平和的态度与学生进行沟通, 则班级管理效率也会随之同步提升。但在当前的中职班级管理活动中, 班主任压制学生、限制学生的问题依旧较为常见, 班主任并不会对学生的情感感受投入足够的关注。在这种情况下, 班主任教师“习以为常”的表述伤害学生的自尊, 使其对班主任产生厌恶心理, 进而拒绝配合班级管理活动。因此, 班主任在与学生进行沟通交流时, 需要尽快调整自己的态度, 将互相尊重的理念贯穿在师生相处的全部过程中, 以谦逊的态度了解学生、打动学生, 与学生进行心与心的交流。

(二) 在协调关系中, 运用情感艺术

班主任是学校、任课教师、学生、家长以及社会之间沟

通的桥梁和纽带。在教育管理工作中, 班主任应充分认识各个主体之间的关系, 并运用情感艺术协调彼此之间的矛盾, 增进彼此之间的情感联系, 进而构建协同共育的教育环境。班主任在协调学校与学生关系的过程中, 学校的管理要求是刚性的, 这与学生渴望自由、强调个性发展的需求存在矛盾和冲突。基于此, 班主任在工作中应采用情感教育的方式为学生解读学校的各项规范, 让学生认识在规则下成长的意义, 进而协调双方关系, 提高学生对学校教育管理要求的依从度; 班主任在协调学生与任课教师关系的过程中, 一方面要及时从任课教师处获得学生发展的综合信息, 另一方面要与学生进行情感交流, 转变说教的态度, 让学生认识教师的苦心, 增进彼此的理解, 建立融洽的师生关系; 班主任在与学生家长的沟通过程中, 应尊重家长和学生的感情, 用巧妙的语言艺术与负责任的态度获得家长的认可。同时, 在平等的理念下与家长共同探讨学生教育问题, 并在情感教育方面达成共识, 促进学校教育与家长教育的和谐统一; 班主任在引导学生社会实践的过程中, 应充分利用社会资源, 强调社会环境对学生情感塑造的价值, 引导学生参与实践, 内化情感价值, 实现自我成长。

(三) 定期评比, 认可学生, 提升自信, 稳步发展

“学生所拥有的自信, 远远高于其他一切, 是最佳的推动力。”处于中职学段的学生, 大部分实际上心理上相对幼稚, 学生们有时不太能确定自己行为的正确与否。面对这种情况, 班主任要学会在日常的班级管理之中给学生以鼓励、认可、支持。这样的活动能够极大提高学生的自信心。实际上, 这也是情感教育的重要方法, 有助于学生积极情感的培养, 更有助于学生在自信心的驱使下稳步发展。如在开展班级管理工作时, 定期进行班级内部学生评比, 每月评选出文明之星、纪律之星等活动。这样的趣味活动既能够调动学生的兴趣, 也能够对学生予以肯定; 再如教师不要放弃任何一个夸奖学生的机会, 如有的学生自觉地打扫卫生、如有的学生自觉地帮助其他同学……这些画面实际上都是班主任夸奖学生的着力点, 对培养学生的自信, 落实班级管理有着重要作用。

结束语

总之, 合理运用情感艺术对于提升班主任的工作质量具有重要意义。新时期下, 中职班主任必须充分认识情感教育的重要性, 把握其理论依据, 落实有效策略。这样才能够将每一个管理环节都带上情感艺术, 利用情感艺术装点班级管理, 实现有效管理、实现情感共鸣。

参考文献

- [1] 肖艳. 寓教于乐, 也谈班主任情感教育——以艺术班级管理为例[J]. 科学咨询(科技·管理), 2020(4).
- [2] 周铎. 中职班主任工作中情感运用艺术的思考[J]. 决策探索(下), 2020(3).
- [3] 王加新. 中职学校班主任管理工作情感艺术研究[J]. 好家长, 2018, (99): 97.