

# 微课在小学英语中的应用

王静

(河北省容城县贾光乡东张楚小学 河北 容城 071700)

**[摘要]**教学可长可短,各种各样。完整的教学课,应该有始有终,起承转合,是一个完整的整体,方才符合要求。但短视频的兴起,给了教育者另外的思路,有趣的知识在短时间内片段性呈现,也是很受欢迎的。社会万象皆是如此,英语教学也不例外。

**[关键词]**微课; 小学英语; 应用

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.06.1284

教学改革之后,英语教学也一直在进步,但时至今日,小学英语教学仍然还有很大的提升余地。特别是在农村小学里,用二语习得方式来教学,只依靠英语课堂很难实现等等。但结合短视频潮流兴起的发展趋势,给了我们英语教学一些启示,所以取短视频精华,将其可利用之处为我所用,对教学也是大有裨益的。

## 一、小学英语教学现状与不足

农村小学英语教师专业化程度不足,教学中正音环节基本依靠播放音频,课堂用语掌握不足,打造英语学习情境的能力欠缺。生活中缺少交际应用,学生学习英语的兴趣不足,大部分家长认识到语言学习的重要性,但本身能力有限,不能给予相应的支持,急切希望学校能满足以上需求。

## 二、微课辅助性教学应用的目标与范围

因微课的短小趣味性,应用目标与范围极其广泛,结合实际情况,可将微课目标与范围设为3-6年级有英语学习需要的学生和教师。

## 三、微课辅助性教学的应用原则

### (一) 审慎性原则

出于社会家庭学校三方面对短视频的某些负面评价,对于微课在小学英语教学中的应用,应持审慎态度。在应用微课时,保持微课的科学性严肃性,不改变学校和教师原有的教学环节设置,不额外添加学生和家长的课业负担,仍然维持现有的教学环节,只在课题组调查问卷后问题汇总的基础上,对现有的某些教学需要施以辅助,这是我们对微课应用的基本定义和第一原则。

### (二) 辅助性原则

在微课的设置与实施上,要充分考虑学生的学习兴趣和本原有的基础水平,考虑家长和社会对学校英语教学的期望,将微课的内容与风格与以上要求尽力统一,长度宁短勿长,注意保持和维护学生的学习兴趣,为课堂教学打好“补丁”,做好“补给”,不把微课当成课外辅导和附加作业,为学生的长期发展提供长远动力。

## 四、微课辅助性教学的应用方法

### (一) 在备课预习阶段应用

教师在教学英语教科书时,应对所教内容进行熟练掌握,学期初,单元初,授课前的共性问题,例如小学英语课堂用语,高年级句型教学,低学级的英语语音教学等等需要预习的共性知识点,可以用微课进行辅助。这样不但可以节省大规模的培训人力物力,而且更易传播,效率更快更强。我校在每学期教学活动开始前,由3-6年级全体英语教师集体总结低中高小学教学活动中的期待和经验,对课堂用语的使用和感受,对小学英语发音教学的体会,将代表性重点问题的知识,不仅可以帮助教师,而且也适用于学生。例如我校制作的“schwa音就是[ə]”微课,短短几分钟将schwa音不重读,不用力,却用途广泛又容易范错地特点全部展示,教师

学习之余也转发给高年级学生,师生皆可体会音标学习的知识性与趣味性。

### (二) 在教学新授时应用

学生在学习新课之前,需要复习环节承上启下时,也可以应用微课来进行辅助,微课在教学开始环节应用时,用时短,趣味性强,是不错的热身方法。例如我校教师制作的“HOW ARE YOU?”微课,教师用歌声来实现复习和热身,再自然过渡到教学新知,环节流畅,衔接自然。课上的,重点语言知识可以借助微课来进行辅助教学。教师可将重点讲解部分制成微课,在教学新授时使用。并可根据学生反应自由调节速度,或者多次播放,减少教师的重复劳动,也可将微课放入课后,帮助个别学生进行复习。如我校教师对教学课设计“什么叫三单”“一般将来时”等微课,学生课上学习后,课下也可重复学习,时间可调节,次数不限制,随时查漏补缺。

### (三) 复习总结阶段应用

单元或学期结束时,学生的单词量和语法知识都有了一定的提高,这时可以应用微课来进行语言应用。英语歌曲、英语绘本、电影动画片段,多素材微课展示阶段,可以让学借助微课来认识语言的应用,为学生打开一个通往新世界的大门。这些素材,可以教师制作,也可以网上下载,在拓展复习时应用,可对英语学习起到一定的辅助作用。例如我校正在积极开展的微课推荐英语系列——“英语连读小课堂”“吃惊别说“OMG”以及学校老师的一些英语配音小视频,动画片段,英文歌曲片段等,都会在教学小结或复习时适时推送,以激发学生学习英语的兴趣,实现语言能力可持续发展的提高。

## 五、微课应用的建议

把课堂难以解决的问题,借助于短视频形式,设计微课辅助于小学英语教学,在课堂上辅助知识点教学,巩固所学,提升二语习得水平,是可行的,但仍需注意以下问题。首先,在应用微课过程中,不可长时间使用,教学是项系统性人文性活动,只用视频不可能替代教学,这也是教师不可替代的体现,不能将“微课”变为“网课”。另外,制作过程中素材选择要温和适应,不可因为追求醒目过度刺激学生的认知,小学生的脑功还不完善,过度刺激会导致阅读能力下降,注意力不集中等情况出现。我经常看到许多老师在赛课时用颜色强烈,节奏激荡的课件,课上孩子的注意力暂时被调动起来,看起来热闹非常,但很快会疲倦,从而影响后续的教学行为,这在微课应用中是要时刻警惕的。

## 参考文献

- [1] 陆嫻. 微课在小学英语课堂教学中的应用与实践[J]. 小学生作文辅导(读写双赢), 2019, (4): 94.
- [2] 孙媛媛. 关于微课在小学英语课堂教学中的应用与实践[J]. 文渊(高中版), 2019, (7): 631.
- [3] 朱贵微. 微课在小学英语课堂教学中的应用与实践[J]. 商品与质量, 2016, (21): 351.