

良好的社会风气。

（三）具有服务作用

文化馆是文化服务的中心，其存在意义，一方面在于传承文化，另一方面在于服务公众，更好满足公众在精神层面的需求，通过优秀文化提升公众的文化素养，为我国国民道德素质以及文化素养的提升提供坚实保障。文化馆的服务作用相对广泛，从文化活动的规划、设计、组织到最终的展现、宣传，文化馆均处于主要地位，在文化馆多元文化的宣传推广下，民众的文化素养不断提升，更多公众参与到文化实践活动当中，通过文化实践不断提升自身文化素养。

（四）具有监督管理作用

文化馆虽然属于公共文化服务组织，但是却具有一定的文化监督作用。因为，民间文化内容较为广泛，内容形式诸多，部分文化存在一定的消极影响，如果不予以控制，就会影响到地方社会的和谐发展。所以，文化馆需要对地方公共文化的发展予以监管，对于消极内容予以控制，积极引导基层民众树立良好的文化理念，为社会主义和谐社会的构建营造良好的氛围。

三、群众文化建设中发挥文化馆主导作用的优化路径

（一）加大文化馆数字化建设力度

网络信息化时代，必须要充分利用现代化信息技术，提升文化馆在基层公共文化中的主导作用，利用大数据、云计算等技术推动文化馆服务的升级优化。首先，加大新技术、新设备的引进，提升文化馆数字化水平。社会主义发展新时期，文化部门必须要加大文化馆资金、技术、人才等方面的投入力度，不断提升现代化文化馆的建设水平。其次，在数字化文化馆建设前，要做好设计规划，结合民众需求，设计文化馆，比如可以将电子阅览、信息查阅、数字文化知识等纳入到数字文化馆体系当中，不断提升文化馆在文化服务方面的效率。

（二）打造特色文化品牌

文化活动的开展不仅是为了满足基层群众的精神文化需求，而且是为了传承中国优秀文化，营造良好的文化氛围，不断挖掘文化产品，提升中国的文化影响力。对此，必须要树立地方文化品牌，不断提升文化影响力，让更多群众参与到文化活动当中。在文化品牌打造中，需要从基层民众满意度、赞誉度、文化知名度三个层面予以探究。打造文化品牌需要挖掘地域文化特色，同时要实现文化内容与民众生活的相互衔接，做好活动设计。

此外，在优秀文化基础上，加大文化传承力度和宣传力度，让更多主体参与其中，一方面，加大优秀文化的传承，可以将地方优秀文化纳入到地方教育体系当中，通过教育培养青年一代的地域特色文化素养，比如，阿坝州部分学校，就将地方特色戏曲文化融入到小学教学活动中，极大提升了地方民众对戏曲文化的重视性。另一方面，要借助现代化信息工具，扩大地方文化的影响力，例如通过抖音短视频、微

信公众号、微博等途径进行地方特色文化的渲染，这样不仅能够提高地方基层民众对地方文化的认同感，还能够让地域文化走出去，营造良好的文化氛围。

（三）加强文化馆文艺队伍的建设

想要发挥文化馆在基层群众文化中的建设作用，就必须注重文化队伍的建设，通过高素质的文化团队更好引领基层文化的发展，并为公众提供良好的基层公共服务。首先，文化馆要注重高素质文化人员的吸纳，通过薪酬待遇的提升，吸引具有专业素养和创新思维的人员参与到文化馆建设当中。通过高素质人才队伍构建具有特色、时代意义的文化活动，吸纳更多主体参与其中；其次，注重基层民间文艺团队的建设。民间文艺团队是文化馆文艺活动的重要主体，具有一定的引领作用，所以通过民间文艺团队的建设可以更好引领地方文化活动的开展。作为文化馆管理人员，可以构建民间文化团体协会，积极吸纳民间文艺团体组织人员加入其中，并对这些人员进行培训，提高他们的专业素养，更好引领基层群众参与文艺活动。

（四）增强舞台渲染力

舞台是文化活动的主要场所，更是文化馆精神绽放的核心区域。在发挥文化馆在基层群众文化建设中，要不断提升舞台渲染力，做好舞台设计，提升民众的美学认同感，以舞台之美吸引更多民众参与到文化馆文化活动宣传、推广当中。同时，舞台渲染力能够更好展现文化作用内涵，传递表演者情怀，在舞台艺术设计不断提升过程中，民众的文化素养会达到大幅提升。

四、结语

群众文化建设关系着社会主义和谐社会的构建，影响着传统文化的传承与发展。文化馆作为基层文化弘扬与传承的重要场所，理应肩负起应有的文化传承责任，利用自身优势，提升基层群众文化素养，满足群众精神文化需求。针对文化馆在基层群众文化建设中的作用，本文从文艺队伍建设、品牌文化打造、数字化构建等方面提出了优化策略，希望能够最大限度发挥文化馆的价值。

参考文献

- [1] 夏皓. 新时代文化馆在群众文化建设中的重要作用探讨[J]. 今古文创, 2021(14) 113-114.
- [2] 邹力. 关于文化馆在群众文化活动中的作用与应用研究[J]. 今古文创, 2021(09) 102-103.
- [3] 全晓东. 新时代基层文化馆在群众文化活动中的服务职能[J]. 参花(上), 2021(02) 145-146.
- [4] 陈筱丹. 新时期文化馆在群文辅导工作中的价值作用探讨[J]. 参花(上), 2021(01) 135-136.
- [5] 单立厚. 浅析文化馆在群众文化建设中主导作用的有效发挥[J]. 北方文学, 2018(30) 172.
- [6] 陈曦. 发挥文化馆在群众文化建设中主导作用的探讨[J]. 中国文艺家, 2019(04) 275-276.