

小学语文课堂教学中学科核心素养的培养策略

陈桦

(江油市胜利街小学 四川 江油 621700)

[摘要]新课程改革背景下,教师关注教学中的基本素养要素,实施各种教与学手段,引导学生积极参与语文课堂,探索相关知识已成为当前的热点教学内容。在小学语文教学中,教师应注重该科目的阅读,立足于每个课堂的教学实践,分析如何渗透课堂基本素养,实现语文课堂教学的有效性。

[关键词]小学语文;核心素养;培育策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.06.177

新课程改革背景下,提高核心素养的关键能力已经成为教师教学的重要目标,教师在教学过程中重视阅读这一重要组成部分,立足于课堂对提高学生核心素养中的语文思维品质、提高审美评价能力、培养传统文化素养和语言建设应用能力的实际关注,通过分析不同语言的基本素养要素,引导学生积极参与语文阅读课堂的知识学习在传统的教学理念下,小学生受到传统教学模式的影响,他们自己的模式和技能无法个性化发展,往往处于固化思维的坚定创作状态。因此,小学语文教师需要在基础识字教学目标中创新教学内容和形式,突破以往过于传统的框架,巩固教学成果,最大限度地发挥每个小学生的良好想象力和创造力,以实现新的内容理念。小学语文教师在日常教学活动中,应进一步引导学生思维的科学化,帮助学生观察社会和生活中发生的诸多事件,积累大量材料。基础素养教育目标下的教学目标是激发学生的想象力和创造性思维,从而进一步加强学生在过程中的思维能力,使学生更好地发挥主动性,创造创新要素。

1 关注学生的语文思维品质提升

新课程改革背景下,提高基础素养的关键能力已经成为教师教学的重要目标,教师在教学过程中重视阅读这一重要组成部分,其基础是课堂对提高学生基础素养中语言思维质量、提高审美评价能力、培养传统文化素养和语言发展应用能力的实践关注,通过分析不同语言素养的基本要素,引导学生积极参与阅读课堂的知识。小学生受到传统学习模式的影响,他们自己的模式和技能无法个性化发展,经常处于思维排斥的坚定创作状态。因此,小学语文教师需要在基础识字教学目标中创新教学内容和形式,突破以往过于传统的框架,巩固教学成果,最大限度地发挥每个小学生的良好想象力和创造力,实现新的内容观。小学语文教师在日常教学活动中,应进一步引导学生思维的科学化,帮助学生观察社会和生活中发生的诸多事件,积累大量的材料。基础识字教育目标的教学目标是激发学生的创造性和创造性思维,从而进一步加强学生在过程中的思维能力,使学生更好地发挥主动性,创造创新要素。

随着教育质量的不断提高,基础教育在中小学教育中的作用越来越重要,阅读质量成为教师的重要任务。但问题也在于,目前小学教育水平的学生对阅读技术知之甚少,阅读兴趣不足,教师缺乏有效引导学生阅读的策略。为此,教师

应制定改善小学教学的战略,以适应学生读写能力的现状。

作为近年来发展起来的新阅读形势的特点,更能满足学生发展需要的群体阅读计划是小学教育改革领域几乎不可避免的趋势,也是教师对时代变迁的必要反应。小组学习是语文教学中中小学的一个较新的概念。专家组认为,其基本价值,即名词,以小组形式表达,意味着教师和学生在一定期限内阅读一系列文献,然后讨论文献系列的一个或多个主要主题,从而使学生能够在这一过程中充分发挥其智力能力。学员们一起讨论进展情况,一步一步地学习文字制作对于提高学生的阅读和写作能力的深刻意义。与传统学习相比,小组学习方案更适合学生的实际环境,是学生未来的工具。最后,学生们不仅着眼于课堂,而且着眼于终身学习的价值观,而且由于新的团体学习与教学模式仍在发展之中,团体学习在课堂中的应用具有重要意义。

2 关注学生的审美鉴赏能力

作为基本语言素养的重要组成部分,增强审美能力是语文课程教学中的一项基本任务,在实践教学中,小学语文教师应该能够重视教材内容和学习特点,并在此基础上引导学生积极分析课文内容,探究教材课文背后隐藏的文化和情感影响,以此有效提高学生的审美评价能力。例如,提格雷课堂教学后,教师在课堂前首先通过学习全单元教材内容,抓住人物形象评价,让学生在阅读课文时,说这篇课文描述了母亲形象,让学生分析重要的段落语句,谈论本文的语言特点。教师安排的这两项教学任务可以鼓励学生积极参与语言学习,当学生用自己的方式评价课文时,教师可以通过多媒体教材提交相应的表格,让学生在阅读过程中填写三栏含有母亲特征、与课文对应的说明、与课文对应的表格教师在逐条分析的过程中,首先引导学生寻找课文中的关键词,然后让学生有机会画画,说出自己的感受,分析作者用什么样的语言表达技巧来呈现这种形象,让学生在分析过程中理解该课文的语言表达特点,然后重点讨论作者表达的重要情感,引导学生在亲身体验的过程中体验情感。

3 关注学生的传统文化素养

培养语文课堂渗透传统文化知识的教师,是传统文化教育的有效手段,在熏陶文化过程中,不仅增加了学生的语言知识积累,而且有助于提高学生的语言素养。在实践教学过程中,教师除了关注古诗和中国古代内涵的传统文化知识

外,还可以从其他文本教学中挖掘相关内容,引导学生感受中华民族的伟大智慧,通过结合图片、视频等方式,向学生展示文本描述的相关内容,让学生加深对传统文化的理解,在小学生心中种植传统文化的种子

例如,在《赵州桥》课程的教学中,作者提前准备了许多我国古代修建的桥梁图片,利用大量多媒体课件和生动的形象,介绍了桥梁跨越多媒体课件的发展历史,使学生能够直观感受桥梁发展的历史事实,并能对我国古代劳动人民几千年来的智慧这一评价有深刻的体会。例如,考虑到当地情况,他们如何在历史发展的长河中修建符合当时时代的桥梁?这些设计有哪些特点?不同时期桥梁的特点是什么?通过扩展和展示,学生可以感受到古代大师的智慧和伟大。教师在教学过程中,除了可以教《赵州桥》,让学生掌握基本的描写知识外,还可以通过知识的延伸,让学生了解更多的桥梁文化,让学生对古代劳动人民的智慧有更深的了解。这样做,教师可以抓住合适的时机,鼓励学生树立远大志向,通过介绍梁思成、毛一力等建筑设计人才,让学生对建筑文化有更深入的认识和理解,使他们获得传统文化素养的有效提升。

4 关注学生的语言建构运用能力

在语文课堂教学中,教师将教学重点放在语言知识的运用层面,通过利用好语文教材内容,坚持生本思想理念,让学生在亲身体验中进行文字操练,能有效实现其语言建构运用核心素养的提升。首先,教师可以充分利用教材提供的典范语言引导学生积累语言素材,内化言语经验,在表达规律的体悟中实现举一反三,以此最大限度地发挥语文范例的语言运用价值和训练功能。以低年级的《四季》这篇课文为例,学习完课文知识后,为了发展学生的语用能力,教师可以多媒体出示填空形式鼓励学生进行表达,如“他对我说:“我是。”在语言表达的过程中,教师可以让学生先复习课文内容,掌握语言表达的范例,在个性化表达的过程中,充分激发学生的想象力,让他们巧妙应用课本中提供的典范进行语用练习。其次,教师还可以在课堂教学中给学生提供随堂练习,让他们在语言实践中得到语言建构能力的提升。还以低年级的教材内容为例,教师针对教材课后的习题要求引导学生关注语文要素,仔细研读《青蛙写诗》《雪地里的小画家》《要下雨了》等文本课后练习内容,从这些层层递进的课后练习中有意识地引领学生掌握语文要素,同时引导学生复述故事的一般规律,在整个文本复述过程中帮助学生充实言语建构经验,实现教学有效性。

5 小学语文学科核心素养培养方法

5.1 尊重学生学习差异

在小学语文教学的创新和改革中,积极发展每个学生的思维是展示基础素养发展的根本目标。小学语文教师当然也需要遵循学生的差异,实施有针对性的教学策略。在具体过

程中,每个学生的方式、技能、组织能力等都有很大差异,因此,小学语文教师应根据学生的不同优势和劣势,进行有针对性和层次化的教学指导,使每个学生都能获得足够的指导,以获得转变自身思维、培养良好基础素养所需的更深层次的技能。

5.2 组织实践活动

小学生在语言教学过程中表现出来的水平,也能真实反映出对基础语言知识的理解和运用程度。因此,小学语文教师在基础识字教学目标中,要进一步加强能力建设,提高学生水平,必须尊重学生的个性特征。在具体指导过程中,学生自由表达自己的真实情感和思想,才能真正实现内容个性化,并能够创造和组织各种实践活动,进一步拓展和拓展学生的思维,更好地为学生的素质发展打下良好的基础。比如,在学习《雷锋叔叔你在哪里》时,老师可以让学生深入现实,仔细观察和感受身边发生的事情,学生就会知道雷锋叔叔就在我们身边,他可能是路边有垃圾的路人。

5.3 反复检查

大多数小学语文教师在教学活动中,能够明确表达对反复检查的关注。但是,在实践中学习的学生往往忽略了这一环节,许多小学生在写作后通常不会进行重复检查。而小学语文教师在做学生内容笔记时,也大概只看一次,而没有真正深入分析教师的意见。因此,小学语文教师应强调引导学生反复检查习惯和行为,帮助学生重新认识反复检查的重要性,从而为学生能力的培养提供更多的机会。教师可以根据不同年级学生的类型创造不同的学习情况。在课堂上,除了阅读基础语言知识外,还可以向学生推荐一些课外读物,与学生一起学习课外知识,遇到有疑问的部分与学生一起探究,讨论单词应用的不足,这样学生的好奇心在满足知识后就可以得到提高。

6 结论

综上所述,以基本素养为中心的小学语文教学的重要性显而易见,教师应该能够在教学过程中充分重视提高学生各方面的基本技能,应该能够改变过去对应试教育思想的传统观念,在教学过程中实施不同的教学形式,将基本素养的各种要素渗透到教学课堂中,实现学生能力的全面提升。总之,在小学语文教学过程中,结合基础识字教学目标,可以为小学生创造一个有趣生动的写作课堂,而通过生活实践和内容的结合,极大地调动学生的积极性和主动性,发挥学生的想象力和创造力,以此作为根据具体实际情况进行多元写作的手段,为学生掌握技能打下良好的基础。

参考文献

- [1]胡晓燕.聚焦小学语文核心素养的课堂实践[J].语文知识,2016(20).
- [2]张亚,杨道宇.基于核心素养导向的小学语文教学[J].教育探索,2016(10).