

浅谈小学语文文学类作品教学

郭风云

(河北省霸州市胜芳北环路小学 河北 霸州 065700)

[摘要]儿童文学是指根据儿童的需要,为儿童编写或改编的,适合儿童阅读的文学作品。孩子必须是一种天性来说话。儿童文学是一种只想谈儿童艺术境界的文学。通过阅读文章和课堂教学,我们可以近距离接触孩子,走进孩子的内心世界。儿童文学与许多孩子一起成长,逐渐从听爸爸妈妈讲的故事开始,不同年龄段的孩子会主动接触不同的文学作品。

[关键词]儿童文学; 课堂教学情况; 教学方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.06.1161

儿童文学是语文课堂教学的重要教学资源。这类文学的教学方法对小学生语文教学具有极其重要的现实意义。课堂教学要根据儿童文学的特点和儿童心理发展趋势的特点进行安排。

一、基于儿童文学特点的课堂教学

教师在推动学生教授儿童文学时,必须把握儿童文学的体能训练特点。这相当于选择了教育的关键,开创了儿童文学课堂教学的重大突破。教师应了解儿童文学的作用,并能围绕儿童文学的作用思考课程目标的制定。

首先,要重视儿童文学的认知功能。引导孩子进行写作,“了解社会发展,了解历史时间,提高社会经验,增长知识,启发思考”。其次,要重视儿童文学的教学效果。充分认识“儿童文学在德育、美育、语言表达能力等层面的非凡优势”,关注儿童文学作品对学生情感、心态、价值观的危害。再次要注意儿童文学的审美效果。“优秀的儿童文学作品总是以其丰厚的艺术美感让孩子们情绪激动、思想愉悦和可实现性。同时,也要培养了他们的综合素质,塑造了他们对美的欣赏能力,创造美的能力。教师要充分认识儿童文学在课堂教学中的审美作用,正确引导学生发现身边的美,发现内心的善良与善良。对儿童而言,获得阅读文章的爱好是促使他们阅读文学文章并保持阅读文学文章的爱好主要动力。让他们快乐,而不是沉闷。”

二、基于儿童心理发展趋势特点的课堂教学

教师在课堂教学中必须结合儿童的心理状态和智商发展趋势特征。他们根据不同儿童文学书籍的体能训练特点和审美特点,从激发儿童的兴趣爱好出发,思考儿童文学的教学方法和方法,有目的地完成课堂教学的具体指导。中小学生学习性格开朗好动,缺乏一定的自控能力和明确的培养目标。学习和训练通常基于爱好。因此,激发学生学习汉语的兴趣应该是汉语教学中最重要的事情。儿童文学在这些方面都没有。比较优势。因此,在儿童文学课堂教学中,更需要从激发孩子的兴趣爱好入手,有目的地完成课堂教学。

(一)要重视儿童文学的故事性,在课堂教学中要有“综合”课堂教学的意识

我记得,在一次阅读教学竞赛主题活动中,一位老师正在为一个班级教授《丑小鸭》一课的时候。介绍完毕后,学生阅读文章正文,同时比较关键词“美”和“丑”。然后,带学生进入重点文章段落,主要分析和探究学生对关键词句的感受和理解。这对孩子来说太过于关注书本的德育内容,忽视了故事的情节,没有给孩子一个整体的短篇小说,所以会消除孩子的兴趣。因此,在课堂教学中,教师要时刻注意儿童文学短篇小说的综合性,尤其是在课堂之初教授儿童文学时,更要注意建构与学习密切相关的阅读文章,并有一个全面的故事。孩子的阅读自觉性很重要,让孩子在“听详细的短篇小说”的快乐中掌握所学内容。

(二)要重视儿童的想象力,在课堂教学中完成儿童文学的拓展,完成当然符合学生想象的课文阅读,并在此基础

上提高学生的口语水平和写作能力

幼儿的思想特征往往更加具体。中小学生学习通过思考实际的品牌形象而不是通过新事物的本质和联系来学习事物。学生在阅读儿童文学文章和作品时,更注重视觉体验,想象力活跃而丰富多彩。因此,教师应结合幼儿逻辑思维发展趋势的特点,灵活运用幼儿细腻的特点,有目的地制定课堂教学,制定相应的教学方法。例如,在童话课堂教学中,要给文字留足够的空白艺术,让孩子发挥丰富多彩的想象,完成情节的延续和变化,同时完成情节的扩展,在教学过程中设计方案。在口语阶段,提高学生的语言能力,然后对学生创意领域专业技能的具体指导,让孩子写下自己说过的话,写出孩子自己期待的短篇小说,并刻意完成对学生的创作训练。

(三)注重课堂教学场景的构建和多种教学方法的应用,提高儿童文学自学能力

在可能的情况下,在儿童文学教学中应充分利用多媒体系统的有效性。可以利用互联网技术收集与课程内容相关的照片、动画、声音等素材,让孩子看到红花、绿草、蓝天、清澈的湖水……在环境中,有利于提升学生对新事物的理解,对情节的理解,也会学得更开心。在教授基础知识的过程中,您可以使用这张可视化的照片来给出内容来补充说明。在多媒体系统的技术水平下,还可以播放普通教学中的视频儿童剧和优秀短篇小说,让学生从一个全新的角度看待儿童文学,进而达到提升课堂教学的目的。

(四)重视学生阅读爱好的维护,鼓励学生课后以多种方式阅读文章和儿童文学

一是在教师的正确引导下,增加学生阅读儿童文学的兴趣。教师可以有针对性地安排学生开展故事、讲故事比赛、童谣朗诵、少儿诗歌特色展览、少儿文学阅读交流、写作实践活动等多项主题活动,提升孩子的阅读爱好。教师要引导学生善于阅读文章,学会阅读好文章。

二是教师一定要对学生的心理状况有一个大致了解,并有针对性地引导他们进行阅读。正因为如此,对于教师来说,可以向我们的学生介绍一些比较优秀文学读物,有针对性地引导学生课后以书籍、报纸、杂志、杂志、网络等多种渠道阅读文章,以此来增加学生的总浏览量。同时,教师加强与同学的交流,倾听学生的阅读心得,在具体的阅读方法上认真指导学生。

总之,对于小学语文教学来说,儿童文学作品占有重要的地位。教师一定要加强对小学生阅读能力的培养,使其能够更加深入地了解儿童文学作品的发展规律。在儿童文学课堂教学的基础上,运用实践教学方法,充分调动儿童对儿童文学的学习积极性,进一步提高他们的学习能力。

参考文献

[1]刘兴斌.浅谈小学语文文学类作品教学[J].魅力中国,2015(36):194.