

# 另一种现实力量

## ——《那儿》的“新左翼精神”特质及思考

池长会

(山东大学文学院, 山东 济南 250100)

**[摘要]**《那儿》是曹征路的代表作, 一经发表就引起了文坛热烈的讨论。作品从底层现实出发, 关注工人命运, 反思改革。《那儿》接续了左翼文学的批判传统, 但同时又陷入了阶级想象的危机。在叙述过程中, 始终存在着一种“真”与“失真”的暧昧空间。这样的一种摇摆的状态, 在我看来, 真正显示出了“新左翼精神”的特质——另一种现实力量。

**[关键词]**批判; 阶级想象; 暧昧; 现实力量

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.06.990

《那儿》于2004年发表于《当代》杂志, 发表时就引起了文学界的关注。《那儿》讲述的是在企业改制中, 市矿山机械厂陷入了危机, 国有资产将被侵吞, 工会主席朱卫国为了挽救工厂, 多次进行了斗争与反抗, 但最终都因为无力改变现状而以自杀的方式结束了自己的生命的故事。有学者从曹征路的作品中挖掘出鲜明的“新左翼”气质, 而《那儿》这一文本是其代表作之一, “新左翼”精神贯穿其中也不可否认。“从小说的标题《那儿》, 以及文中不断出现的‘英特纳雄耐尔’、‘工人阶级’等词语看, 作者似乎是在有意识地展现一种精神和理想, 因此, 从‘左翼’文化的角度阅读文本, 考察主人公身上所具有的阶级意识, 以及由此所连带出的‘左翼文学’精神, 是恰切和准确的。

在我看来, 《那儿》这一文本真正所显示出来的“新左翼精神”特质在于它的另一种现实力量。而完成这一任务的方式是在作者的叙述过程中始终存在着一种“真”与“失真”的暧昧空间。在这样的暧昧空间中, 我们看到了作者的批判意识, 但同时又陷入了阶级想象的危机, 这样的一种呈现, 也恰恰是工人阶级本身面对的一种现实。

### 一、神性与人性的交织

在小说中, 作家将朱卫国极力刻画成了技术一流, 生命力蓬勃, 为了工厂命运东奔西走的工厂领导形象。从身体层面到技术层面到精神层面, 朱卫国是工人阶级的完美代表。从身体素质来看, “小舅打铁的样子我是见过的。他个子高皮肤白身材匀称, 身上布满三角形的小块肌肉, 榔头在火光中舞动的时候那些肌肉全都会说话, 好像全都欢快起来聒噪起来, 像一只只跳舞的小老鼠浑身乱窜。”从技术层面而言, 朱爱国从小不爱读书, 却沉迷于别人打铁, 成为一个技术工人似乎有一种天注定之感, 从而真正使他成为一个技术一流的工人形象, 是厂里在维修一艘外国轮船时遇到了麻烦, 而失传已久的“腰锤”技艺, 朱卫国却可以做到, 为国为集体保全了声誉。朱卫国的技术能力是带有使命, 这种使命是从来都不是为了自己, 而是为了整个工厂, 是工人阶级的守护者。在上访途中, 他被小偷光顾, 他居然可以把“我”帮他起草的稿件几乎原封不动的背下来, 作为叙述者的“我”不得不感叹。作家用真诚的笔调塑造了一个完美的人物, 是左翼文学精神的接续, 是对阶级想象的期待, 朱卫国是一个想象中的“真实”的工人代表, 充满了“神性”的光辉, 是一个能完成抗争使命的工人阶级领导者。

然而, 在作家笔下, 我们又可以看见另一个不一样的朱卫国, 他是有点刻板的, 冲动的, 甚至带着某些局限性的人物。作家描述了他的爱情, 本来他和徒弟朱月梅是有情有意的, 然而, 在工厂同事的玩笑中, 在他的“理智”认为下,

与朱月梅擦肩而过, 与我的舅妈结了婚。同时, 在为工厂的整个抗争过程, 他的个体主动性是比较弱的, 而是一次又一次的契机让他选择了要为工厂做点什么。朱月梅做了“霓虹灯下的哨兵”, 那晚被罗蒂吓着之后, 朱卫国送走了罗蒂, 因为此事, 他毅然决然要为工厂做点什么, 于是去找了领导。在后来的抗争过程中, 朱卫国遇到了一系列的挫折, 在就要放弃的时候, 也是朱月梅的勇气让他做了最后一次斗争。从这个角度而言, 此时此刻, 朱卫国其实并不能代表工人阶级, 他只能代表着自己, 他其实也是一个落魄的下岗工人, 一个境遇和普通工人没有任何差异的工人而已。从这点来看, 朱卫国从“神坛”跌入“工人阶级”, 他真正了解工人阶级的状态, 但他无法真正意识到了自己的使命。这是真实的充满人性的工人代表, 但囿于其本身的局限性, 他无法完成他的领导使命。作家在叙述中关注到了人物的多样性, 也是一种真实。只是这样的一种真实, 必然导致了阶级想象的危机。

### 二、领导者与非领导者的暧昧

在小说中, 朱卫国领导者, 作为工会主席, 他的身份是工人阶级的代表, 但同时也是领导干部。在有些学者看来朱卫国是有机知识分子。“而持‘有机知识分子’立场的小舅同时又具有底层民众的阶级属性, 还具有工会主席这样的‘领导者’身份。”在我看来, 朱卫国身上有一种领导者与非领导者身份的暧昧关系, 使得朱卫国的立场变得尴尬而讽刺。

在工厂的工人的角度来看, 朱卫国是他们的工会主席, 是他们的领导者。当朱卫国一次又一次的维护工厂利益时, 工人们看到了朱卫国领导者身上的“底层群众属性”, 也在一次一次坎坷中与朱卫国形成过统一战线。在朱卫国的认知里, 他是工人的一部分, 是为了整个工厂, 是为了整个厂的工人的, 他具有无产阶级的觉悟, 他是底层民众的一部分。当工厂遭遇重大危机时, 当工人阶级的利益受到损害时, 他向上级告状, 甚至请“我”来帮忙, 准备材料, 进行上访。当工人集体一盘散沙的时候, 他四处奔走, 为工人们争取权益……这种为工人阶级谋福利的过程, 是他秉持的无产阶级革命精神。

与此同时, 在上面的领导层的眼中, 朱卫国是领导层, 是非无产阶级者。确实, 从最终事实出发, 他与上面的领导层形成的“同谋”。比如: 朱卫国第一次参与机械厂“改革”的时候, 朱卫国作为国家的干部, 党的工作的执行者, 他必须做好群众的工作, 于是他让工人掏钱买自己的岗位, 但这些钱最终却被贪污了。朱卫国一开始的目的是保卫国有资产, 结果自己的努力却成了欺骗工人。第二次朱卫国识破

(下转第1684页)

以随时随地的病案信息进行调取，促进医疗档案资源利用效果的提升。并且，病人身份认证要做到唯一化，降低患者档案资料查阅的难度。通常，电子病案在存储期间，应用的硬件设备相比较多，为保证患者出院时间长以及旧病案资料查询难等问题可以良好解决，需要将患者身份证信息作为唯一的凭证，精准记录患者的出院时间并存储到相同的U盘内，统一编号，编码过程中可以对ICD-10编码标准进行利用，具体如果表2所示为某医院电子病案首页中的一栏出院诊断，在出院诊断中涉及到了ICD-10编码，科室工作人员的职责是要将出院主要诊断以及其他诊断名称借助这一编码来进行完善，以便能在短时间内对信息进行检索，快速查阅患者病人信息，从而为后续的诊断以及治疗提供精准依据。

表2 某医院电子病案中的出院诊断

出院诊断	出院情况					ICD-10
	治愈	好转	未愈	死亡	其他	
主要诊断：眼球破裂		√				S05.304
其他诊断：眼球挫伤伴前房积血		√				S05.152
头部多处开放性伤口		√				S0.1751
蛛网膜下腔出血		√				160.91
医院感染名称						

(二) 做好电子病案的收集工作

在病案管理过程中，病案收集是工作开展的第一个环节，可以说，病案收集工作开展效率的高低，对后续各项工作的开展影响颇大。针对电子病案的收集，必须要加强重视，将电子病案管理工作作为基础，科学制定管理方案，如果有必要，在收集期间，可以制作光盘拷贝件，保证系统出现意外时，电子病案信息不会出现丢失的情况，提升医院电子病案管理效率和水平。在对电子病案收集时，管理人员也要加强重视，着力提升自身的能力和水平，安排专门的病案管理人员来开展相关工作。

(三) 加强医院电子病案的归档管理

若想全面促进医院电子病案管理有效性的提升，科学规避恶劣问题，应该做好电子病案归档工作。病案归档具体是指对已经归档的电子病案进行科学整理，了解其属性并合理地进行分类，从计算机的存储器中拷贝到相应的存储载体上，以便电子病案能得到长时间保存。由于电子病案的不同，应用的方式通常会存在很大差异，所以要结合实际现状，科学整理。在管理期间，对计算机网络系统加以利用，合理转存数据，以便归档工作能有序开展。就现阶段来看，在进行电子病案归档过程中，归档的时间一定要合理，结合要求，将电子病案的最终版本刻录到光盘等存储载体上，确保后续病案能实现反复查阅，高效利用。在网络环境下，所产生的电子病案会越来越多，所以需要做好备份工作，但不能将备份病案与原电子病案存储到同一台服务器上，以免出现丢失情况，造成不必要的损失。此外，在实际归档过程中，需要对电子病案的运行环境以及设备要求等加以明确，如若有必要，运行电子病案的原应用程序需要一同归档保管。

结束语

综合而言，电子病案管理的优势明显，不仅可以促进医疗效率的提高，也能让医院管理工作的开展更加顺利。但由于受到诸多因素的影响，致使电子病案管理期间常常会存在各类问题和不足，对管理质量的提高造成了很大干扰。对此，一定要加大防范力度，严格监督和管理，加强对电子病案的优化和改进，确保电子病案管理能更加安全，提升电子病案的实用性。

参考文献

[1]李静. 医院电子病案管理的主要问题与解决策略分析[J]. 中国卫生产业, 2018, 15(07): 156-157.  
 [2]杨淑芬. 试论电子病案对医院病案管理发展的推动作用研究[J]. 世界最新医学信息文摘, 2019, 15(24): 185-186.

(上接第1682页)

了港商空手套白狼的行为，他通过团结工人来阻止国有机械厂变成私人的既得利益，也希望让工人们认识到自己是工人阶级的一部分，但29号文件一出来，朱卫国的行为再次失去了原来的意义，结果还拥有了3%的股权。所以，此时此刻，作为工厂的工人再来看朱卫国，他不是工人阶级的领导者。

综上所述，在朱卫国的自身认知里，他始终是底层群众，是无产阶级的一部分，是非领导者。但在工人阶级的眼中他身上集结了领导者与非领导者的暧昧属性。而在“上面”领导者的眼中，他们都属于领导者。在这样的暧昧中，朱卫国的无产阶级革命精神是处于被误解的状态的，也是在这样不理解中，他为无产阶级的抗争显得那么的无力。因此，他的身份就会处于一种“真”与“失真”的状态，这样一来，他的身份就无法确立，必然导致无产阶级想象的危机。

三、另一种现实

作者塑造一个神性与人性交织的无产阶级形象，他想以现实的笔触勾勒出了主人公的现实力量以及其精神上的局限性，在一种“真实”与“失真”状态中，我们看到了他的不

完美性和不真实性。在身份确立的暧昧中，我们更可以看出他的尴尬处境和精神困境。通过它，我们进一步思考，我们需要的真正的无产阶级力量是什么呢？我们应该依托什么样的力量去实现无产阶级革命理想呢？这些或许正是它一个批判角度，也是另外一种现实力量。

参考文献

[1]李云雷. 底层写作的误区与新“左翼文艺”的可能性——以《那儿》为中心的思考[J]. 海南师范学院学报: 社会科学版, 2006(1)  
 [2]曹征路. 那儿[J]. 当代, 2004(5)  
 [3]本刊特约记者. 曹征路访谈: 关于《那儿》[J]. 文艺理论与批评, 2005(2)  
 [4]季亚娅. “左翼文学”传统的复苏和它的力量——评曹征路的小说《那儿》[J]. 文艺理论与批评, 2005(1)  
 [5]晋海学. 左翼精神的当代传承及其现实[J]. 海南大学学报人文社会科学版, 2016(1)  
 [6]王布新. 《那儿》: 知识分子的话语权力和存在困境[J]. 名作欣赏2013(11)