

# 建构主义理论指导下的中学语文阅读教学

姚文瑞

(河北省任丘市华北油田研究院学校 河北 任丘 062552)

**[摘要]**建构主义注重学生知识体系的自主建构,通过社会互动及生活情境问题的深入分析,提升自身综合阅读素养。因此为满足新课标对中学语文阅读教学提出的新要求,相关教育工作者也应将建构主义作为当前教学理念,不断完善及优化教学内容,从根本上激发出学生阅读兴趣,使学生具备较高的阅读水平。文章主要分析了建构主义指导下的中学语文阅读教学策略。

**[关键词]**建构主义理论; 中学语文; 阅读教学; 教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.06.556

## 1 建构主义理论

建构主义理论与心理学存在较为紧密的联系,中西方教育心理学结合人类心灵成长发展的实质需求提出了建构主义这一重要的理论,许多心理学者站在不同的角度结合前者研究的具体内容,积极的将各种全新的核心思想融入建构主义理论之中,建构主义理论以认知主义理论为立足点,该理论在20世纪90年代实现了快速的发展。建构主义明确强调个人的学习和实践具有极大的自主性,他人的引导和知识的传递不再是主体,其中学生自己构建知识体系的过程是整个建构主义理论之中的核心,学习者需要在自主改造和原有经验充足的前提之上了解新信息的重要意义和价值,通过这种形式来实现个人顺利的社会化。整个知识体系建构的全过程所涉及的内容和形式相对比较复杂,学习者必须要注重主观能动性的发挥。其次,如果站在更加微观的角度进行分析,那么不难发现,建构主义明确强调学习者不再是被动刺激的接受者,而是针对外部信息的实时情况进行主动的加工和选择,另外,在对知识和意义进行分析的研究时不会受到外部信息的影响,其中外部信息的意义相对较少,个人需要通过知识经验的反复学习和利用的实现框架体系的完善搭建。

教育学界在对建构主义理论进行分析和研究时提出,老师在教育教学的过程中需要以学习者为中心,明确学生的学习地位和主体价值,充分发挥学生认知主体的作用,站在宏观的角度给予学生恰当的指导,老师则需要扮演组织者和引导者的角色。对此,对于我国中学语文教学实践来说,老师需要关注情景设置与问题设置之间的紧密联系,营造自由开放的学习环境,不断地启发学生的思维,鼓励学生参与不同的教学环节之中,正视学生的主体地位,给予学生更多自主学习的机会,只有这样才能够保证学生在个人兴趣的引导之下进行主动的学习和知识吸收,实现个人的个性化成长。

## 2 建构主义视角的中学语文阅读教学问题

### 2.1 教师解读仍存在“权威化”“功利化”的倾向

目前的中学语文教学中,可是说绝大多数老师都能做到课前认真备课,明白备课要备教材、备学生、备教法、备自己,上课之前会将教学思路熟悉的掌握在自己的脑海里;到了课堂上认真传授学生知识,注重启发提问学生和小组讨论合作学习,重视调动学生的积极性、主动性和创造性,使学生积极主动地参与到教学的全过程中去。将课堂交给学生,让学生畅所欲言的表达自己对文本的理解,并及时发现学生

对文本理解的偏激之处,给予指导;考试成绩下来后对学生的试卷会认真地做出试卷分析等等。这体现着在教师的教育思想观念里已经渗透着新课改的很多理念。同时也表明教师对《语文课程标准》中“阅读教学是学生、教师、教材编者、文本(作者)之间的多重对话,是思维碰撞和心灵交流的动态过程。教师既是与学生平等的对话者之一,又是课堂阅读活动的组织者和学生阅读的促进者。教师要为学生的阅读实践创设优化的环境,提供良好的条件,充分关注学生阅读态度的主动性,阅读需求的多样性、阅读心理的独特性,而不要以自己的分析讲解来代替学生的独立阅读。应鼓励学生敢于批判质疑,在讨论中发表不同意见,要尊重学生个人的见解。”进行了认真地解读,并在具体的阅读实践教学运用。

但是,我们也应该看到:还是有不少老师在实际的课堂教学中由于受到传统教学观念的影响会自觉不自觉地沉浸在“师道尊严”的氛围中,变成了课堂的主宰,不仅主宰着课堂教学思路的方向,同时也主宰着学生的思维。教师是书本知识唯一的解释者,教师在对教材、教学参考挖深、吃透的基础上,以权威的姿态将知识灌输给学生。在课文分析过程中,有的语文教师将文本的主题圈定在一个永恒不变的主题上,“中学语文阅读教学中存在对作品的分析过程极端化、机械化、权威化,从而丧失了文学性、人文性的现状。”一般来说,教师作为文本与学生之间的桥梁,其思想深度、知识水平、人生经验、鉴赏能力要高于学生,他可以起到向导的作用,但教师是平等对话中的“首席”,不是文本解读的权威,应及时发现学生因自身生活体验、知识水平、兴趣爱好、思考角度等的不同产生阅读的个体差异,并对作品理解的差异性巧妙重组,和学生一起去探讨,及时告诉学生汲取养料的地方,探讨如何汲取的办法。

### 2.2 部分阅读课堂缺乏有效思维的统整

语文阅读课堂缺乏有效思维的统整,碎问碎讲,缺乏思维深度。这主要体现在教学设计是预设的,没有考虑学生自身的先前经验,这种静态性的教学设计永远不会使语文课堂得到发展。需要指出的是,我们并不是反对所有的预设,而应避免机械预设。“教师钻研教材,必然要考虑教学目标、教学内容、教学方法、教学步骤、教学手段,这就需要预设,借以克服教学中的盲目性、随意性。没有科学的预设,教学便成了无舵之舟,随流飘摇,任意东西,是不可能达到

成功彼岸的。科学的预设必须考虑课标的要求、教材的特点、学生的实际、教学的环境，使设计从实际出发，带有动态性、开放性、变通性，并能容纳非预设性。”语文教师应明白，阅读教学过程是动态的、开放的过程，有复杂的智力和心理活动构成，多方面因素构成了课堂教学的复杂性，阅读的意义及阅读的教育价值是不断生成的，在阅读教学过程中教师应诱发学生的创新意识。而又因其学科的性质，更为强调学生的道德情感和思想认识，而学生身心发展的不同又决定了课堂教学的瞬息万变，反过来讲这也为课堂充满活力提供了可能，所以语文教师在课堂上应关注学生的发展，及时发现学生课堂教学过程中的新生问题，对这些新生问题进行合理地、创造性地解决。这样的课堂动态生成案才是真正符合学生实际的教案，而不是忙于完成预设的教学任务，碎问碎讲，仅凭预设的教案给学生千篇一律的答案。忽视学生的理解，忽视学生“思维的火花”，语文教师应该将课堂动态进程中学生的有效思维进行统整，形成真正意义上的动态生成案。最好的教师是让学生自己悟出来的，是让学生们的思维积极有效地参与到课堂教学过程中，而不是教师盲目的对文本解读。正如魏书生所言：凡是学生能做到的事情，我是一概不做的。他和学生总是用商量的教学策略主导教学的每一个环节，商量的教学过程中调动了学生的积极性。

### 3 建构主义指导下的中学语文阅读教学改革

#### 3.1 构建合理阅读情境

在建构主义指导下中学语文阅读教学改革过程中，教师可从构建合理阅读情境入手，依据教学内容及学生在课堂中的表现状态，让学生在探索语文阅读问题的同时，提升自身实际生活问题解决能力。同时，在阅读情境构建期间，教师也应最大限度的贴近学生实际生活，通过不同年级语文阅读教育人文性及工具性的不同，制定出具有专项性的语文阅读情境。举例而言，在某篇文章的讲解过程中，教师可通过学生对文章的事先阅读，提出“谁能说出自己身边发生与文章内容类似的事情？”学生通过对文章情节及自身生活经验的认真比对分析，更好的理解了文章所表达出的思想感情。

#### 3.2 创新现行教学模式

依据建构主体理念，对中学语文阅读教学模式继续不断创新，以切实激发出学生对语文阅读教学的学习兴趣。举例而言，教师可利用多媒体教学手段，将文章所描绘出的自然风光以图片或视频等方式更加生动形象的展现到学生面前，让学生通过感官的刺激，加深文章印象。同时，教师也可用支架式教学方式，让学生利用自己独特的视角分析文章内涵，并由教师适当的调整学生思维方向，在尊重学生个体特征的同时，帮助学生自主的建构起语文阅读思维模式。

#### 3.3 提升学生文学审美水平

为更好满足新课标改革对学生综合素质提出的要求，语文教学在开展语文阅读教学模式期间也应从提升学生文学审美水平入手，给予学生更多自主选择的机会，以挖掘出学生文学潜能。例如，教师可在阅读课堂中举办阅读推荐等活

动，让学生纷纷阐述自己喜爱文学作品的类型及理由，帮助学生明确自身阅读需求，从而提升文学作品鉴赏能力。同时，文学阅读理解其实具备多样性特征，任何文学作品都具有未定性，因此在实际中学语文阅读教学中，教师不能仅依靠固定的作品意义及作者思想情感分析作品，而是通过对学生感知作品及原有语文经验的融合，明确作品中的未定性，将文学作品的意义具体化。

#### 3.4 明确建构主义下阅读教学方针

在中学语文阅读教学过程中，教师应认清建构主义的实质及其对阅读教学的重要意义，依据学生不同年级及学习需求，制定出具备专项性的阅读教学方针。同时，建构主义强调知识并不是准确的表述、解释或最终答案，而是学生通过自身语文基础的累积，对新知识的理解及掌握，因此需要教师在开展语文教学活动的过程中，以提升学生自主阅读能力，从培养学生良好阅读习惯入手，让学生能够利用课余时间积累下更多的语文知识。

#### 3.5 注重学生独立思考能力的培养

注重在中学语文阅读教学中培养学生独立思考能力，将教师地位由过去的课堂主导者变为引导者。例如，教师可在某篇文章的讲解之前，安排学生预习课文及找寻出课文中不懂之处的学习任务，让学生将这些问题的学习小组进行讨论，教师则在一旁对讨论流程及方向进行积极的引导，真正意义上的让学生独立发现问题、分析问题及解决问题，更好的提升自身阅读水平。值得注意的是，教师也应科学应用分层教学方式，依据学生学习能力不同，设计出难易适中的学习任务，确保全体学生都能够参与到文章探究过程中。

#### 3.6 语文教师需提升自身阅读素养

北京师范大学王宁教授曾说过：“我们过去很多中学里的优秀老师，都是靠自己丰富的语言文学知识继承发展了传统的方法，并使之适应现代而成功的，他们培养出来的学生语文素养都很高。而大面积语文教学上发生的问题，大都是因为老师的功底不厚。”所有学生都应由高质量高素质的教师来教。语文教师要用渊博知识、敬业精神和个性的课堂艺术营造充实感的课堂，使学生体悟语文本身的魅力，激发学生学习的兴趣，调动学生的内驱力和主动性，使学生形成“想知-好知-乐知”的学习动机，促使学生的学习基于其心理的需要，自觉地进行知识建构。因此，中学语文教师要意识到在平时的工作学习中，一定要多读书，提升自身的语文阅读素养，不能以参加教学工作忙为借口，忽视自我阅读的环节。老师的阅读习惯行为，以及他知识储备的丰富行性、知识运用的灵活性都会潜移默化的影响到学生的阅读习惯、阅读态度以及阅读的积极性。

#### 参考文献

- [1] 宋会梅. 努力在阅读教学中培养学生的情感[J]. 现代农村科技, 2017, (02).
- [2] 郑秀秋. 浅谈高中语文课堂评点式阅读教学[J]. 教育观察(下半月), 2017, (01).