

# 浅谈幼儿园课程游戏化的重要性

施晨琰

(昆山高新区新月观湖幼儿园 江苏 昆山 215300)

**[摘要]**游戏是幼儿一生中必不可少的一样东西,游戏不仅仅可以发展幼儿的心理健康、培养幼儿的健康人格;也可以促进幼儿的发展和认知水平;还保证了幼儿的身体发育;同时还可以帮助幼儿形成良好的意志品质、养成积极乐观的情绪。游戏是幼儿在学习的氛围中不可缺少的动力,因此,将游戏融入教学中是当下教育教学上的一大重视内容。

**[关键词]**幼儿园课程; 游戏; 幼儿发展

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.07.188

## 一、游戏和课程游戏化的概念

逢年过节经常可以听到亲戚长辈们对于孩子们这样的评价“我们家的这个什么都不愿意去,就是喜欢玩,玩起来比什么都来劲。”那时我就在想,这么小的年纪不就是要让他们玩吗?不过这样能学到什么呢?以后不都输在起跑线上了吗?而当我成为一名教师走进幼儿园后我的疑问都迎刃而解了。我发现,在上课教学或者集体活动中是,总会有一些孩子的注意力不集中,老师们的说教已经无法引起幼儿的兴趣,但是当老师说接下来做游戏时,所有孩子们的眼神都炯炯有神的看着,小耳朵都竖起来了。这让我发现,孩子们对于游戏的渴望,就像是我们人类对于食物的渴望一样是最原始的样子。而当你掌握这个原理之后,可以在课堂中对幼儿的教育教学加入游戏的元素,这样他们就会非常乐意的去学习,而且学起知识来还很快。所以游戏对于幼儿来说是很重要的。

### (一) 一般游戏

大体可以分为智力游戏和活动性游戏。智力游戏是用来开发幼儿智力的一种途径,可以根据不同年龄段的幼儿设计不同难易程度的智力游戏,而游戏需遵循幼儿教育任务、安全性、趣味性等原则;活动性游戏大多表现形式为集体性的活动,具有一定的运动量和竞赛意义。而这两种游戏都需要保证内容健康向上、玩法要新颖、吸引幼儿兴趣,让幼儿主动参与游戏,而幼儿在参与游戏的过程中也会表现出自身的主动性、独立性和创造性行为等特征,如果游戏要细分一下的话也有很多种玩法,比如:桌面小游戏、运动体育游戏、个人自主游戏、团体性游戏等。游戏是一种没有领域划分的存在,对于幼儿来说更有利于培养其综合实践能力,在游戏的过程中潜移默化的学习到生活,知识,社会交往等的各个方面的知识内容。

### (二) 课程游戏化

那么什么是课程游戏化,单单从字面上来说可以拆分成“课程”和“游戏化”两个方面,首先什么是“课程”?幼儿园的理念是“幼儿园一日活动皆课程”,所以课程游戏化是在幼儿园课程的基础上以游戏的形式来进行一定的理论知识传授。在原本普通的授课中融入游戏的元素,使整个课程轻松,趣味,同时也可以鼓励幼儿将教学内容运用到游戏当中。其次就是“游戏化”,从教育来看,是不能把课程都变成游戏的,而是把游戏慢慢的,渗透在教育教学中。课程游戏与传统的课程来比较的话可以说,课程游戏化是开放的,在整个过程中是更加关注于游戏过程的;而传统课程是

相对封闭的,关注的点在于结果,并且对于课程是提前预设好的,并没有让幼儿能够的得到实践的机会。整体来说课程游戏化给予了幼儿更多的动脑、动手和社会实践的机会,能够让幼儿得到更全面的发展。

## 二、实行课程游戏化的意义

### (一) 对幼儿的学习方面

随着幼儿教育制度的不断改革,不断深入,幼儿园的教育教学模式也在不断的发生着变化,幼儿课程的游戏化也已经不断的融入了幼儿的生活。在《幼儿园教育指导纲要》<sup>[1]</sup>中指出,幼儿园的教育要“以游戏为基本活动,寓教育于各项活动中”。而陈鹤琴先生也曾说过:“游戏是幼儿的心理特征,是幼儿的工作,是幼儿的生命,在某种意义上来说,幼儿所掌握的各种能力是在游戏中获得的”。游戏对于幼儿的成长是最具有活动价值的,也是幼儿最愿意去参与和认可的活动,所以在幼儿园中游戏是开展最多的一个项目,幼儿园的课程与游戏也是一个密不可分的关系。且游戏对幼儿也是具有巨大吸引力的,在课程游戏化中幼儿的注意力会最大限度的集中在课堂上,而且游戏的加入会使课堂动静结合,这样一来幼儿的学习效率得到大大提升。

### (二) 对幼儿的身体、心理方面

《幼儿园教育指导纲要》<sup>[1]</sup>中又指出“幼儿园应该为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境来满足幼儿不同方面的需求,应构建一种具有整合性、变革性、开放性的新课程,不再是特定知识的载体,而应该成为一种师生共同探索新世界的过程。新课程的发展应具有灵活性和开放性,不同于旧课程的机械教学方法。”《纲要》为我们提供了幼儿新课程的改进方向,让我们理解到了幼儿的成长需要游戏,而这样的成长可以从学习中获取,因此老师们对于课程的游戏化可以进行灵活的更改。对于幼儿来说,他们天生活泼好动,对于事物的喜怒哀乐都表现在外面,而游戏可以帮助幼儿养成积极地情绪情感。一个人的身心健康都需要拥有良好的情绪和情感。一名情绪乐观的幼儿,他的生长发育好,智力发展高,讲话也活泼伶俐;而如果一名幼儿的情绪忧郁,那么他的身心健康会受到一定的破坏,智力相对较低,性格孤僻难交朋友。但如果幼儿园的课程游戏化后,幼儿可以在课堂上享受游戏带来的快乐且在游戏中抒发宣泄自己不好的情绪,调节心理平衡,令幼儿的精神得到满足,让他们更加热爱学习,热爱生活。在幼儿园的时期是幼儿身体发展的黄金时期,也是幼儿身体各个部位的技能成熟的关键时期,在此时期,幼儿的身体需要得到一定量的锻炼,当课程游戏化时,

幼儿就可以在课程中的游戏得到所需要的伸展、锻炼，这对于幼儿之后的身体发展具有一定利益。其中游戏也包括了一些动手操作的过程，这也可以促进幼儿大脑的运动，使幼儿的神经细胞快速发展，增强幼儿的智力。

### （三）对教师的授课方面

我在日常的授课中发现，幼儿园的课程是需要游戏来辅助的。比如，上一节美术课，讲述的是各项运动需要小朋友们画下来。在课上，老师提问：“你们知道哪些运动项目呢？”小朋友们都会积极地举手回答，但是他们所知道的运动大多是跑步、跳绳、拍皮球等一系列的幼儿园体育活动，或者回答一些他们和爸爸妈妈做过的运动，对于一些不常见的运动，老师用图片或者语言来说明的时候，小朋友们往往是不明白的，所以课后交上来的图画中也只是一些跳绳、跑步的动作。但如果采取游戏的方式来讲解的话就会大不相同，比如：举重，教师可以做一下举重的动作，小朋友们一起学一下；溜冰，教师带小朋友站起来试一下怎样前行的；跳远：教师让小朋友们比比看谁可以跳的更远……诸如此类的小游戏不仅活跃了课堂，同时在做动作时同伴的协助还可以让小朋友们学到更多运动的知识，在最后呈现的绘画作品中也能画出新鲜的、好玩的运动项目来，增加的上课的效率。在一些语言类的课堂上，老师的教学目标是让幼儿能够明白这个故事后面的道理。我之前在上课时讲一个故事叫“多嘴的八哥鸟”这个故事篇幅较短，要怎样讲才能精彩，这让我思考了很久。既要讲清楚故事背后蕴含的道理又兼具趣味性。最后我想到了用手偶的办法来讲故事，课前先准备好故事中所需要的动物手偶。在讲解时，手偶依次拿出来进行表演，随着故事情节的发展人物出现的多了，也可以请小朋友们来帮忙完成表演，这样一节课下来小朋友们都听的津津有味，还有不少小朋友最后也想用来试试讲自己的小故事。在这之后我也经常会与小朋友们互动一起来完成一个故事的表演。这次课堂的创新让我发现游戏在教师授课过程中都起到了很好的辅助作用。

### 三 如何实行课程游戏化

#### （一）创造开放互动的游戏环境

教师可以创造一个开放互动的游戏环境，在这样的环境中，让幼儿自己主动去选择、探索、创造。以此来增进幼儿学习的主动性，引导幼儿快乐成长。

首先，可以从亲子游戏开始，在游戏材料准备过程中，充分激发孩子们的积极性。其次是要注意游戏材料投放的层次性和灵活性。因为游戏开放的对象是幼儿，这些投放的材料直接关系到幼儿游戏过程中的质量。

#### （二）把握时机进行适度的指导

教师要把握时机的进行适度的指导。作为一名幼儿教师，先要学会观察，要注意把握时机。在游戏开始后，幼儿是游戏的主角，而教师要相信幼儿的能力，尽量少参与，多进行观察。在观察中要注意幼儿的行为、交往、语言等方面的问题，做出一些情况的分析，并且对于个别游戏交往发展较差的幼儿进行引导，讲解。但是一般情况下，幼儿会有自己的解决方法，能够使游戏继续进行下去；如果他们真的遇

到不会、不能解决的问题，他们便会主动寻求老师的帮助，这时候教师的介入非常必要。

### （三）给予适当的鼓励

在游戏结束后要给予适当的鼓励、评价和一些意见。游戏是幼儿自发自主的，在游戏结束后有的幼儿们会意犹未尽，可以让他们聚在一起进行交流沟通，讨论发现的问题、游戏的经验和家训，下次应该怎样做才会更好等，这样才能提高幼儿全面的发展。

### （四）形成课程文化

游戏，是幼儿园存在的方式，也是生活的内容。如果幼儿园没有游戏，那么和小学、和成人之间就没有区别了。那么对幼儿园来说要形成什么样的课程文化？首先，幼儿园需要多鼓励游戏，幼儿们的游戏过程需要我们去欣赏的，而不是一味的觉得幼稚无趣游戏中也具有很多亮点和要素在等待我们去发现它。其次教师应当去服务游戏。要为幼儿的游戏提供良好游戏环境和充分的半成品材料等。然后要学会观察幼儿的游戏过程，发现游戏过程中的不同表现状况和发展。最后教师要合理的指导游戏，什么叫“合理”指导游戏呢？如果教师指导过度，就成了教师在导演一样，幼儿按照剧本来游戏而已，这样的话就丧失了游戏本身的意义。因此教师要合理参与幼儿的游戏过程中从而来形成幼儿园课程游戏化。在《纲要》<sup>[1]</sup>中指出了“要科学、合理的安排和组织幼儿的一日活动，要结合教师的直接指导活动和间接指导活动，要确保幼儿每天都有适当的自主选择机会和自由活动的自由时间。由此可见，在幼儿园的一日活动中幼儿主要以游戏为主，那么我们在安排时应该给幼儿提供适宜的游戏活动，来让幼儿健康快乐的成长。

### 四、总结

所以，总而言之来说，幼儿是具有自我学习的能力的，知识老师是可以传授的，但是幼儿的自主性、独立性、自我信心、社会交往等一些对于幼儿的一生来说意义重大的东西，是要靠幼儿的自我学习来获取的，因此我个人认为幼儿园课程的游戏化是重要的。老师则需要根据幼儿年龄的不同设计不同的游戏可以让幼儿在戏的过程中学习课程安排的知识 and 技能，可以使幼儿快乐的成长。

### 参考文献

- [1]王雪静《论幼儿园课程游戏化的重要性》
- [2]周秋萍《论游戏是幼儿园基本教育活动》
- [3]程利《幼儿园课程游戏化》
- [4]许卓娅《学与教的心理探索》
- [5]刘焱《幼儿游戏评价》
- [6]丁月玲《幼儿园课程游戏化的推进策略》

注释：

[1]《幼儿园教育指导纲要》（试行），中华人民共和国教育部制定，2001年9月起试行。北京师范大学出版。

作者简介：

施晨瑛，1997年2月，女，汉，江苏省苏州市昆山市人，大专学历（本科在读），研究方向：幼儿教育。