

刍议小学语文创新教育策略

郭芳

(河北省保定市徐水大王店镇它里小学 河北 保定 072550)

[摘要]素质教育的要求面向了全体学生,促使学生在各主要方面都获得长足地发展,并产生了丰厚而特殊的综合性素质。这一项极为重要的基本方面,便是创新能力。小学语文课是一项基本课程,而现代小学基础语文课也可以说是基本的基石,它蕴藏了大量的创新内涵,因此,教师作为一线小学语文课老师,就需要加强课堂改造,主动探索合理的创新教育路径,以培育学生的创造个性。而伴随新课改造不断深入发展,学校的语文课教学也必须创新,转变过去单纯模式,培养创新理念,改进传统教学模式,利用教育游戏开展创新教育,运用影视资料开展创造教育,使学生变成学习的主角,逐步提高语文课堂教学质量。

[关键词]小学语文; 创新教育; 策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.07.1263

一、努力营建愉快良好氛围,激发学生创新。传统的教学中,由于师道权威,紧绷的课堂教学氛围使小学生前怕狼、后怕虎,甚至不敢想、也不敢讲,而这些现状显然极不利学生创新精神的发挥。所以,现代教师需要唤回学生自尊。心理学告诫人们,自由可以让人的创造力得以最大发展。所以,在中国语文课堂教学中老师之间必须建立一种公平、民主、亲切、和谐的良好关系,并营造轻松的氛围,放手让学生自主学、思、疑、问,唯有如此学习者才会在课堂敢讲敢思、创造力得以最大激发,进而产生了自信心。从很多伟人身上,人们都能够发现非凡的创造力,就是在这些创造力的驱使下,他们激励自己继续奋斗,获得最后成就的。那老师如何营造舒适的课堂教学环境呢?第一,老师要认识到每位小学生都有他自己的区域,在他们感兴趣的区域里进行活动时小学生才会投入、才会有信心。老师的话语中无不流露出对小学生的信心,总以积极肯定自己学生的心态面对他,掌声使课堂上气氛更加活泼,并帮助学生们主动地思考,从而增强了他们的信心。此外,老师还要放手给学生们开展各类课外活动,使学生觉得自己是有才能的。

二、精心设计问题,调动学生好奇鼓励质疑问难,激励创造欲望同时利用教育游戏开展创造教育语文既是一门好玩的课程,也是一门枯燥的课程。好玩就有趣在它的学习形态上可以多样化,日常生活中也处处充满了语文;枯燥就无聊在目前的应试教育下,学生语文上的其他拓展活动变少,语言教学内容也相对单调。那么在教学中融入一定量的游戏就能够很好地克服这样的一种弊端,能够使学习者在掌

握某些固定的东西的时间就能够体会到乐趣。作为一个调动学生学习兴趣的行之有效的教育方式,游戏课程的引入无疑是十分合乎时宜的。比如演出方面,在教学《狐假虎威》这篇小学课文的时候,老师们也可运用一些多媒体资源,先使学生明白了这篇小学课文的含义,接着再举办一场演出,让学生参与,并按照自己的理解对文字内容加以演绎。采用这个方法既能够使学习者真正感受到在语文教学中的快乐,又能够使学习者真正了解狐假虎威这个词汇的意思,而且还能够提高学习者的表现才能,可谓是一举多得。这正是创新教学模式的主要表现,对进一步提高教学效果,充分调动学生的学习乐趣有着很大意义。学习始于思、思来源于疑。学习者有了怀疑才能深入思考问题,才能有创造性。爱因斯坦曾讲过:提出一个问题,比解决一个问题要重要的多。现代心理学研究已经证实,保持问题意识才是形成创新思想的备件。所以,教师们要大胆引导学生敢思、敢疑,以激发创新潜力,并培养学生质疑问难的能力。针对小学生所指出的有争论的提问,学校应当贯彻延缓决策的原则上并进行因势利导,发动所有小学生的一起探讨,在经过集中商讨后可建立一种比较轻松的、相对平等的环境,以促进小学生间的一起启发和交流,进而启发小学生个体的创造性。所以,中国语文教育要倡导怀疑精神,注意发展小学生的聪明才智,并调动学生的创造欲望。心理学指出,只要学习者所感兴趣的事情才会引起学习者的强烈学习兴趣。经常言道:兴趣爱好者是最好的老师,是学习者进入的指导。”语文教师在课堂上所提出的问卷的有效性直观影响学生学的成果。所以,老师

所提出的问题一定要和学生的兴趣密切衔接,投其所好,精心创设新问卷,使学生的兴趣变成在语文课堂上的好催化剂。小学生们在情境的创设下饶有兴趣地进行丰富想像,并找出了许多好方法,促进了小学生们思考活动的发展,并有效培养了学生的兴趣。

三、发展良性竞争,激励学习者进取竞争不但能够充分调动学习者的自主性与积极力,从而大大提高了课堂效果,而且还有学习者因竞争所形成的奋发向上、敢于创新的创业精神,以及积极应对竞争环境的心理能力都不容缺少的现代人素养。我们老师应该结合语文课堂教学,采用不同方式创造公平竞争的机会,使所有孩子在公平竞争中一展所长,不断创新开拓进取。是开拓创新,是由开拓进取精神的内驱力激发的创造性灵感,也因此开拓与进取精神是现代创新型人才培养所需要的良好个性品格,也是使现在学子成为未来创新型人才的关键保证。小学语文课上在进行诵读练习时,每一位教师所采用的方式正是让学生们找到自己的榜样,并勇于向榜样挑战。在课堂上朗诵时,有的同学向全班中朗诵水准较高的学生挑战;也有的学生直接向教师挑战:有的学生甚至直接向朗诵磁带的播音员挑战,而从学生们多次的失败和顺流利地朗诵过程中,老师不但提升了学生的朗诵水准,使学生很好的感受课义感情,最主要的还是培育了学生们勇于进取、不甘落后的创新与个性精神。

四、培养学生持之以恒的精神,现在,很多小学生对自身感兴趣的事情乐意做出不懈努力,但当学习兴趣爱好遭到客观因素(艰难、受挫)的阻挠时,努力就半途而废了,所以这个没有持恒意,也没有坚强意志的小学生是永远无法登上科学辉煌顶峰的。而创新人才培养之所以会获得如此优异成绩,最关键的一条条件就是学生必须在一切情形下,都具备了顽强的意志力和百折不止、努力不屈不挠的奉献精神。所以教师要通过语文课堂教学中的道德渗透,为学校树立典型教育孩子的这种品格。小学根据语文课程的特色和最新课程标准的特点,在组织学生开展读、写、读、讲等实际教学活动中,让语文课程变成了培育孩子创造力的一块沃土,使

一直隐藏在孩子心里的智力种子尽早地生根、发芽、开花结果,并结出了硕果累累的创造之果。

五、运用电影教学资源,开展艺术创新教育。电影资源是将有声、影像、文本三者融合的一种近现代的艺术作品。通常情况下,由于影视资料都是对生动形象的故事性的描写,因此特别易于调动学生的学习兴趣,也就越来越为广大教师们所重视。而目前来说电视、电脑、手机等早已不再罕见,给影视资料的发展带来了很大的便利。而在课堂教学上,也随着多媒体教学设备的逐步普及,老师们利用一些影视资料辅助课堂教学的现象也开始屡见不鲜。比如说在学《开国大典》这篇课文的时候,小朋友们如果缺乏电影资源辅助,他们就很难从自己的头脑上将开国大典的盛况幻想起来,但是一旦老师在上课前就先行播放了一些关于开国大典的实况录播片,那小朋友们就能够很轻松地通过课文联系电影实现对开国大典的相关幻想,进而提高了对课文的认识。而这样使用影视资源的方式无疑是这种创新型课堂教学的重要表现,在以前的课堂教学中是不会有此类教学模式的,而且它能够成为这种创新型课堂教学的方法进行运用,提高课堂效果。

综上所述,革新语文教学模式已成为一个趋势,在目前新课程的教学条件下,鼓励创新性教育已成为了一种国家重点项目。而现代学校的语文老师们在开展创新教育时,首先就需要有新理念,有心才会有力,然后就要勇于探索,勇于探索,寻找新方式开展学校的语文教育,比如表演、游戏等,以培养学生的语文学习兴趣,把学生变成课堂的主角,才是当代学校先进教学的主要发展趋向。这样,教育质量就必定会更上一层楼。

参考文献

- [1]朱艳.新课改背景下小学语文古诗词教学策略研究[J].作文成功之路(下旬),2017,(9).53.
- [2]朱德忠,宋德茂.基于新课改背景下小学语文创新教育方法的探析[J].新课程·小学,2017,(4).147.