

浅析激励教育在小学语文课堂教学中应用

刘一沙

(湖北省武汉市武珞路小学金地分校, 湖北 武汉 430070)

[摘要]激励教育在小学阶段是极为重要的, 语文教学中教师要适时、正确地运用评价语言, 坚持正面引导原则, 通过设立目标、提倡赏识激励、用爱和信任方式公平有序地激发孩子们各项潜能。此外, 还要努力做到评价语言具象化, 增强学生们自信心。这些措施对激发学生的学习兴趣, 营建轻松和谐的学习气氛, 全面提高课堂教学效益, 提高学生的语文素养会起到积极的促进作用。

[关键词]激励教育; 语文课堂

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.07.1621

教育学家第斯多惠指出: “教学的艺术不在于传授本领, 而在于激励、唤醒、鼓舞。”激励的教学艺术运用到能使教学产生事半功倍的效果。小学语文教学针对的是刚刚接受正规初级教育阶段的小学生们, 教师如果适时地给予一定的鼓舞和激励的温暖, 他们将会更加的肯定自己, 将会更加的相信自己, 这对学习新知识是非常有益的。

一、为每一位孩子设立目标激励

小学语文课堂有效的运用激励法, 能使学生的学习态度更加端正, 学习习惯日益完善, 学习兴趣也将会日益浓厚, 学习能力将会不断增强。例如发掘班级“一日小班长”活动, 对于课堂表现良好且进步巨大同学给予担任一日班干部奖励, 从而提高班级学习兴趣, 提高班级成绩。

语文老师发表在班级里的语言: “一年一度的校运动会, 我们班的左同学竟然在最后一刻拼尽全力, 超过了五班高他一个头的男孩, 以小组第一的成绩为我们班级争得了荣誉。请全班同学们, 为他鼓掌加油, 预祝他再接下来的比赛中取得更好的成绩!”语文教学不仅仅是在课堂, 在日常生活中, 充分利用各种机会发掘孩子们的“闪光点”, 为每一位孩子设立小目标并且努力实现, 对于建立孩子们自信心很有帮助。例如王同学绘画得到区级比赛奖项, 在班级征求同学意愿设置“小画家”称号, 蔡同学代表学校拿到啦啦操金奖给予“舞动精灵”称号。同学们在思考设置奖项名称的同时也在思考自己会在某个领域有所建树取得成绩, 获得全班瞩目。

二、老师的爱与信任激励

教育家陶行知先生说: “教育是心心相印的活动, 唯独从心里发出来的, 才能打动心的深处。”同样一个“好”, 可以说得平淡如水, 让人感到有勉强应付之嫌, 也可以说得激情满怀, 让人感受到你发自内心的真诚的赞赏。教师的评价对学生的情绪和情感影响很大。情绪和情感是一种内在的动机力量, 直接影响学生的学习。因此, 教师的评价应该注重情感投入, 用充满真情的激励语言, 热情地给予褒奖。让学生实现情感共鸣和思想融通, 真切地感受到成功的愉悦, 从而发挥教学评价的激励功能。

著名的“罗森塔尔效应”告诉我们, 孩子能否持之以恒地学习, 与教师的信任程度有密切关系。当学生站起来不能流利地回答问题时, 教师投去一个期待的目光, 说一句信任的话语, 帮助他成功一次, 他在课堂上发言的积极性会更高, 学习欲望会更强。因此教师在课堂上要给每位学生的心底种下一颗自信的种子, 促使他们在课堂上大放异彩。

当孩子产生自卑心理, 对学习没有信心时, 教师要相信孩子存在智能优势, 只要这种优势能得到发挥, 每个孩子都能学得好。我们要善于发现每个孩子身上的闪光点, 哪怕是细微的优点。当孩子做事情失败时, 多对他们说一些“下次还请你来做, 老师相信你能成功!”之类的话, 在“下次”之前, 尽可能为他创造成功的条件, 相信他的“下次”总会有进步的。

三、老师的公平激励

评价激励需要公平公正。学生都是比较纯真的孩子, 当他们做对一件事情的时候是非常渴望老师的认可和肯定的,

所以语文教师在课堂上一定要遵循公平公正的激励原则, 否则, 有些学生做得不好也给予很大的激励, 就会使做出很大努力的那位学生感受失落, 影响孩子进取心的提高。

良好运用物质与情感激励的方式促进孩子们“闪光点”的建立。物质激励是最常用也是最直观的一种激励方式, 虽不能多用但也可恰到好处地运用一些物质刺激, 有利于激活课堂浓郁的学习气氛和学生朝气蓬勃的学习活力。不利于学生健康心理的养成。随着年龄的增长以及自身阅历的丰富, 他们的精神、情感以及自我实现等方面的需求将会越来越多, 老师们的激励方式也要“与时俱进”。

四、老师的赏识与帮助激励

当孩子在课堂学习过程中遇到困难, 缺乏勇气时, 教师作为一个引导者, 就必须帮助他们树立信心, 帮助他们找到克服困难的途径, 让他们完成学习任务, 同时增添他们的自信心, 增加了他们在课堂上的求知方法。如我在教学《古诗三首》一课时, 要求当堂背诵全文, 有五六名平时很少发言的孩子只读不背, 我就走下去指导他们背诵本文的方法, 使他们当堂完成了这个任务。在以后的语文课上, 这几名孩子举手发言的次数明显增多了。学生容易在课堂上遇到困难, 教师如果不及时给予帮助的话, 孩子的困难会越来越来, 久而久之就会失去学习的欲望和信心。

孩子常常把老师的赏识看成是对自己的评价, 当他们得到赏识时, 就觉得自己有了进步, 以为自己在教师心目中是一个有发展前途的好学生, 因而产生自身增值感, 增强了学习的内部动力。教师要在学生的课堂行为表现中多发现可以肯定的东西, 对孩子答案或方法, 如果是正确的, 就加以肯定, 这是“送人玫瑰”; 如果是有创新的, 就大加赞赏, 这是“锦上添花”; 如果是有偏差的, 也可以从其他侧面加以肯定, 这是“雪中送炭”。

在孩子的成长过程中, 再没有比自尊心更重要的了。不难发现, 孩子们的身上都有一种“得意洋洋”的东西, 那是天性, 如果在成长的过程中不受到外界的伤害, 能朝着正确的方向发展, 那将是一种财富。孩子们比成人更能享受到成功的快乐, 更能表露出成功的喜悦, 也正因为心中“骄傲”, 他们才拥有更多的自信去发现, 去探究, 去展示自我, 也更健康地成长。

结语

在小学语文教学过程中评价激励想要发挥更好的作用, 语文教师除了掌握一定的激励原则、激励方式以及激励内容之外, 更应该注重自身素养以及教学水平的提高, 运用语文学科本身的魅力去吸引学生, 去激励、陶冶学生的兴趣和情操。

参考文献

- [1] 连山. 微表情心理学·[M]·北京: 中国华侨出版社, 2015.5
- [2] 倪文锦. 语文教育学概论[M]·北京: 高等教育出版社, 2016.10
- [3] 管华. 激励教育在小学语文教学中的应用[J]. 教师博览. 科研版. 2020.8
- [4] 李云玲. 试论激励教育在小学语文教学中的实施措施[J]. 中国校外教育, 2018