

新课改下小学语文古诗词教学策略研究

陈丽丽

(广西玉林市玉东新区第二小学 广西 玉林 537000)

[摘要]古诗词不仅是传统文化的瑰宝,还是小学语文教学中占有重要位置的教学内容之一,因此,小学语文古诗词教学活动的有效开展,不仅有助于学生审美意识和文学素养的培养和创造性思维的发展,还有助于学生思想品质的升华和综合素养的提升。为实现小学语文古诗词教学有效性的提升,教师应积极进行教学方法的创新和教学理念的优化,使学生能够深入体会古诗词文化的魅力,积极投入到古诗词的学习中,实现学生全面健康发展和综合素养的提升。基于此,本文将对新课改下小学语文古诗词教学策略进行分析。

[关键词]小学语文;古诗词;有效性;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.07.377

1 小学语文古诗词教学存在的问题

1.1 教学目标定位不当

我国古代诗词内容丰富、韵律优美、意境深远,学习古诗词能有效培养学生的审美情趣和文化素养,但是由于教师对古诗词的价值认识不足,观念上不重视,造成对教学目标定位不合理。《小学语文新课程标准》要求在教学中不仅要注重知识传授,还要关注学生的过程和能力、情感态度和价值观的培养。古诗词教学目标定不当主要表现在重释义传授,轻意蕴感悟,部分教师在确定教学目标时将生字词讲解、解释词义、语法讲解作为教学的重点,忽视了古诗词所具有的人文因素和审美情趣,对学生的培养目标出现偏差。

1.2 学生对于古诗文学习不感兴趣

古代诗词的表述方式和现代文有很大差异,所包含的词语和词汇含义复杂,内容也比较烦琐,由于学生缺乏一定的生活经验和认知能力,在学习古诗词时很难理解作者所描绘的意境和所要表达的含义,会觉得古诗词学起来比较枯燥、乏味。再加学生由于年龄较小,所掌握的基础知识有限,没有接触过古诗词中包含的大量的生僻字,因此,在学习古诗文之前就产生畏难情绪。再加上缺乏教师的引导,只能采取死记硬背的学习方法,对古诗文学习很难产生学习兴趣。

1.3 缺乏拓展和延伸

古诗词的学习内容除去字词的学习、古诗含义的理解,还包括诗词中情感的体会、文化的熏陶、视野的开阔、格局的提升。仅仅从古诗词本身着手,难以实现以上目的。为此,教师应加以拓展和延伸,为学生拓展诗词以外的历史、人文、地理等多重内容。然而,很多教师在古诗词教学时,缺乏对古诗词内容的拓展和延伸,或者只做到了点到为止,学生在学习古诗词的时候,也仅限于学习诗词本身。这并不利于学生在古诗词的学习中获得情感的升华、文化的熏陶、视野的开阔与格局的提升。此外,从小学语文教材当中收录的古诗词来看,数量并不是很多,虽然部编版的语文教材在古诗词方面有所增加,但是相对于学生需要掌握的古诗词数量来说还是不够,学生能学到的仅仅是冰山一角。

2 新课改下小学语文古诗词教学策略

2.1 注重讲解古诗词,体会其中韵味

在语文中,最重要的一项就是古诗词,古诗词对于文学素养的提升是非常重要的。古诗词是前人留下的宝贵财富,而我们现代人的任务就是把这笔宝贵的财富传承下去。要想让学生爱上诗词,读懂诗词,就要一句一句地教。而且在此之上,我们要让学生了解这首诗的出处,只有清楚由来,才能理解它的确切情感。在诗词中,我们也可以学习到前人在处理某些事情时的做法,我们可以品前车之鉴。这就是我们为什么要学习诗词。

例如:在讲解《悯农》这首诗的时候,我们的教学目的是让学生体会到美好生活的来之不易。在讲解的过程中,教师需要解释每一句的意思,比如:锄禾日当午,汗滴禾下土。意思就是农民伯伯在麦地里除草,由于正午太阳高照,留下来的汗都滴到了河里。这首诗反映了当时农民的生活。这些都是需要我们去进行讲解的,在翻译的过程中,我们主要教会学生如何去理解诗词大意,而不是盲目传授死板的翻译。除此之外,我们也可以将其他相同类型的诗也给学生听,这样,通过理解多首诗词,学生们会更加确切地感受到主人公在当时烈日之下的感受,学生们才会将自己的所学所感应用到生活中,不浪费每一粒粮食。真的做到学有所用才是教育的真谛。虽然这样的教学方式会耗费较多的时间,但是能够达到更好的效果,那么就是非常值得去做的。

2.2 通过朗读,感受韵律

在新课改大背景下,小学语文教材内容做出了相应调整,教材内容都是名家通过精挑细选归纳整理出的文章,尤其所选的古诗词内容都具有较强的意象美和韵律美。教师可以引导学生开展多元化的古诗词朗读,确保学生能够充分理解古诗词的意境和内涵。教师可以鼓励学生进行自读、集体朗读、角色饰演朗读等,从不同角度认知古诗词。教师可以通过引导学生自读,让学生记录并学习古诗词中的生僻字词,然后大体理解古诗词的内容,对古诗词的内容有一个基本认知。在此基础上引导学生进行集体朗读,通过学生共同阅读一首古诗词的方式,增强古诗词的阅读情感,学生的齐声朗读可以渲染古诗词的氛围,也可以让学生在共读中感受古诗词的韵律美,激发学生学习古诗词的兴趣。在学生对古诗词内容有了更进一步认知后,教师可以引导学生进行角

色代入式阅读,通常古诗词中都有几个不同的人物,教师可以让学生饰演不同角色并进行阅读,还应表现出不同人物的性格特征及当时的心境等,使阅读者在角色扮演的阅读过程中,深度理解古诗词的内在含义。收听古诗词的学生也可以感受到古诗词中不同的情绪变化,提高对古诗词的认知和理解。而且,多人阅读或角色饰演阅读都可以在阅读的过程中读出诗词的韵味,使学生感受到阅读的韵律感,从而激发学生对阅读的学习兴趣。

2.3 在学习古诗词的过程中加以拓展和延伸

中华古诗词涉及我们生活的方方面面,研究古诗词可以了解中华民族的悠久历史,可以了解古人的价值观和传统文化的沿袭过程,因此古诗词可以说是我们的百科全书。仅仅通过对课内古诗词本身的介绍是远远不够的,小学语文教师应当有意识地帮助学生进行古诗词知识的拓展,以便使学生的古文素养得到提高。

2.3.1 拓展诗词背景知识,进行课外延伸

古诗词对于学生来说是一个点,在这个点的后面,是一片广阔的天地——诗词的背景知识。在传统的教学中,学生往往只是对这个“点”进行熟悉、了解,而未进行拓展和延伸。为此,在小学语文古诗词教学过程中,教师应从这个“点”出发,为学生多挖掘一些诗词的背景知识,为学生介绍作者生平、写作背景,尤其是一些诗词背后会有一些历史事件,教师可以在课堂上简单引出,也可以引导学生在课后进行延伸拓展,不仅有利于学生深刻感悟古诗词、与诗人有产生更多共鸣,还能有效提升学生的文学素养。

2.3.2 横向与纵向拓展诗词,进行比较学习

在教学中,为了使学生更好地掌握所学诗词,并且能够接触到更多不同风格、不同主题的诗词,教师可以在引导学生学习某首古诗词之后,为他们列举出同一作者的诗词或者是同本诗风格接近或近似的诗词,供学生进行比较和学习。这样一来,学生的诗词阅读量得到提高,还可以使学生的视野得到开阔。这些横向与纵向拓展的诗词可以不要求学生背诵,但是要让其熟练诵读。

2.4 合理利用信息技术

小学语文教师在进行古诗词教学的过程中,可以利用信息技术,根据教学内容为学生创设相应的情境,以调动小学生的学习兴趣。通过多媒体信息技术为学生展示丰富多彩的图片以及教学视频,可以在较大程度上活跃学生的思维,而且还可以帮助学生快速理解和掌握教学中的重点以及难点知识,信息技术强烈的代入感能在最大程度上将古诗词中的内容和场景展示在学生的面前,给学生一种身临其境的感觉,这对学生的语文古诗词学习具有良好的促进作用。

如教师在给学生讲《咏柳》这首七言绝句时,由于部分学生对柳树的特点没有明确的概念,教师可利用网络信息资源,搜集一些关于柳树的图片或者视频材料,让学生通过观

看图片和视频,对柳树的生长环境以及生长形态有一个大致了解。这时学生再去学习这首古诗,就可以理解古诗中所要表达的中心思想和情感,有助于学生对古诗整体感悟能力的提升。

2.5 创设生活情境,引导学生理解古诗词

古诗词的创作来源于作者生活的积淀和对生活的感悟,某些古诗词描述的意境距离学生的现实生活比较遥远,学生理解起来比较困难,这就需要教师创设生活化的教学情境,挖掘古诗词内容和生活的连接点,加强与生活的联系,贴近学生的生活实际,使学生产生身临其境之感,增强学生对古诗词的理解和领悟。语文学习的目的是应用于生活,古诗词教学的目的也是如此。“古人写诗源于生活,今人品诗用于生活”,我们要将古诗词的学习由课内拓展到课外,由学校延伸到社会生活,引导学生将学到的知识应用于生活,培养学生的应用意识和语文能力。

2.6 多元测评,深入理解

在小学语文古诗词课堂教学环节,教师可以通过开展多元测评的模式,让学生对自己的古诗词学习能力加以定位,教师也可以通过针对性的引导模式,对不同学习能力的学生进行教学。通过开展测评,能够使学生的学习能力得到具体呈现,包括学生在哪个方面的古诗词学习能力较强,在哪个方面稍弱,这有助于教师在整体层面制订更加完善的教学计划。同时,测评也应从多元层面进行,包括日常学习方法、学习情感、学习态度、学习能力、笔纸测试能力等,这能从不同层面对学生进行深度了解,也可以确保测评的公正性和完善性。教师可以分别在上述测评内容中,结合学生的实际情况,确定完善的问题解决方式。

3 结语

总之,古诗词教学不仅是小学语文教学的重点,更是教学的难点,教师应充分认识到古诗文教学的重要性,为学生营造良好的古诗文学习氛围,不断探索创新教学方式,激发学生古诗文的学习兴趣,使学生领略到古代诗词的奥妙,获得美的感受,提高古诗文教学的质量和实效性。

参考文献

- [1] 史玉婷. 在小学语文教学中渗透传统文化的策略研究[J]. 新课程, 2021(40): 44.
- [2] 杨叶. 如何以信息化促进小学语文教学水平的提升[J]. 新课程, 2021(40): 103.
- [3] 潘华. 感受诗词魅力——小学语文古诗词教学有效性策略浅谈[J]. 新课程, 2021(40): 160.
- [4] 郝煜. 小学语文教学中微课的应用策略[J]. 学周刊, 2021(31): 123-124.
- [5] 薛艳萍, 任维伟. 统编一年级语文教科书对幼儿园语言课程的启示[J]. 新课程, 2021(42): 62-63.