

创意写作在小学语文作文教学中的应用研究

何珊

(江西省抚州市南城县实验小学, 江西 抚州 344700)

[摘要]随着教育革新工作的不断发展和完善, 我们国家对于小学时期的语文教学也在不断完善和修改。在作文教学中主要的任务就是需要让学生们能够更好地利用文字去抒发自己的情感和态度。怎么开展写作教学, 引导学生们走出写作的困境, 并且让学生们真正地喜欢上写作, 爱上作文是很重要的任务。新课程革新工作发展过程中强调要利用创意写作活动来提升学生们的作文表达能力。老师应该遵循学生们的心理特点、语言发展潜力和规律, 积极探究创意写作的落实途径, 以此来推进写作教学的发展和进步。

[关键词]小学语文; 作文教学; 教学实践

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.07.731

一、创意写作的定义概述

创意写作就是我们所说的在作文教学的环节当中舍弃一些传统的、死板的、守旧的写作教学方法, 并且加入一些新颖的、科学的写作教学手段, 借用一系列能突破思维局限性的写作活动来进一步培育和开拓学生们的创造能力和创造思维。与此同时, 教师还应该提升学生们的写作热情, 带领学生们跳出传统的写作模式, 并且让学生们能够灵活地、自由地运用文字去抒发自己的情感和态度, 进一步打开学生们的思维和创意。

在小学的教学课堂中开展创意写作在一定程度上还能够提升老师们的情感和积极性, 在创意课堂里, 老师和学生之间能够相互给予灵感, 相互鼓励和激励, 形成良好的学习氛围。要想把创意写作这个概念融入小学的语文教学当中并不是一蹴而就的, 可能会面临很多的问题和困难。老师一定要依照学生们的实际情况和作文教学的内容来设计和规划创意写作的具体活动。

二、创意写作在小学语文作文教学中如何运用

(一) 引导学生自由去想象, 扩大表现的空间

小学时期正是孩子们最富有想象力的阶段, 每个孩子的想象思维和创造能力都是非常强的。想象的过程就是在我们的头脑当中去创新和完善一个以前的表面现象, 去创造出来一个新表象, 也是学生们使用已经具备的知识去进行创新和发展的主要途径和手段, 这也是克服死板思维的重要武器。在写作环节当中, 想象能力有着非常重要的意义和价值。有教育学者曾经说过引导学生们发展创意思维, 能够提升学生们的写作能力。引导学生们进行创意写作就必须要调动学生们的想象能力, 让学生们能够展开想象的翅膀。小学时期的孩子们生活知识比较欠缺, 但是比较喜欢幻想和想象, 也喜欢听一些童话故事, 对于很多新奇的事物都保持着好奇心和求知欲。老师在教学的过程当中就可以利用学生们的这个特点和规律去开展创意写作活动, 给学生们设置一些新颖的写作内容, 创造一些能够激发学生想象思维和创造能力的写作素材, 以此来调动学生们的写作热情和写作兴趣。例如, 在教学巨人的花园这部分内容的时候, 教师就可以开展创意写作教学活动, 让学生们想象一下在巨人的花园里面玩耍是什么样的情形。在这个课文学习的过程中, 老师可以先给学生们讲述一下这篇文章, 使用多媒体等功能再配合一些图片来向学生们展示一下作者笔下巨人花园里的不同景色, 让学生们在大脑里面能够接收到关于巨人花园景观的一些信息, 在此基础上让学生们对这些内容进行组合、想象和重组, 再创造出一些新的景象, 这样他们就会有写作的想法和欲望了。而且这样的创意写作形式能够突破时间、空间的局限性, 让孩子们的想法和想象都能够得到自由地发挥。这样的创意写作模式打破了写作模式的单一性和局限性, 并不是从生活当中去搜寻一些写作素材, 而是通过想象和天马行空的幻想来获取一些灵感, 拓展了学生们写作表现的空间和领域, 也进一步丰富了学生们的写作内容, 进一步挖掘了学生们的写作潜力。

(二) 使用头脑风暴法去激发学生的创意思维

所谓的头脑风暴法就是需要学生们通过集体的激励策略带给大脑猛烈的冲击, 然后产生出思维的火花。这个方法的优点就在于能够消解以往写作教学中的一些单一性、孤独性心理。采用小组合作的方式来进行创意写作能够进一步训练学生们的写作思维, 激发出更多的灵感, 大大提升写作的能力, 也让语文写作教学效果更佳。

(三) 利用音乐去激发学生们的创意灵感

很早就有专家学者提出在创意写作教学中应该尽可能地调动学生们的感官。这也就是在要求老师应该调动学生们的视觉、听觉等功能去感受和感知外界, 并且利用这些感官的信息以文字的形式表述出来。而音乐是实施创意写作法教学的一个很有效的途径和策略。老师可以给学生们播放一些声音, 让学生们借助自己的联想和想象以及生活知识去进行描写和创作, 把自己大脑中形成的信息重新组合, 再利用文字的方式表述出来。老师可以利用多媒体播放一些声音, 在播放的过程中让学生们闭上眼睛去聆听。老师可以准备一些小鸟叫的声音、公交车的声音、小巷里面的声音、树叶被风吹动的声音等, 然后让学生们根据这些声音去进行联想和想象, 自己去创作一些小故事。通过这样的形式能够培育学生们的想象思维和写作能力, 也能够进一步提升学生们的写作兴趣和热情。从实际的教学效果来看, 这样的听觉辅助下的创意写作模式是可行的。

(四) 引领学生们创作诗歌, 提升他们的写作能力

这个阶段的学生虽然生活经验不足, 分析能力也不是很强, 但是如果能够正确地引导, 他们可以把快乐、烦恼和情绪利用诗歌的形式给表达出来。老师在教学的过程中应该鼓励孩子们去进行写作和创作, 而不是一味地认为孩子们的思考不切实际而去压抑学生们的表达。老师在平时的教学过程中应该带领学生们去发现大自然的美妙、小动物的可爱, 这样的写作素材会给学生们创作提供很多的灵感, 这样的创意写作训练也为学生们写作技能的提升打下坚实的基础。

创意写作教学课堂的核心观念就是在强调创新思维和创造意识。科学的、高效的创意写作训练能够帮助学生们克服写作学习的一些障碍和恐惧, 能够提升学生们的写作热情和写作积极性, 这样的创意写作教学模式能够让语文教学课堂更加的积极、活跃, 但是这样的教学模式对于老师的要求也是非常高的。老师不仅仅需要具备很好的写作教学经验, 而且能够及时掌握学生们的写作情况并及时给予引导和帮助。老师还应该积极地进行探究和分析, 让创意写作的形式更加多样, 通过创意写作来让学生们的写作能力得到发展和进步。

参考文献

- [1] 汤凌云. 中文创意写作课程实践教学体系建构——以创新型人才培养为目标[J]. 韶关学院学报, 2019(02)
- [2] 葛红兵, 高翔. “创意国家”背景下的中国当代文学转型——文学的“创意化”转型及其当代使命[J]. 当代文坛, 2019(01)