

试论小学语文作文中的模仿写作策略

汪佳君

(江西省抚州高新区实验学校, 江西 抚州 344000)

[摘要]在作文教学中,采用仿写训练的方法能够使学生的语言运用能力得到培养;能够提高学生的写作能力。但是,在实际教学中,一些教师对仿写训练的方法应用有欠妥当,这影响了学生写作水平的提高。下文主要就仿写训练策略的应用进行探究。

[关键词]小学语文;作文教学;仿写训练

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.07.1661

引言

作文是小学语文教育的重点和难点。它能够充分体现想象力、批判性思维和表达能力,是培养学生想象力的重要工具。本文从小学语文写作教育中模仿写作训练的角度,分析小学作文教育中存在的问题,研究其特点,提出对策,为小学作文教育贡献力量。

一、仿写训练在作文教学中的应用意义

在作文教学中,主要目标是通过写作来提高学生的语言运用能力,教师要让学生用作文表达自己的情感,让学生将自己的真情实感通过语言作文表达出来。小学生刚接触写作,其写作素养较低,所以需要通过仿写训练帮助学生了解文章的结构,或者是在范文的基础上进行模仿创新。通过不断地仿写,学生的写作经验会得到提升,其语言运用能力也会得到增强。要想提高学生的写作水平,就需要学生不断地积累知识,丰富自己的社会体验,这样才能够写出优秀的文章。事实上,写作便是对写作者根据自己所积累的语言文字进行筛选、加工、改造的能力。此外,写作对于学生的阅读能力也有着一定的考量,只有当学生阅读了丰富的书籍之后,其语言素材的积累才会更加的丰富,才会对写作方法、修辞手法等有更深的了解。而通过仿写训练可以让学生对素材进行加工、重组,然后根据学生的已有知识写出新的文章。另外,在仿写过程中,学生可以更好地体会作者写作的心路历程,这对于学生写作能力的提升有着重要的意义。

二、擅于写仿句, 积词

句子具有相对完整的语言结构。用文字训练,拥有自己的身心,成为写作的起点。此外,句子之间还有平行、对称、重叠等独特的表达方式,这些句子中使用的修辞技巧和表达方式为句子增添了色彩,进一步提升了作文水平。然而,当学生被告知在写作时使用修辞知识时,他们会感到困惑,缺乏实践能力。这不仅是巩固语文知识实践的一种方式,也是学生积累句子的一种方式。比如《雪地里的小画家》中,写了一句童趣十足的句子,如“鸡画竹叶,小马画月牙”。不熟悉隐喻和拟人化写作的学生新鲜而好奇。所以,首先在各种动物原型的课本教材中,将原型的脚印等图片展示在多媒体屏幕上,让学生比较这两个物体,找出游戏中的相似之处,让他们体验乐趣。然后,笔者让他们用比喻和拟人化的修辞来想象句子。在笔者的指导下,学生们发挥想象力,写出了“云哭水”“小兔子竖起耳朵”等句子。他们对修辞技巧有了更深入的了解,为以后的写作学习奠定了良好的基础。

三、模仿写一段话, 把主题写清楚

段落也是写作的构成要素之一,对整体素质的提高有很大影响,所以在训练句子后,通过诱导句子进一步模仿来提高语言能力是有必要的。上小学的时候,经常用华而不实的句子和表情来表达自己的想法,无法引起读者的注意。对阅读的兴趣会降低写作的整体质量。这主要是因为学生写作的思维回路不清晰,无法理解各部分的作文和组合,或者对作文命题的理解过于片面。这些问题会影响你的整体写作技巧。因此,在段落仿写训练中,语文教师借用课本和课外书,引导学生抄写优秀的段落,从而开阔思路,确保他们能够准确判断写作主题。例如,在《美丽的南沙群岛》的研

究中,该段落具有鲜明的特征。比如第二段第一句“南沙是祖国巨大的蓝色宝库”,后面是“为什么南沙是蓝色宝库”的解释,让这一段的解释一目了然。学生通过段落理解本课文,在此基础上,让学生理解本课文的段落,写出以“我的家乡”为主题的作文。段落的内容就是要彻底理解如何写第一期主旨的写作方法,提高学生的写作能力。

四、模仿写作章节, 掌握写作布局

小学低年级学生主要以阅读图画和写作为主。在此期间,要求学生独立分成段落。但是,三年级以后,对学生的写作能力提出了更高的要求。但这不是一个简单的组合,对应的段落必须灵活运用交错、倒叙,并且顺便把文章的排版等结合不同的主题和写作命题来设置科学的排版,以确保能够有效地展示描述情况,采用一章文案写作训练,使学生掌握排版的写作技巧,确保有效提高写作能力。例如,《翠鸟》这篇文章的段落采用了整体关系的结构形式,其在句中先写出“其色彩很亮”的整体段落主题句,然后分别阐述头部、背部、腹部等各种颜色的部位,借助这种段落结构形式的整体关系,提高了整个段落布局的合理性。然后,教师可以指导学生结合上述段落构建方法进行模仿训练,使学生掌握多种形式的写作排版形式,有助于提高学生的写作能力。

五、引导学生从语言上进行仿写

一篇优秀的文章必然有着许多优美的字词句,所以在写作过程中,若学生能够有意识的加入优美的词汇或者句子,那么可以吸引阅卷老师的目光,从而为作文加分。当前,许多小学生的作文存在着用词不准以及词汇贫乏的现状,所以教师要引导学生从语言上进行仿写。例如,在许多文章中,有一些形容词的叠词,如ABB式的叠词以及AABB式的叠词,教师可以让学生说出这些叠词,比如说吵吵闹闹、红红火火、红彤彤等等。在上课过程中,教师可以让学生将这些形容词记录在自己的笔记本上,并鼓励学生将这些词汇应用与写作之中。如此,学生在写作之时就会做到有词可用。

六、引导学生从文章立意进行仿写

文章的质量是否优秀除了看文章的布局以及用词之外,还需要从文章的立意来评判。小学生因为写作经验较为缺乏,所以教师可以引导学生模仿范文的写作立意,例如,在《翠鸟》这篇文章中,作者对翠鸟的机灵以及敏捷进行了描写,并且将翠鸟与小鱼进行了对比,教师都可以鼓励学生去进行借鉴,让学生描写自己喜欢的动物,从动物的外貌特征以及活动特点进行描写。

七、结语

模仿写作训练在小学语文作文教学中是必不可少的,对于初学作文的小学生来说,这是提高写作能力、掌握作文节奏的好方法。仿写训练需要师生共同努力,教师必须加强教学规划,针对性强,趣味性强,循序渐进,达到小学作文教学中,学生要能够独立完成收集材料、整合资源并写成稿子的过程。

参考文献

- [1]林秀珍.仿写训练在小学语文作文教学中应用的可行性分析[J].散文百家(新语文活页),2019(07):48.
- [2]姚玉玲.仿写训练在小学语文作文教学中的应用研究[J].小学生作文辅导(上旬),2019(05):40.