

关于初中语文课堂教学改革的相关思考

巴久措毛

(青海省玉树州称多县第一民族中学, 青海 称多 815199)

[摘要]初中生的心理发展尚不健全,容易产生消极、偏激的思想。在学习上,学困生与优等生相比,课堂活跃度会有所降低,课堂表现会越来越含蓄,教师提问时不会主动地进行自我表达。并且,这个阶段的学生具有一定的从众心理,即为了让自己“合群”,如果他人不在课堂上回答问题,自己也不会积极表现。当教师强制性地抽取学生回答问题时,由于逆反心理,学生又会表现得不情不愿。以上种种现象使得初中语文课堂教学效率低下,教学质量不高。

[关键词]初中语文; 互动教学; 构建策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.07.1819

互动课堂是一种新型的教学方法,对提高语文课堂教学的效率和建立和谐的师生关系具有积极的作用。在初中语文课堂中,课堂交流已成为语文教学的重要内容。这要求教师改变传统的教育观念,积极探索各种教学目标,并寻求积极有效的课程效果。通过互动来提高初中生的活动能力,满足小学生的学习需求,实现个人发展,并达到语文教学的目标。

一、积极开创学生的竞争互动

教师需要积极思考改变这一现象的途径,并加以实践。我以为,加强学生的竞争互动便是一种不错的选择,通过对抗活动激发学生的竞争意识,调动学生在语文课堂上的积极性。教师可以让学生进行单人对抗、小组对抗丰富竞争活动的多样性,并在比赛结束后给予优秀的个人、队伍适当的奖励,对于明显落后的个人、队伍略施小惩,如让落败的队伍进行简单的才艺表演,增强课堂的趣味性,使学生对学习产生积极的心态,提升课堂的有效性。

例如,在进行综合性学习《天下家国》的讨论时,教师便可以让以小组为单位搜集古今历史上有哪些爱国人物?这些人物的哪些爱国事迹?流传下来的爱国诗词、爱国名言有哪些?让学生比一比哪组搜集到的资料最多?由此来提升课堂的互动效果。

二、运用多媒体开展情境互动,以提高学习深度

语文教学之所以受到部分学生的排斥,很大程度上是因为内容枯燥而缺乏趣味性,特别是对一些有画面感的内容进行讲解,不少中学语文教师只是通过领悟的方式让学生体悟,这种方式落后而缺乏效果,很难在学生的头脑中留下深刻印象。针对这一情况,语文教师借助多媒体技术,构建生动有趣的教育情境,提升课堂教学的趣味,让学生在欢乐中获取知识。

比如,在学习老舍的《济南的冬天》时,首先,通过播放视频的方式向学生们清晰生动地再现了济南冬季的面貌,在学生脑海中留下关于济南冬天的初步印象,同时,也希望能够通过播放视频的方式吸引学生注意力,激发他们的学习兴趣。其次,引领学生认真地阅读文章,要求学生将其认为的优美语句标注出来,认真细致地感悟其中的美韵和意境,丰富对济南冬天的认识,学习并掌握景色描写的技巧。情境互动教学的实行,使语文形象化、生动有趣地展现在学生眼前,不但大幅度降低了学生对语文的理解难度,还提升了学生的学习积极性。课堂教学中,老师使用多媒体技术达

成情境互动教学,能够使学生在潜移默化的环境中学习言语知识。老师能够灵活利用教学方法,融合教材内容进行课堂教学。比如在《刘姥姥进大观园》教学中,老师可以选取人物扮演的方式来进行互动教学。首先,老师借助多媒体播放《刘姥姥进大观园》有关视频,让学生在赏析视频的环节中认真观察视频中人物角色的言语、神情、姿势等。

三、借助活动构建师生互动关系,调动课堂学习气氛

语文学科应该是富有生机和活力的,教师在教学中可灵活结合教学内容,以活动方式来和学生互动,这样不仅可以较好的活跃课堂气氛,还可让学生在活动中获得对文本的理解,从而更好地参与课堂活动。

以《背影》中父亲爬月台为“我”买橘子时的动作为例,教师在教学中可引导学生模仿“攀、缩、倾”等动作,然后设问“你从中感受到了什么”,借助这样的活动和问题形成师生互动,促进学生感受父亲为“我”买橘子这一行为中所蕴含的父爱。再以《藤野先生》为例,在本课的教学中,教师让一个学生饰演“藤野先生”,该生找来了眼镜、西装、小胡子作道具,一上台就把同学们逗乐了。此时,教师可让台下学生评价“演得像不像”,并从课文中找出“证据”。有的学生说:“文中写藤野先生是‘八字须,戴着眼镜’,所以他演得很像。”如此,学生就较为深刻地认识了藤野先生的形象。探究时,教师可结合“添改讲义”“纠正解剖图”等事件,让学生扮演的“藤野先生”和学生对话,根据对话引导学生进一步分析藤野先生的形象。整个教学过程中学生活泼、主动,对藤野先生认真负责、求真务实的精神有了更深刻的体会。

综上所述,融合全新的教学方法对初中语文课堂进行设计与筹划,能够在提升学生学习能力的同时帮助学生深入体验文章中人物角色的情绪、心灵体验,而且可以让学生自主分析人物角色,去探索文章的内涵。在这样的课堂教学中,学生为了更好地完成学习的任务,会主动地、积极地深入学习,体验课文内容知识,塑造学习能力。通过上述教学方法,可切实提升学生的表达水平、语文理解力等,为学生的语言学习夯实好基础。

参考文献

[1]郭宝林.微课在初中语文课堂中的应用[N].科学导报,2021-12-03(B03).

[2]王亮.浅析初中语文课堂教学中学生质疑能力的培养策略[J].学周刊,2021,(36):71-72.