

新时代社区文化墙建设的困境与路径探析

杨慧琴

(宁夏固原市原州区南关街道办事处 756000)

[摘要]文化墙不单具有外在美化环境的功效,更是借助漫画和精简语句将不同文化内容呈现在民众视野内,形成良好的文化育人氛围。文化墙不仅有助于提高人们科学文化素质,而且为开展社会思想政治教育工作提供了优良载体,形成隐性教育氛围,让人们在无意识、不自觉的情况下感受社会主义核心价值观的熏陶。文化墙为开展社会大思政教育提供了载体,因此必须以思想政治教育的科学方法加以指导,并发挥最优的作用。

[关键词]新时代;社区文化墙建设;困境与路径

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.07.061

引言

依靠文化墙建设所形成的“教育场”为开展社会大思政教育发挥了积极作用,但其建设所面临的困境也不容忽视。总结新时代社区文化墙建设经验,文化墙建设在内容选择和呈现形式上仍面临困境。本文对新时代社区文化墙建设的路径进行了探析,以供参考。

1 在新时代社区文化墙建设面临的主要困境

1.1 内容选择存在不足的问题

内容选择对于文化墙建设至关重要,一定程度上决定文化墙的质量,影响教育效果。在建设过程中存在着针对性差、时效性弱及资源挖掘不足等问题。由于受教育者具有主体差异性等原因,所以思想政治教育主体性原则要求因材施教,体现在文化墙建设中就是内容应当具有针对性,但现实状况是大多文化墙所展现的内容千篇一律,“千墙一面”。不同社区展现内容相似,同一社区内容也不分层。思想政治教育隐性教育方法的间接性,是一种情感体验,但失去针对性的内容必然无法产生情感共鸣,最终也达不到教育效果。除针对性差之外,时效性弱也是文化墙建设的又一困境。部分文化墙内容更新与社会所倡导的主流文化脱节。设计人员及建设者在理解文化墙更新的要求及标准上陷入误区,将文化内容的时效性弃之不顾,而将文化墙的字迹、颜料褪色以及上级检查频次设为更新标准。因此,不仅达不到预期的教育效果,还对人们的思维方式、审美意识产生消极影响。文化墙内容主题发展日臻完善,但在建设及应用中仍存在资源挖掘不足的问题,主要体现在两个方面。一是对文化内容挖掘不足,中华文化博大精深、内涵丰富,部分文化墙建设仍选择具有争议性的内容。此外,党建文化、民族精神、革命精神、时代精神等优秀文化内容,在部分地域的文化墙建设中还未占一席之地。二是对文化内容中思想、道德因素挖掘不够充分。思想政治教育方法主要是晓之以理、动之以情、导之以行,但实际现状是简单地将文化内容进行呈现,而未挖掘其中的思想及道德因素并加以引导。

1.2 呈现形式刻板僵化的问题

部分社区文化墙在呈现方面存在视觉效果差及展现形

式刻板问题。鲁迅先生曾在《拟播布美术意见书》中提道:

“美术可以辅翼道德。美术之目的,虽与道德不尽符,然其力足以渊邃人之性情,崇高人之好尚,亦可辅道德以为治。”鲁迅先生认为美术可以辅道德以为治,而思想政治教育也讲求艺术,二者有机结合才能营造更为生动有趣的教育氛围。但一些文化墙在建设时艺术缺位,导致文化墙呈现视觉效果差,具体体现为应用形式和排版设计不合理。凝练的文字、形象的漫画和生动的照片本是文化墙的特色,但在实际建设中三者占比失调。文字出现频率远高于漫画和照片,后两者成为文化墙建设中的“奢侈品”。缺乏专业设计人员,一般社区文化墙有的采用单一的“白底红字”模版,有的采用元素拼凑形式,最终呈现效果为单调和眼花缭乱两个极端,前者缺乏生动性和趣味性,后者则是风格庞杂、主导性差。

现有文化墙呈现形式随技术突破发展愈加多样,但实际应用仍多以墙绘和喷绘为主。这两种模式适用于户外广告宣传,且具有简单明了、主题突出的优点,因为这两种模式为静止状态,所以吸引力弱且不易更新。文化墙对于社区成员的科学文化素质和思想道德素质的提高依赖于其荷载的信息内容,由于所呈现内容有限,所以其价值依赖于不断流动的受众,当社区受众固定不变时,其内容价值将处于逐渐降低趋势。另外,墙绘和喷绘需要专业人员操作,尤其是前者制作过程更是耗时费力。

1.3 逆向感染问题突出

文化墙建设在应用中出现的前述种种问题,进一步导致逆向感染问题凸显。所谓逆向感染是与顺向感染相对应的概念,指在感染教育中,人们对感染的情感产生对立,不接受感染体的内容,甚至对感染体鄙视和排斥。人们对感染体的对立情感主要分为漠视和鄙视两种程度。心理学指出注意具有指向性特征,心理活动对客观事物具有选择,这表现为荷载相同内容的文化墙出现在同一社区所引起的注意有所不同。有的成员注意到文化墙存在及其信息内容,进而受其感染,一定程度上提高了科学文化素质及思想道德素质;有的成员注意到文化墙存在,但由于不曾驻足观察,所以不了解

内容；有的成员由于脚步匆忙连文化墙的存在都不曾注意。面对相同文化墙内容，前者成员接受其感染从而受到教育，而后两者由于漠视而未接受感染，从而达不到教育效果。

2 在新时代社区文化墙建设的路径探析

2.1 文化墙建设要提供专业素养支撑

在社区文化墙建设中，由于缺乏思想政治教育专业知识的指导，导致各种问题产生。因此，文化墙建设必须提供专业素养支撑。对此，可以从加强党对社区文化墙建设的领导和加强社区思政队伍专业建设这两方面着手。“党政军民学，东西南北中，党是领导一切的。”党的全面领导是中华民族实现伟大复兴的根本保证，也是社区文化墙建设的重要保障。基层党组织既与社区成员保持密切联系，了解大众的思想文化诉求，又具有总揽全局、协调各方的大局意识，而且中国共产党始终代表先进文化的前进方向。这种独特优势对于协调文化墙内容的思想性和政治性发挥重要作用，也对文化墙内容更新发挥积极导向作用。另外，党在革命、建设、改革时期所形成的勇于自我革命的鲜明品格，有助于整治形式主义不良风气，推动文化墙建设良好发展。加强党的领导是文化墙建设的重要保障，必须始终坚持。加强专业思政队伍建设是提供专业素养支撑的重要途径。长期以来社区缺乏专业思想政治教育人才，而社区又是人们生活、学习的重要场所，必须加以重视，建设一支社区专业思政队伍刻不容缓。加强思政队伍建设有两种途径，一是引进专业的思想政治教育者，二是培养社区负责人员的思想道德素质。当然也可以综合利用这两种方式，其根本目的是为文化墙建设提供专业支撑。

2.2 增强资源的整合利用

加强资源整合利用是有效解决视觉效果差、展现形式刻板等问题的途径，可以从文化墙建设中整合美学资源和借用科技产品推动展现形式现代化发展这两方面着手。增强美感、提升视觉效果是增加文化墙吸引力的必要条件，而提升美感需充分交流借鉴。有三种具体途径：首先，设立针对文化墙资源的学习共享网站。网站汇总各社区优秀文化墙成果及建设经验，通过审核提高资源质量，系统借鉴学习有助于防止出现东拼西凑的现象。其次，在基层党组织的领导下加强与外部文化公司合作。文化公司具有相对完善的设计和实施部门，系统设计有助于增强文化墙的系统性和针对性。再次，调动社区成员积极性。定期举办文化墙设计大赛，专业人员综合实际情况选定主题，社区成员按照主题开展设计创作，再将优秀作品上墙。这种方式既符合大众审美又有助于调动社区成员积极性。科学化和智能化是我们生活发展的主要趋势，现代科学技术的创新发展影响到社会各个领域。面对此潮流，需要在充分发挥思想政治教育传统优势基础上，积极把握和应用现代科技产品优势，提高文化墙内容更新频

率以及互动性。综合文化墙形式以及现有科技产品，可采用的产品主要有LED走字屏和大型LED显示屏，采用LED屏主要是其具有稳定性高、易于维护和寿命长等优势。LED走字屏主要适用于精简凝练的内容，而大型LED显示屏适合投放短漫画、短视频以及具有互动设计的内容，有助于提高文化墙的趣味性，进而吸引社区成员的注意力。

2.3 坚持辩证思维的指导，以正确思维指导文化墙建设

形式主义残存是社区文化墙建设面临困境的重要原因，解决此问题需增强建设主体的辩证思维能力。唯物辩证法作为马克思主义哲学的世界观、方法论，是使人类思维具有全面性、深刻性的保证。辩证思维则指运用唯物辩证观点来观察、思考、认知、分析、把握和评价事物，是一种科学的思维方式。因此，解决社区文化墙建设问题必须坚持辩证思维指导，提高辩证思维能力，以正确思维指导文化墙建设。社区文化墙建设相关负责人要提高辩证思维能力，需要系统了解和掌握唯物辩证法相关观点。只有在了解基础上才能对其产生认同，进而将其内化为自己的思想，指导解决各种具体问题。针对文化墙建设的具体问题，应着重强调发展、适度以及具体问题具体分析辩证思维。首先，以发展的辩证思维提升负责人能力。新时代伴随新发展，只有不断加强自身学习与社会发展同步，才能及时了解时代发展主题和人们的思想文化诉求，从而呈现最佳内容，抓住教育契机，最终增强思想政治教育实效。其次，以适度的辩证思维组织文化墙建设。在文化墙建设中，坚持适度原则指导，既可以防止文化墙过少导致教育资源不足，又可以防止文化墙过滥以量取胜导致逆向感染出现。再次，坚持具体问题具体分析的辩证思维。唯物辩证法指出，具体问题具体分析是正确认识事物的基础，也是正确解决矛盾的关键，坚持此辩证思维有助于提高文化墙建设的针对性，防止“千墙一面”的情况出现。

3 结束语

综上所述，文化墙对于社区文化建设和提高社区成员素质具有重大意义，面对在建设中的困境我们必须予以重视，积极解决。

参考文献

- [1]王素侠.以“互联网+”促进社区文化建设的路径研究[J].滁州职业技术学院学报,2020,19(04):37-41+56.
- [2]刘永纯.城市化背景下社区文化建设研究[J].边疆经济与文化,2020(11):64-66.
- [3]吕金昱.浅谈社区文化建设的对策与思考[J].参花(上),2020(11):136-137.
- [4]张丽.让共享理念助力新时代社区文化建设[J].火花,2020(06):73-75.
- [5]刘西瑞.社区“文化自信”建设的思考与探索[J].经济研究导刊,2019(29):182-183.