

浅析高中语文教学中的情感教育实践策略

热依汗古丽·吐尔逊

(新疆阿图什市第一中学 新疆 阿图什 845350)

[摘要]语文这门学科不但具有良好的工具性和人文性特点,其中还蕴含着丰富的情感教育元素,为情感教育的落实创造了良好的先决条件。对于高中阶段的学生而言,其对事物的情感认知仍停留在初级阶段,高中语文教学过程中应结合学生的性格特点、价值取向以及生活阅历等要素有针对性地渗透情感教育,充分发挥情感教育在立德树人教育中的联系作用,进而高效实现高中语文立德树人教育目标。

[关键词]情感教育;高中语文;策略探究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.07.1130

语文学科对学生进行情感教育具有独特的优势。高中语文教学中,教师应深研情感教育的新方法和新手段,积极将情感教育融入语文教学内容,全面提高学生语文能力的同时,不断提高情感综合素养。文章对情感教育的创新教学策略展开探究,以期充分发挥语文学科对高中生情感教育所具有的积极作用,推动高中语文教学目标的顺利实现。

一、深入挖掘教材中蕴含的情感资源

高中语文教学中,教师可根据具体的教学目标加工提炼教材内容,帮助学生更好地理解教材中传递的人生哲理,通过寓教于乐的方式与学生建立情感共鸣。与此同时,教师还应深入挖掘教材中蕴含的情感资源,帮助学生熟练掌握教材中的基础理论知识,同步渗透情感教育,让学生受到良好的情感熏陶,进而有效促使学生领悟语文教材中包含的道德美、人生美、爱情美、社会美等高尚情感内涵。例如,讲解《纪念刘和珍君》一课时,可以引导学生体会作者对具有反抗斗争精神的爱国青年的赞扬,以及作者对反动军阀政府恶劣行径的批判,同时带领学生反复品读文章具有代表性的经典语句,深刻体会作者对当时社会现状的愤懑之情。此外,教师还可以带领学生诵读《祭十二郎文》,让学生体会到韩愈“字字是血”的哭泣;引导学生分析《氓》这篇文章,帮助学生树立正确的爱情观念,通过引导学生深入挖掘课文中蕴含的情感资源,有效培养了学生形成爱国爱家、公平公正、疾恶如仇的心理情感,为学生的个性化发展奠定了良好基础。

二、侧重运用诗歌教学提高学生的情感素养

诗歌是语文教学内容中最具有情感教育价值的。诗歌反映出了作者对某个特定事物的看法,使读者感受到作者传递出的情感表达。将情感教育和高中语文诗歌教学相结合需要一个循序渐进的周期性过程,学生在情感驱动下对所学内容产生兴趣,从而正确感知到诗歌作品中蕴含的情感内涵。例如,引导学生学习《古风·其十》时,可以为学生创设问题情境,以潜移默化的方式调动学生思考和交流的积极性:“李白作为我国古代最具代表性的诗人之一,其在创作这篇诗歌时投入了哪些思想情感?”结合曾经所学内容,学生对李白的诗歌风格已有了基本了解和认知,尤其在学习《将进酒》后大多已掌握了李白诗歌风格大悲大喜的特点,因此在学习这篇课文时学生可以更好地体会到作者宽阔的心胸,在互动交流过程中也能主动发表自己的看法和见解。在此过程中,教师可以鼓励学生积极与其他同学互相分享经验,大胆表述自身学习李白诗歌作品时衍生出的真实情感。此外,教师还可以通过观点博弈的方式引导学生正确感知李白诗歌的风格,在课堂教学中营造正面积极的互动氛围。最后,教师还可以为学生展示课前准备的教学素材,鼓励学生站在情感角度深刻体会诗歌中传达出的意象,从而进一步升华学生对作品思想情感的认识。

三、开展生活化教学丰富学生的情感体验

语文这门学科与学生的日常生活实际息息相关,在高中

语文教学中积极开展生活化教学对实施情感教育具有良好的助力。基于此,教师可在情感教育目标的指导下组织学生积极参加社会实践活动,丰富学生生活阅历的同时丰富学生的情感体验,使学生更加积极主动地融入到课堂教学实践活动,为高中语文教学中的情感教育赋予现实意义。与此同时,教师还可以在课余时间鼓励学生积极参加生活体验活动,认真观察日常生活中蕴含的语文知识,并在此基础上积累丰富的情感素材,以潜移默化的方式提升学生的情感感知能力。例如,在讲解《陈情表》这篇课文时,可以引导学生站在作者的角度思考作者传达出的思想情感,帮助学生更深层次地体会作者与祖母二人之间传递出的情感。另外,教师还可以结合教学内容和目标,为学生安排难度适中的课外学习任务,要求学生在家庭生活中认真倾听父母、祖辈身上曾经发生过的故事,并将其以写作的方式详细记录下来,同时鼓励学生从长辈的角度出发看待当时的社会发展现状,认真思考长辈的处世态度和人际关系处理方式,从而更好地理解长辈对自身投入的喜爱和关怀之情,有效提高学生对生活的感知能力和情感表达能力。

四、借助多媒体教学情境强化学生的情感体验

在高中语文教学过程中创设情感情境,不但能吸引学生在课堂教学中的注意力,还能整体提高学生积极参加学习活动的主动性。这就需要高中语文教师积极引入新型教学观念和技术手段,充分利用“互联网+多媒体”的技术优势,通过身临其境的方式丰富学生的情感体验,使学生真切地感受到文学作品中传达出的情感魅力,为情感教育的渗透落实提供保证。以朱自清先生的《荷塘月色》这篇课文为例,可以在课堂讨论环节为学生展示荷塘月色相关图片和视频,使学生直观清晰地观察到月光、荷叶、荷塘等景物。其次,教师可以要求学生暂时闭上眼睛,并为学生播放名家的朗诵音频,鼓励学生在脑海中想象朦胧的月光、树上的蝉鸣声、水中的蛙声以及静谧的荷塘等景象,从而更好地理解课文中的景象描写。最后,在实际教学过程中,教师还可以有意识地渗透立德树人的根本任务,以寓情于教的方式探索更具有针对性的情感教育策略。在高中语文教学中留心观察教材中蕴含的情感教育素材,根据学生的个性化需求、认知水平、价值取向等客观因素设计教学内容,可以真正意义上培养学生形成良好的语文学习习惯和情感表达能力。

结语

总之,在高中语文课堂教学中积极渗透情感教育,有助于促进学生身心健康发展,全面提高语文核心素养。这就需要教师在多种举措的支持下有效渗透情感教育,促使高中语文教学目标的顺利实现。

参考文献

- [1]侯永炎.融情于教,润心立德——高中语文教学中实施情感教育的有效策略[J].语文教学通讯,2021(06).
- [2]黄俊仁.高中语文课堂有效融入情感教育的思考[J].高考,2021(03).