

运用信息技术进行小学美术课堂教学的意义

吕宁

(江西省赣州市兴国县永丰镇中心小学, 江西 赣州 342400)

[摘要]小学美术教育工作的有序开展和运用是有效提升小学生美学认知, 提升美术运用能力和美术兴趣的关键所在, 老师通过开展小学美术教育不仅可以有效提升学生的艺术气息, 而且还可以更好地促进他们运用美术知识进行绘画, 有效提升自己的艺术欣赏水平和艺术创作能力。众所周知, 小学阶段是有效培养小学生美术能力和美术认识的重要阶段, 也是提升小学生美术运用能力的关键内容。

[关键词]小学美术; 信息技术; 美术素养; 美术兴趣

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.07.793

引言

老师在进行美术教育过程中, 应该有效运用信息技术手段进行课堂教学, 这样不仅可以有效提升学生的学习热情, 增加学生的学习积极性; 而且还可以很好的活跃课堂氛围, 促进教学效率的有效提升, 培养学生形成良好的美术核心素养。老师可以通过多媒体信息技术、网络手段、教育资源公共服务平台等信息技术手段进行美术教学, 让学生从理论与实践不断提升自己的美术技能, 实现其德智体美, 全面均衡发展的需要。

一、运用多媒体信息技术进行美术可视化教学、有效提升小学生美术兴趣

美术学习是培养小学生审美意识、养成审美认知和提升自己文艺气息和修养水平的重要内容, 通过开展小学美术教育, 一方面可以有效提升学生对美学的认知, 让他们知道什么样的作品是美的? 什么作品是有待提升的? 另一方面也可以很好地提升学生对美术的认知, 提升他们的美术积累和运用能力。为了更好地调动和挖掘小学生的艺术兴趣, 促进他们养成良好的美术习惯, 老师可以积极运用多媒体信息技术手段进行课堂引导。老师可以让学生通过可视化的美术教育形式来增加学生的学习注意力, 培养他们通过色彩搭配、线条绘制技巧、光线的运用等内容, 有效提升学生自身的美术基础积累水平和提升他们的美术运用能力。

老师可以有效借助多媒体视频播放绘画的技法, 构思形式, 让学生从视频中增加对美术设备的认识, 有效提升学生的美术运用能力。老师可以让学生通过可视化视频观看的形式, 有效通过对画板、画架、画布、静物台、石膏像和画笔等绘画工具的认识, 提升他们的绘画热情, 更好地促进小学生美术兴趣的挖掘。然后老师可以通过播放有关于《鱼》的绘画技巧, 让学生可以通过观看来提升自己的美术认知, 让他们通过练习和实践提升自己对于美术的基础线条、点、面勾画能力, 有效培养他们通过写8、3、4的形式进行画鱼练习, 更好地提升学生的美术学习兴趣。除此之外, 老师还可以有效借助多媒体教育资源进行美术手法、用笔方式、力度和发力点等基础内容的教学, 让学生可以从轻松愉快的学习氛围中感受美术学习的乐趣, 有效提升小学生的美术学习兴趣和主观能动性。

二、运用网络信息技术手段进行美术引导、有效提升学生美术创作能力

伴随着网络信息技术的不断发展和教育改革的持续深入, 开展小学文化教育工作的手段越来越多, 通过有效运用信息技术手段开展美术教学成了课堂教学的不二之选。老师

积极利用网络信息技术手段开展美术教学, 不仅可以让学生从愉快、宽宏松的教育形式中感受到美术学习的乐趣; 还可以让学生通过网络信息技术中清楚的动画、图片、语音和文字解释功能, 有效提升学生的美术基础知识认识能力, 更好地促进学生的美术综合运用能力的提升。老师可以通过电脑绘画的形式来进行学生的美术运用能力引导, 让他们通过画图工具进行线条、点、面和不同图形的绘画练习, 有效提升他们对生活中事物的认知, 促进美术构思。

众所周知, 学习美术最难能可贵的就是学生的自主意识和创作能力, 通过老师的基础引导, 在配合专项练习可以很好地提升学生对美术的思考, 促进他们进行美术创作。老师还可以让他们通过画图工具绘画出的图形进行调色, 通过色彩的引导有效提升学生对颜色运用的认知, 提升他们的对美学和美感的认知能力。除此之外, 老师还应该积极通过创作大赛的形式鼓励小学生进行美术创作练习, 让学生通过Photoshop、Painter、sai等电脑绘图软件来进行自我创作。这样不仅可以更好地提升学生对美术构思的认知, 提升他们的自主能动性; 而且还可以很好的活跃课堂氛围, 有效促进学生对于大自然的事物、花鸟虫鱼和建筑、人物的认知, 让他们灵活掌握绘画的特点与技巧, 有效提升学生的美术创作能力和美术运用能力。老师积极运用这种网络信息技术手段进行美术引导, 不仅可以很好地提升学生的美术学习兴趣, 而且还可以更好地促进学生养成良好的学习行为和学习积极性, 很好的促进学生的全面、均衡发展。

结束语

小学美术教育的有序开展是启蒙和培养学生艺术能力、审美能力和绘画能力的关键内容, 也是有效提升小学生综合运用能力的关键所在。老师通过有效的多媒体信息技术手段和多功能教室的互相促进进行美术教学, 一方面可以有效提升小学生的美术认知, 提升他们的美术学习兴趣; 另一方面也可以更加直接、有效地增加学生的美术运用能力, 有效促进学生养成良好的美术学习思维, 提升自己的综合运用能力和审美艺术水平。

参考文献

- [1] 张鑫. 小学美术兴趣培养的主要手段研究[M]. 文化教育出版社, 2011
- [2] 杨悦. 小学美术教育开展的有效形式分析[D]. 学术教育, 2010
- [3] 李开平. 信息技术手段在小学美术课堂中运用的作用[J]. 美术教育, 2012