

# 浅谈如何培养初中生的语文口语表达能力

吴宙

(江西省抚州市金溪县实验中学, 江西 抚州 344800)

**[摘要]**语言是人表达自我情感的一种重要载体,正因为有语言的存在才让人与人之间的沟通变得更为便捷,促进了人类社会的发展。语言可以是生硬的,也可以是生动的,这取决于个人的表达能力,语言只有在被有效的输出之后才能准确表达出表达者所表达的内容。因此,在初中语文的教学过程中,教师需要注重学生口语表达能力的培养,将其作为教学目标的一部分,这不仅有利于学生口语表达能力的提升,同时还对学生的阅读理解能力和写作能力有一定程度的帮助。

**[关键词]**初中生; 语文; 口语表达能力; 语言

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.07.862

语文作为一门人文性的学科,在人们的日常生活与工作中具有很强的交际功能,这足以体现口语交际在初中语文教学中所占据的重要地位。立足于该功能背景下,口语表达能力的培养需要从学生时期开始培养,注重口语表达能力培养与初中语文教学相结合,将其作为学生综合素质评价的一项重要内容,从而促进学生口语表达能力的提升,让学生能够更好地适应社会的高速发展,促使学生为社会的发展作出更大的贡献。在此,笔者根据初中生口语表达能力的重要性,结合日常的语文教学对如何培养初中生语文口语表达能力提出了一些个人的见解。

## 一、鼓励学生大胆开口,减轻学生的抗拒心理

结合多年的实践经验可得:部分学生虽然语言知识丰富,但是口语表达能力却与之不相匹配,最大的原因就是学生在进行口语表达的过程中不敢大胆开口,心中存有一定的顾虑,对口语表达有较为严重的抗拒心理,害怕自己在表达的过程中会遭到同学和老师的嘲笑,长此以往,学生的口语表达能力会受到严重的影响,甚至会引发一系列学习能力的减退。因此,教师在初中语文的教学过程中,要积极鼓励学生大胆开口,从而减轻学生的抗拒心理,从而提升学生的口语表达能力。

例如,在课文《背景》的课堂教学结束后,教师可以让学生就自己对课文的认识与理解发表自己的看法,向学生提问“‘我与父亲不相见已二年余了,我最不能忘记的是他的背景。’这句话在文中有何表达作用?请同学们就自己对课文的理解以及生活经历进行阐述。”教师可以就此与学生进行沟通与交流,并且融入学生群体中,当遇到学生不愿开口的情况可以引导全体学生一起鼓掌给学生鼓励,从学生自身出发,帮助学生释放内心的压力,从而让学生的口语表达更加游刃有余。

## 二、灵活调整座位,促进学生之间的交流

在初中语文的教学过程中,教师需要意识到语文是一门语言型的学科,语文学科的学习在于让学生掌握如何将语言使用到各项学习、工作、生活的内容中去,掌握语言表达与运用的技巧。作为现代化的语文教育工作者,初中教师需要更加重视课堂教学语言的呈现形式,使得课堂教学的语言表达形式具有多样性,从而带动课堂氛围,给学生的口语表达创建一个良好的平台,利用丰富的语言形式去吸引学生对口语表达的注意力,促进学生之间的交流。表达平台可以选用分小组口语交流的形式,利用小组合作的学习交流模式,让学生在更为开放、和谐的环境中进行沟通与交流。

例如,教师可以就课文《安塞腰鼓》展开小组合作交流

学习,将学生按照学习小组的座位排布展开教学活动,并且导入问题:本文题目为《安塞腰鼓》,展现的是在黄土高原上独具魅力的安塞腰鼓,展示出来的是大西北黄土高原上朴素农民身上的豪放之情,你们还知道我国的那些传统民俗文化吗?请同学们在小组内进行交流与讨论,谈一谈自己的了解与看法,每个小组派一名代表在课堂上发言。通过这种小组合作学习的方式激发学生对口语表达的兴趣,激发学生的表达欲望,从问题出发,对课文进行深入的交流与知识点的扩充,从而在提升学生口语表达能力的同时促进学生综合素质的发展。

## 三、开展情境教学,营造口语表达环境

情境教学是营造良好课堂氛围的一种有效手段,其开发目的在于利用良好的课堂环境激发学生对课堂学习的兴趣,使学生进入为课堂特别设计的情境之中,让学生获得一种身临其境的感觉,从而更好地理解和体会作者所传达出来的思想感情。根据情境教学的实践情况来看,这种情境教学的模式是受学生所欢迎的,并且也是符合学生身心健康发展规律的。

例如,在《三顾茅庐》这篇课文的教学中,本文就组织学生在本班内展开了一场生动情境在线的教学活动。在学生基本掌握课文的情节构造之后,本人引导学生带着自己对课文的理解,充分发挥想象力,运用夸张的手法以情景剧的形式对课文内容进行展示,构造情境教学模式。借助表演的形式呈现内容,上台的人物有:关羽、刘备、张飞、诸葛亮、书童;演出是关于关羽、刘备、张飞三人去拜访诸葛亮的过程中发展的一系列故事,分三场进行呈现。要求情景剧的表演符合课文内容,表演者的语气和表情符合原型人物的设定。表演后由全体师生一起做出评价,评出全场最佳,并且给予适当的表扬。在这种特定的情境中让学生更大胆地表达,提高学生的口语表达能力。

## 总结

在初中语文的教学过程中,学生口语表达能力的培养是主要的教学任务之一,对学生的综合发展有着极为重要的意义。因此,语文教师需要对学生口语表达能力加以重视,在实践中不断改进和完善教学方法,从而全面提升学生的口语表达能力。

## 参考文献

- [1] 欧阳均. 初中语文教学中中学生口语表达能力的培养[J]. 试题与研究, 2018年10期
- [2] 许月琴. 浅谈口语交际教学的优化策略[J]. 教书育人, 2017年28期