

教者唤醒 学者触悟

——对小学语文模式教学与个性学习的几点思考

董秀

(山东省泰安市宁阳县实验小学 山东 泰安 271400)

[摘要]随着时代的发展,教育也在发生着改革,以往的教学模式已经无法满足现阶段学生的实际需求了。老师要采用新的教学模式来展开课堂活动,从学生的实际情况出发,鼓励学生进行个性化的发展,保障课堂质量。对现阶段存在的问题进行分析与思考,并从中找出相应的策略,提升学生的学习效率。

[关键词]小学阶段; 语文课堂; 教学模式; 个性化学习; 方法策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.07.370

引言

小学阶段,语文学科是最基本的一门学科。这个时期对学生展开的素养培养是非常重要的,因为可以为以后的学习打好基础。在语文课堂上,学生们可以展开个性化的学习,对问题进行分析、思考,最大化提升自身的学习效率,保障课堂质量。

一、现阶段,语文课堂上存在的问题

1. 教学模式单一

在新课改出现之前,老师们的教学模式基本上都是满堂灌的形式,采用以往的教学模式,向学生们灌输这些知识点,在教学中,老师和学生的互动是很少的,并且教学模式单一,没有从学生的实际情况出发,因此在课堂上很难激发学生的积极性,在这一过程中,学生们一直是处在被动的状态下,并且把很多的时间都用在了死记硬背上,这样大大削减了学生在学习中的创新能力,最终无法提升课堂质量^[1]。

2. 没有重视学生的主体地位

在以往的语文课堂上,老师大都是课堂上的主体地位,他们从自己的角度出发来展开知识的讲解,学生们只能被动的吸收知识。还有的老师并没有看到课堂上学生的主体地位,老师们不清楚学生不仅仅是知识的吸收者,同时也是课堂上的参与者以及领导者,因此老师要把课堂上的主体地位还给学生,并且要尊重学生的差异性存在,激发出学生的主动性,促使学生可以积极地融入课堂中。

3. 课堂上的评价需要完善

立足于现阶段的情况来看,在语文课堂上的评价,是不太合理的,其主要的原因是老师并没有改变自身的教学理念,老师们还是在应试教育的背景下,对课堂上的评价仅仅是体现在评价的内容以及形式上,还有的老师对课堂上的内容理解的比较死板,就好比在考试中的答案,必须得是标准的答案,老师们不清楚语文学科和其他的学科是不同的,在具体的考试中,语文是没有非常固定的答案的,一些比较死板的考试内容大概是对课文的背写等,并且在这一过程中,老师会把学生的考试成绩当做是最后的评价模式。这一教学理念还是受到了应试教育的影响,大大削减了学生的兴趣。

二、学生们个性化学习以及语文教学模式的开展

1. 鼓励学生开展个性化学习

我国人民的普遍现象是没有独立的人格,学生也是这样的,总是喜欢跟在老师后面,听老师讲课。在新课改的背景下,要改变这一教学形态,在语文课堂上,要促进学生的个性化发展。在实际课堂上,老师要最大化满足学生的实际需求,激发学生在课堂上的自主性,在对一些经典作品进行学习的时候,每个学生都有自己对作品的理解和感受,老师要最大化激发学生的自主性,促使学生进行自由思考,从各个角度展开对作品的解析,在语文学习中,不止有一个标准答案,个性化的学习,也就是让学生展开自主学习,从自身的实际情况出发,选择合适的学习方式,让学生对文章进行个人的解析。比如在学习诗歌这一单元时,老师可以让学生自己去选择学习模式,可以是大声朗读、可以是书写或者绘画、也可以是跳舞的形式等等,最大化激发学生在课堂上的自主性。在布置作业的时候,老师也要从学生的实际情况出发,让学生自己去选择完成作业的形式,可以是写剧本、可以画画、可以再配上音乐来朗诵等,学生们从自己的理解出发,完成了老师的作业,这样的教学模式激发了学生在学习中的兴趣,并且鼓励学生找到了属于自己的学习方式,在学习的过程中是非常有成就感的,这也保障了学生的学习效率。这样的课堂,拓展了学生的思维,促进了学生的个性化发展。

2. 开放性管理,保障学生的个性化学习

在小学语文教学中,个性化的课堂上,要对教学形式进行创新,促使学生进入到个性化学习中。在这一过程中,对时间进行开放性管理,老师要给足学生独立思考的时间,或者是给出学生在小组内部展开讨论的时间,比如在语文课堂上,要有生字、生词的学习,还要对课文内容的熟悉以及对背景文化的了解,学生们之间的交流互动,学生们的收获分享等等,不管是哪一个环节,老师都要注重学生的时间概念,鼓励学生去参与到讨论中。在这一过程中,老师可以展开正确的引导,老师的引导是学生们讨论的补充以及延伸,因此也是非常重要的。语文课堂上的时间是开放性的,并且每个学习环节,都要求学生可以积极参与进来,以此来凸显

学生的个性化学习。空间的开放，并不是说老师为了保障学生的学习空间，而离开教室，而是要突破以往的组织形式，构建个性化的教学模式，让学生在更加开放的范围内进行学习。比如可以打破以往座位的排序，让学生在小组模式下，展开小组形式的落座，一个小组的学生可以围在一起，展开沟通和交流。这样的形式打破了以往学生们独立学习的状态，学生们在合作中，思维进行碰撞，对问题的看法也增加了角度，并且学生们也增强了自身的合作能力，感受到学习是一件非常有趣的事情^[2]。

3. 梯度教学，满足学生的需求

在语文课堂上，老师要从学生的实际情况出发，培养学生的个性化发展。老师可以从学生的思维出发，对课堂内容进行设计，逐渐地提升问题难度，让学生在课堂上做到有弹性的学习，这样也激发了学生的学习热情，并且这也激发了学生的求知欲，促使学生跟随着老师的节奏前进。知识的难度不断增加，学生们对问题思考、解决等，这样的过程提升了学生的成就感，满足了学生的学习欲望，并且随着难度的增加，学生们也进入到深度探索中，拓展了学生的思路。比如在学习“熟能生巧”这一节内容时，老师先让学生对文章内容进行了解，包括在文中出现的武士和卖油翁的对话也要做一定的了解，然后老师展开提问：这两个人，哪个更厉害？鼓励学生们自由地发言，学生们从各个角度都抒发了自己的意见，表达出自己对人物的感受。在这一过程中，有的学生还关注到武士是比较年轻的，但是卖油翁已经年迈了，学生们从这个角度去思考问题，这也凸显了学生为主的课堂效率。对于学生的回答，老师不要着急评价，要对学生展开正确的引导，促使学生在课下的时候去分析，武士和卖油翁，他们的本事是怎么练成的？老翁的意思是在说自己比武士更加厉害吗？让学生在课下的时候进行思考，这样的课堂，遵循了从简单到复杂，从浅到深，问题一个一个解决，然后又出现了新的问题，激发了学生的兴趣，并且课堂也形成了一个和谐的循环，保障了学生的个性化发展^[3]。

4. 多元化教学，激发学生的兴趣

信息化时代，老师如果想要改变教学模式，就要合理利用现代化信息技术，从课堂内容以及学生的实际情况出发，对教学模式进行整改。比如在学习“将相和”这一节内容时，在进入到正式课堂之前，老师可以给出学生一定的时间，让学生去预习这篇文章，学生们要读通文章，并且清楚文章主要写的是是什么，在课文中的生字要查字典翻阅等，然后老师可以在信息平台上搜集这个故事的背景，然后展开情景模式，促使学生可以快速进入到课堂上，展开学习，此外，老师也可以开展分小组模式，根据课文内容，让学生在台上表演完璧归赵、负荆请罪这几个故事，这样的情况下，学生们在表演的过程中，可以更好地感受到文章中人物的情感表达，并且不管是表演的学生，还是观看的学生，都能感

受到蔺相如的聪明才智以及为了大局牺牲自我的精神，并且也能感受到廉颇在知道自己做错了立马改正的精神，在实际情景的发展中，学生们抓住了这一堂课的本质意义，这样的课堂是高效的。此外，在对教学模式创新的过程中，还可以结合生活化的元素，以此来改变教学模式，提升课堂趣味性。比如在学习《咏鹅》这首诗时，老师可以先让学生读这篇文章，并且在读的过程中，学生们要从文章中可以感受到鹅的形象来，并且要突出在文章中描写的白毛、红掌等细节，老师想到了在大城市的学生们可能没有见过鹅，所以他们的认知不足，所以，老师可以在课堂上为学生们展示相关视频，让学生对鹅有一定的认识，在这个基础上再让学生进行画画，这样的情况下，学生们对这首诗有了更加深入的理解。

5. 鼓励学生展开自主交流

小学阶段，语文课堂上，要鼓励学生展开自主性的学习，激发学生的积极性，让学生自主的进入到课堂中，最大化培养学生的表达能力以及自主学习的能力。在小学阶段，有的学生性格比较内向，在学习中不喜欢去找老师交流，也不找同学们交流，这对于学生以后的发展是非常不利的。学生们的讨论沟通中可以让有发表自己意见的机会，提升学生的自主学习能力。比如在预习阶段，可以让学生在小组合作模式下，展开讨论，在这一过程中，学生们归纳出了课文的主要思想，并且在上课的时候，可以让学生对预习结果进行报告。再或者，可以让从他们感兴趣的话题出发，把学生们分成两部分，促使学生在和谐的课堂氛围下，进行各自的表达。比如在学习《西门豹》这一节内容时，学生们可以围绕着课文内容进行话剧的编制，这样一方面可以提升学生的创造力；另一方面也可以提升学生的合作能力，以及语言表述能力，这样的情况下，学生们会积极地参与到课堂中，提升了自身的学习效率，也保障了课堂质量。

结语

小学阶段的语文老师，要改变以往的教学理念，对教学模式进行创新，最大化提升课堂效率。在日常课堂上，老师要看到存在的问题，并且从这些问题出发，对教学模式进行优化，最大化保障语文课堂可以实现新课改的发展需求。

参考文献

- [1] 陈先云. 课程观引领下统编小学语文教科书能力体系的构建[J]. 课程. 教材. 教法, 2019, 39(03): 78-87.
- [2] 谢幼如, 吴利红, 黎慧娟, 郭琳科, 黄咏瑜, 肖玲, 杨阳. 智慧学习环境下小学语文阅读课生成性教学路径的探究[J]. 中国电化教育, 2016(06): 36-42.
- [3] 王志军, 温小勇, 施鹏华. 技术支持下思维可视化课堂的构建研究——以小学语文阅读教学为例[J]. 中国电化教育, 2015(06): 116-121.