

小学语文教学中培养学生的硬笔书法书写能力

张淑芝

(山东省聊城市东昌府区新区小学 山东 聊城 252000)

[摘要]基于现代化科技影响下,我国社会公众尚未重视培养硬笔书法书写能力,且书写规范性不足。尤其是小学语文课堂教学流程,普遍存在着小学生书写不规范现象,必须加强改正并培养学生的硬笔书法书写能力及其语文素质。故此,本文就培养学生硬笔书法书写能力的价值,分析目前小学语文教学中对学生硬笔书法书写能力的培养现状,提出培养小学生硬笔书法书写能力的培养策略,以期让学生可以规范书写的同时,提高语文综合素养。

[关键词]小学语文;硬笔书法书写能力;培养策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.07.142

新课标背景下,对学校与教师提出加强培养小学生语文书写能力的要求,通过加强引导,使学生实现良好书写习惯的养成。在小学语文的实践教学过程中,核心教学内容之一就是汉字的硬笔书法书写,但因这方面内容经常处于被忽略状态,所以学生的书写能力始终无法提升。伴随我国电脑及智能设备的全面推广,人们逐渐降低了对硬笔书法书写能力的关注度,在此类环境中,让学生书写能力的提升受阻。小学作为学生打好语文基础的关键阶段,教师需加强培养学生的语文整体能力。硬笔书法书写属于表达能力及语言组织能力,需规划书写,辅助学生进行明确书写姿态的树立。小学生的书写能力在逐渐下降时,教师需要格外重视,只有加强培养他们的硬笔书法书写能力,创造优质书写环境,才能提升小学生的硬笔书法书写水平。

一、培养学生硬笔书法书写能力的价值

(一)有利于对学生书写功力的培养

新社会的逐渐发展中,虽说网络与信息技术体现出明显的发展优势和人们生活方面完美契合,但书写教育与书法书写能力的培养作为我国教育领域的基础内容,还是传统教育中的关键内容之一。而硬笔书法书写属于文字书写的规范性与系统性方式,有利于培养学生的书写水平与能力,属于对学生而言价值性较高锻炼能力的部分内容。

(二)有利于对学生专注力的训练

小学作为学生身心健康发展的关键阶段,可见该阶段学生尚不具备专注力。从实质角度而言,汉字硬笔书法书写与训练流程,对学生提出在书写中专注投入的要求,如此才能获得合适的书写学习与训练成果,其实这也是训练学生专注力的契机与最佳平台,保证学生在硬笔书法书写的学习中,逐渐实现良好专注能力的培养与形成。

(三)有利于让学生规范书写

小学作为培养学生硬笔书法书写能力与规范的初始阶段,学生虽说尚无书写汉字的基础能力,但相同也尚未形成不良的书写习惯。有效开展小学硬笔书法教学活动,能够辅助学生养成规范性、明确性的书写习惯,而且还能从书写笔画顺序及书写偏旁部首方面对学生给予明确引导,从而使他们刚开始就形成一个正确的硬笔书法书写方法与观念,从而养成一个规范书写的好习惯。

二、目前小学生硬笔书法书写能力培养中存在的不足

目前小学生的硬笔书法书写能力逐渐暴露出诸多问题,导致书写质量与效果方面不够理想,需获得广大施教者和家长的高度关注。有关这方面具体呈现在以下几点:(1)书写卷面模糊不清。因小学生原本处于初期学习阶段,他们本身尚不具备较强的思维意识。容易被事物的不利影响,出现注意力无法集中,导致书写卷面模糊不清,书写水平很差。通过以上几点可见,小学生硬笔书法书写流程仍具有一些需要处理的难题,必须及时选择科学处理对策,对不良学习习惯加以纠正,从而让学生树立明确的书写思维。(2)书写规范性不足。小学生这个群体在语文课堂上普遍存在的问题就是无法规范书写。学生的书写字体也不够工整,体现出乱七八糟的书写现象。有些学生写出来的字为倾斜形,有些学生写出来的字过长,相应的笔画及结构规范力度不足;(3)书写顺序不正确。每个字都具备正确的书写顺序,但部分学生并未按照正确笔顺严格书写,导致字体的左右及上下看上去不协调,出现东倒西歪的情况;

三、学生硬笔书法书写能力的培养措施

(一)硬笔书法书写的加强练习

由于小学阶段的学生尚无较强的自控力,且注意力无法集中,加上传统硬笔书法的书写方式过于单调及枯燥无趣,容易让学生的练字兴趣最大化下降,从而阻碍了硬笔书法的书写教学的合理开展。如果在实践教学过程中,营造趣味性教学环境,将其对硬笔书法书写练习兴趣激发出来,做到寓教于乐,从而提升硬笔书法书写能力。例如,在语文课堂上,学习“大”这个生字时,可以营造一个小猫咪动画人物,通过课件演示小猫咪教授孩子正确写字的方法,让学生举起右手凭空跟自己一起写这个大字,先是一横,再是一撇,最后是一捺,如此通过学生的趣味性模仿,既能摆脱枯燥的写字方式,还能在掌握书法数学技巧时收获快乐,还能通过讲故事指导学生紧急进入书写内容之中,教师需重视采用生动且形象的语言预留悬念,故事情节应该满足教材内容。此外学校应该举办硬笔书法书写竞赛或书法展示将学生的书法书写兴趣充分激发。

(二)现代化教学资源的合理运用

伴随新时代的逐渐来临,诸多新型资源开始在课堂教学

中推广,包括小学语文书写教学流程,教师需通过对现代化教学资源的合理运用,如投影仪、多媒体等形式进行教学。例如,老师在课堂上需要对智能教具合理运用,展现汉字书写顺序,使其观察汉字起笔落笔加以练习。老师还需在课堂上使用大屏幕将学生的优秀作品进行展示,重点研究汉字细节方面,还需将书写汉字的教学视频在课堂上播放,通过吸引学生书写兴趣,使学生了解书写要领,从而提高自身的硬笔书法书写能力。

(三) 硬笔书法书写的弹性练习

为了促进硬笔书法书写能力的不断提升,教师需对学生书写练习加强监督,在这个方面,教师需合理运用弹性书写练习方法,让学生的书写能力提升。注意切不可给学生布置很多书写作业,不容易降低学生的书写积极性,还会适得其反。在指导学生练习弹性书写时,教师需给予正确指导,给学生合理布置书写字帖、抄写诗歌、小组书写竞赛等。例如,通过在班级中展开书写活动,将学生分成多个小组,使学生将喜欢的好词好句写在田字格上,然后由小组的其他成员进行相互评价,从而选择最优作品供老师点评。教师也可以多给予学生鼓励,并供应相应的奖品,在班级墙上张贴作品并合理展示,促进学生在书写课堂上的参与兴趣积极提升,从而调动他们的书写热情。

(四) 硬笔书法书写的加强引导

如何提升小学生硬笔书法书写水平,教师需重视指导学生的书写方法,针对班上学生不同特征选择正确的指导教学方法。首先,采用笔画部件方法,通过拆解汉字的方法,使学生锻炼书写部首与简单笔画后,将其拼成一个完整的字,并练习汉字整体的书写。其次,规律法的合理运用,对教师提出分析汉字规律的要求,特别是针对高段学生讲述象形字意义,并举例说明。例如,在书写“兔”字最后一笔的时候,如兔子尾巴一般,老师可以先发挥学生的想象,通过激发其兴趣,加深对汉字书写特征的记忆。最后,字谜法的合理运用,通过将学生想象力激发出来,使其深刻记忆汉字结构及笔顺。

(五) 硬笔书法书写要领的加强巩固

在实践的小学语文教学流程中,教师需要向学生强调书写时的要领,特别是对于一些高年级学生而言,书写不只是一要保证正确,还要美观大方的书写。因此教师可以让班级书写优秀的学生试着使用钢笔进行书写,并指导学生书写,从每个笔画着手,对手笔提笔技巧加深掌握,从而对学生书写能力的加强培养。例如,在书写“日”汉字时,诸多学生会搞混“日”和“曰”,这时在实践教学中,教师需要让学生仔细观察这两个汉字,使学生了解到“曰”字的特点为扁平,自己先书写一笔,然后让学生跟着一起写,一边书写一边讲述要领。如“曰”需要在田字格的中线开始,落笔时需适当增加力道,适当的减轻行笔时的力道。老师可以先通过黑板范写,而后让其自己观察,并实施书写,然后使学生们

出田字格在课堂上规范书写并加强练习。学生在硬笔书法书写中,老师需要让学生注意写好每笔形态,重视起笔手笔力道,可对学生针对性指导,使他们对每笔都能精确书写,从而保证硬笔书法书写能力的积极提升。

(六) 硬笔书法书写的示范指导

小学语文教学实践中,需对学生硬笔书法书写能力强化培养,同时还需发挥教师的示范指导作用,并确保以身作则,使每个字都能在黑板上规范书写。且还需重视日常作业与阅卷时写出的批语,通过规范书写,向学生发挥好表率作用。如此才能引导学生写好字,从而提升硬笔书法的书写能力。与此同时,教师还需重视对学生良好书写的习惯培养,这作为培养他们硬笔书法书写能力的基础,教师必须正确指导学生写字时的坐姿及握笔姿势,使他们可以轻松练习写字。这就需要教师在课堂现场,要求学生多书写生字词,以此来给予专项指导,并对学生良好学习习惯积极培养。此外,教师还需关注学生书写汉字时的笔画与顺序,并在他们书写时提出相对严格的要求,可以预先备好一个田字格,在田字格本上规范书写硬笔书法,还需对汉字结构深层研究,将其结构特征向学生讲述。例如,让学生了解在左右结构字书写中,通常可将左边写的窄一些,右边稍微宽一些,如此才能书写出美观得体的硬笔书法。

结语

总而言之,培养小学生的硬笔书法书写能力并非朝夕即可实现之事,需在教师的不断指导与学生的不懈坚持下才能实现,作为小学语文学科的教师,必须肩负起激发学生练习硬笔书法的书写兴趣,并让他们在书写练习中积极参与,通过对他们良好书写习惯的培养,在教学中重视弹性书写练习,重视提高学生练习效果并给予鼓励和指导,以防让硬笔书法书写课程成为枯燥无趣的一个流程,让学生养成良好硬笔书法书写能力的同时,提升他们的语文素养。

参考文献

- [1] 杨正文. 小学语文教学中硬笔书写能力的培育[J]. 新教育时代电子杂志(学生版), 2016, 000(018): 111.
- [2] 黄华. 浅谈小学语文教学中培养学生良好书写习惯方法[C]// 2019年“互联网环境下的基础教育改革与创新”研讨会论文集. 2019.
- [3] 叶秀花. 小学语文课堂中创建书写规范汉字教学模式的探讨[J]. 散文选刊: 中旬刊, 2020(4): 1.
- [4] 王玉红. 浅谈小学语文教学中如何培养学生的书写能力[J]. 新教育时代电子杂志(学生版), 2018, 000(040): 112.
- [5] 虞燕萍. 如何有效落实小学语文课堂中的写字教学[J]. 中外交流, 2019, 026(012): 110.
- [6] 支俊华. 育书法艺术之美悟书法精神之道——刍议小学书法教育的站位与行动[J]. 2021(2019-5): 65-68.