

如何利用多媒体创设英语课堂情境

张淑娟

(宁夏回族自治区银川兴庆区第二十六小学 宁夏 银川 750000)

[摘要]英语是一门语言输出的学科,主要为了培养学生的语言运用能力。但是面对枯燥的单词、句子还是采用传统的抄写、死记硬背的教学方式,千篇一律的课堂内容只会让学生感到枯燥乏味,从而让学生产生谈英语而色变的心理,使得英语偏科更加严重。而多媒体在小学英语课堂上的应用就很好地打破了这一僵局,改变了英语在学生心里的认识,通过多姿多彩的多媒体英语课堂情境让学生真正感受到了英语的真实魅力。

[关键词]多媒体;课堂情境;录音;投影;动画

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.07.395

记得在过去那些年代上学时,英语课堂上的主要内容就是读和抄写,在课堂上划词组并且抄写词组,一堂课下来教师能用好几只粉笔,写满满的几黑板的板书,课堂内容可谓千篇一律,学生也被教师“灌”得没有了创新。在当下多媒体加入教学以来,得到了广大教师和学生的普遍认可,特别是在小学英语课堂情境教学环节中,为英语情境的创设锦上添花,英语情境通过美妙的音乐、色彩鲜艳的图片以及内容新颖的视频等以多媒体课件的形式出现在课堂上,把学生的注意力完全吸引了过来,激发了学生对英语的兴趣。而在课堂上,我们该如何应用多媒体创设英语课堂情境是本文研究的重要课题。

一、应用多媒体创设英语课堂情境的重要性

首先,传统的英语情境创设方式主要通过教师和学生共同协作下才能完成,所形成的情境受到了时间和空间的限制。而通过多媒体创设的英语情境,不仅让学生有身临其境的感受还能让学生在英语情境下在多媒体输出的音乐、语言、场景等氛围内全身心的投入到整个英语学习之中。在当下小学英语教学中,遇到的最突出的也是最明显的问题就是语言环境的创设,如果我们能有效并合理的利用多媒体工具为学生打造丰富多彩的英语语言环境,不仅可以提高学生的英语口语能力,还能使学生的语言运用能力得到提高。其次,小学生对学科的兴趣往往取决于教师的教学方法,教师如果能根据学生的心理需求设计相应的多媒体课堂情境,通过多媒体的直观传授加上教师的言语表情定能吸引学生的注意力,他们的语言思维得到刺激,从而主动的投入到学习之中。所以,以学生为主体,从学生的需求出发,合理并有效的利用多媒体创设英语课堂情境是构架高效课堂的有效途径之一。

二、多媒体创设英语课堂情境的具体方法

1. 借助多媒体录音设备创设英语课堂情境

英语教学离不开录音设备的使用,学生能通过录音反复听读,在实际教学中对于教师来说操作起来相对简单。把有代表性的英语教学范例通过录音播放的形式传达给学生,加强在课堂上的听力练习。例如,为了增加学生学习英语的兴趣,吸引他们的注意力,可以在课堂给学生播放英文歌曲录音,让学生们逐句、逐词的学习歌唱。为了鼓励学生敢张口

说英语,可以让学生回到家后以某个方面为主题,如主题“My family”“Who am I”“My dad and mom”等,通过用英语口语表述的方式用手机录音录下来,然后发到班级群里,让同学们之间互相评价,互相学习。这样即使没有教师的参与下、没有在实际的课堂上,学生们也能通过网络多媒体创设的英语情境进行口语练习,提高了效率。

2. 通过多媒体投影效果创设英语课堂情境

由于小学生年龄偏小,对视觉带来的体验会记忆深刻,利用小学生的这一生理特点可以把英语教学内容通过多媒体投影的方式给学生制造英语环境,让学生对英语知识能通过直观的视频展示而被吸收。这就要求,我们在备课时拓展教材内容,把抽象的英语知识通过简单的实物投影呈现出来,让学生能通过眼睛看到具体的东西,然后配合教师的语言讲解并给予相应的引导,激活学生的大脑思维,快速地把通过投影看到的结合教师的讲解进行知识重构,有效辅助学生对新知的掌握。在通过多媒体投影创设英语课堂情境时,还可以灵活利用投影的可遮挡作用让学生看到教学目标需要呈现的场景,对于未呈现出来的场景作为神秘问题,鼓励学生主动动手去探索、去思考。

3. 巧用多媒体动画课件创设英语课堂情境

动画片应该是每个小学生生活中必不可少的内容,但是看动画片只有放学回到家后才有机会看到,而在学校里大都是在课堂上,以教师为中心的环境下不停的学习着,一整天下来学生的思维很紧张,学习比较被动,这样表面看来学生学起来很认真,但是效果甚微。在小学英语课堂情境创设环节,我们就可以放松学生的身心,通过多媒体动画展示的方式,设计一些小动画辅助教师教学。同时,如果我们设计的多媒体动画课件里面学生能看到自己喜欢的动画人物,如哆啦A梦、开心超人、奥特曼、喜羊羊等,通过这些动画人物制作的多媒体英语课件定能吸引学生的眼球,学生也能在收获动画乐趣的同时掌握了英语知识,可谓一举两得。

4. 会用微课导入创设英语课堂情境

微课是多媒体教学的另一种形式,它是多媒体为媒介应用到课堂教学之中。微课和多媒体课件、教案有很大的区别,微课呈现出来的视频内容时间短、内容少、主题突出等的优点成为很多小学英语教师特别青睐的教学方式,特别是

在英语导入环节，能有效辅助课堂情境化创设，将导入内容变得生动、形象，同时能快速吸引学生的注意力，助于学生从课外收回玩心，并全身心的投入到课堂之中。但是，有的教师在利用微课导入情境时设计的微课内容毫无启发性 and 趣味性，甚至有的设计的微课内容和课堂教学内容关联性不大，从而使得导入课失去了其真正的引导、启发的作用。所以，我们要想发挥微课辅助英语情境创设的功能，我们教师就需要利用网络多媒体通过搜集资料，从学生的兴趣出发，设计并制作出能吸引学生注意力的微课导入内容。

例如，在教学《Do you like pears?》一课时，我们在备课的时候可以从网上下载一首关于认识各种水果的儿童歌作为导入课内容，在课堂开端通过微课的形式播放给学生听，让学生在听歌的过程中复习了以前学过的水果如“apple”“banana”“oranges”等水果英语单词之后，当学生的注意力被屏幕呈现出来的好吃的水果吸引过来之后，导入新课“Do you like pears?”。在这样的导入情境下，学生的英语思维得到激发，才能更有效的学习新知。

5. 能用多媒体录像设备创设逼真的语言交际情境

在网络迅速发展和多媒体的应用普及下，多媒体课堂录像功能也成为教师们广泛利用的教学方式。在英语学科教学中，为了创设逼真的英语交际环境，教师可以有效利用学校的录像设备或者利用手机的录像功能，在课堂上将自己学生在课堂上的英语交际场景录下来，并保存成文件，记录到电脑里。这些录像资源可以作为学生复习过程中的视频资源，帮助学生对当时的语言情境的回忆；同时这些录像资源经过长期的积累，可以制作成学生专用的英语口语交际视频录像资料库，可以在课堂上进行无声观看，或者定格观看、只听不看等方式，帮助学生巩固所学，加深印象。

6. 综合利用各种电教媒体创设英语课堂情境

英语课堂情境的创设方式很多，无论采用什么设备都不是单一的，都是需要相互联系、交互运用才能实现的。因为一堂好的英语课，能让学生的听说读写能力全面得到锻炼，所以，我们在创设英语课堂情境时要综合考量，巧妙地、有效地利用各种多媒体设备、多媒体传播方式、多媒体资料等为学生的英语听、说、读、写而服务。因此，我们要首先提高自身的多媒体应用水平，熟练掌握各种新型的媒介传播设备，结合网络资源及硬件设施，将英语课堂情境设计的逼真、有趣、新颖，让学生在这样的英语氛围内感受英语语言的魅力，从而和英语这门语言建立“感情”，产生兴趣，来提高英语学习效率。

三、利用多媒体创设英语课堂情境教学反思

多媒体教学固然重要，但是在应用的过程中我们还要注意以下一些问题，要不然多媒体创设的英语课堂情境只能起到事倍功半的反作用。

一是，多媒体作为课堂情境创设的辅助工具，而不能

完全将其作为替代物，让其完全替代教师的角色，过于依赖多媒体展示，忽视了课堂上师生互动的环节。这一问题是在很多小学英语课堂上比较普遍的现象，教师成了“甩手掌柜”，学生学起来找不到了方向，只能是像“无头苍蝇”一样乱撞。

二是，在利用多媒体创设英语课堂情境时，要时刻注意多媒体使用的尺度。在英语教学中，有的情境是需要多媒体展示的，而有的情境是无需通过多媒体展示的，或者通过多媒体展示的英语情境收到的效果并不理想，这时我们就需要考虑是否需要多媒体进行辅助情境创设。比如，有的简单的口语对话通过教师和学生之间或者学生和学生的简单交流就能很好地达到教学目的，而无需再浪费时间和资源去制作多媒体课件辅助教学了，因此，我们在用的时候要把握好这一尺度，让多媒体教学更好地、高效地为英语课堂服务。

三是，在利用多媒体辅助创设英语课堂情境过程中，不能违背“以学生为中心”的主旨，要以提高学生的语言运用能力为主要教学目标。特别需要注意的是当用多媒体展示英语对话或者语篇材料时，只是把文本情景和有声语言展示给学生，这些不能完全取代在创设情境时学生和学生的英语交际练习。因此，我们在设计和制作多媒体辅助课件时，要注重学生的参与度，切不能只为追求课堂的科技信息感而过多地使用多媒体课件，忽视学生的主体地位。

结束语

综上所述，在多媒体教育的背景下，利用多媒体的特点创设英语课堂情境的方式很多，它能打破课堂传授过程中的时间和空间的限制，激发学生对英语的兴趣，同时有助于学生对英语理解和运用。在小学英语教学中，为了提高学生对英语的记忆力，在利用多媒体创设英语课堂情境时要注意内容要新颖、多样，方法要具有启发性。作为新时代的小学英语教师，要学会利用当下计算机多媒体的使用，并会利用多媒体创设出符合学生需求的英语情境，从而帮助学生爱上英语课。

参考文献

- [1]温智英. 浅析基于联想理论的小学英语词汇多媒体情境创设[J]. 百科论坛电子杂志, 2020(1): 125-126.
- [2]王绿萍. 让英语课堂“活”起来——多媒体与小学英语情境创设[J]. 考试周刊, 2020(22): 111-112.
- [3]汤燕. 浅谈多媒体在小学英语阅读课中创设有效情境的运用[J]. 新东方英语, 2019(7): 121.
- [4]赵银萍. 追求情境之美, 感受学习之乐——初中英语课堂有效情境创设的策略研究[J]. 校园英语, 2020(08): 23-26.
- [5]段燕. 情境, 让英语课堂更具魅力[J]. 科普童话, 2019(34): 131.