

# 群众文化活动中发挥基层美术馆的作用探索

文琦炜

(耒阳市美术馆 湖南 衡阳 421800)

**[摘要]**由于生活质量的明显提高,使得人们开始对精神或文化方面的需求加强重视。群众是社会中的主要构成单位,这样使开展群众文化活动成为一项重要工作。为了使群众文化活动有效开展,需要使基层美术馆对自身的作用充分发挥和体现,以此来为群众文化活动的顺利开展起到一定的促进作用,从而使群众的文化需求得到满足。因此,如何在群众文化活动中发挥基层美术馆的作用成为研究的重点。本文从基层美术馆和群众文化活动的关联入手,对基层美术馆的作用进行详细的阐述,从而使群众文化活动的开展提供基础条件。

**[关键词]**群众文化活动;基层美术馆;关联性;作用

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2021.07.506

## 前言

随着社会的不断发展和变化,人们在精神文化方面的追求也发生一定的变化,开始向更高层次的精神文化不断追求探索。为了使人们的精神需求得到满足,就要对相关的群众文化活动顺利开展。基层美术馆的出现不仅可以使相关群众文化活动内容更加的丰富,还可以使相关活动的开展获得一定的助力,以此来使人们的精神文化需求得到有效满足。想要达到这样的效果,就要对基层美术馆的作用进行全面的探索。本文从以下方面来对其进行详细的阐述。

### 一、基层美术馆和群众文化活动的关联

#### (一) 基层美术馆对群众文化活动的影

群众文化活动能够对文明建设发展起到一定的促进作用,并且相关作用已经获得大众认可。当前,基层群众积极参与群众文化活动的热情相对较高。基层美术馆在群众文化活动建设的过程中,能够向其提供一定的服务。如人们可以到基层美术馆中进行参观,这样可以使人们受到一定的艺术熏陶,使人们的艺术素养得到明显的提升,从而能够更好的开展相关群众文化活动。另外,基层美术馆能够对相关的文化活动有效组织开展,这样可以吸引人们积极参与其中。通过参与美术文化活动,可以使人们在精神和艺术方面的需求得到有效满足,从而使群众文化活动的整体水平得到明显提高。当相关文化领导以及高知人才积极参与到文化活动中,可以在群众文化活动建设方面发挥积极的作用<sup>[1]</sup>。

#### (二) 基层美术馆和群众文化活动建设之间的关系

基层美术馆能够对相关的美术团队有效构建,这是地方群众文化活动建设中的重要环节之一,从而使群众能够得到有效的教育和熏陶。地方群众可以在美术团队活动中积极参与其中。对基层群众来讲,其能够对大部分群众的文化倾向有效代表,因此,基层群众参与的美术文化团队更容易被群众认可和接纳。另外,基层美术馆具有一定的便捷性特点,使群众在经济以及社会等方面的成本得到有效解决,以此来使美术馆在群众服务方面存在明显的平等性。基层美术馆对相关的公益文化活动全面开展时,不仅可以使群众的文化涵养得到明显提升,还能够对和谐的文化氛围有效营造,以此来使良好的社会风尚得以形成<sup>[2]</sup>。除此之外,当群众的文化

素养得到明显提高时,可以使良好的学习氛围和条件有效形成,使得基层美术馆也可以不断的优化完善,从而使自身的作用和价值充分体现。

### 二、群众文化活动中基层美术馆的作用

#### (一) 保障人们的文化权利

由于人们物质生活的不断提高,使得人们开展对精神文化加强重视程度。构建基层美术馆可以使群众的文化涵养得到明显的提升。人们日常生活中所接触的事物,从某种程度上来讲都和文化之间存在一定的关联性,但具体需要因人而异。想要使社会平等的目标有效实现,对基层美术馆类型的公益性活动有效开展,这样不仅可以有效提高群众的文化素养,还可以在基层美术馆的基础上,使正确的价值观有效传递给群众,从而将文化活动提供给群众的便利性明显加强<sup>[3]</sup>。

#### (二) 提高居民审美水平

由于经济和社会处于高速发展的状态,使得人们的生活质量也随之提升。与此同时,人们在精神文化方面的追求也不断加强,从而使得基层美术馆应运而生。基层美术馆以基层群众为主要服务对象。基层美术馆的构建可以使群众的文化需求得到有效满足,群众能够近距离接触文化艺术,并可以对相关的艺术作品有效观赏,从而使自身的审美水平和文化素养都得到明显提高<sup>[4]</sup>。另外,基层美术馆可以对良好的文化环境有效构建,当群众长期处于这种环境时,不单单能够感受相应的艺术文化,还可以体会到潮流文化气息,以此来使群众的审美水平得到全面的提升。

#### (三) 丰富群众文化活动形式

基层美术馆可以和地方文化部门协同作业,来对丰富多样的群众美术活动有效开展,这样可以对群众的文化活动有效丰富。在基层美术馆团队活动下,可以将美术以及艺术相关的知识向群众普及,同时也可以对美术教育以及培训活动等全面开展,从而为群众美术工作的有效落实提供正向促进作用。从基层美术馆的角度来讲,其在场地资源方面存在一定的优势,可以对美术活动以及作品展览等同时进行,这样可以吸引更多的群众参与其中,并对群众艺术活动积极性有效激发,以此来使美术馆和群众的互动性明显加强。另外,

基层美术馆能够对相关的资源有效整合,使更多的艺术作品能够传递给群众。同时对专业讲解团队有效成立,通过专业人士的讲解能够让群众对作品产生深刻的理解。在文化传递以及群众艺术修养提升等方面,基层美术馆都起到桥梁式的作用,从而使更多群众能够参与到美术活动之中。

#### (四) 营造积极的文化工作氛围

在群众文化活动建设过程中,基层美术馆以重要基础的形式存在,同时对自身先进管理优势充分体现,从而为相关活动建设提供重要支持。另外,要科学合理的配置相关资源,这样可以为活动的开展起到一定促进作用。群众活动文化不仅需要专业人士来组织,还需要相关部门之间有效沟通协作以此来对文化活动的实际环境有效掌握,从而使相关工作的针对性明显提升。除此之外,需要在有效的宣传推广下来开展文化活动,基层美术馆对自身的影响力有效利用,使宣传工作获得相应的平台<sup>[5]</sup>。同时有效引导活动的参与者,从而使积极的参与效果得以形成。

#### (五) 为青年艺术家提供机会

对大型美术馆来讲,其收藏的艺术品都具有较高知名度,这样可以吸引更多的人来观看,以此来使美术馆的经济效益得到有效提高。对青年艺术家或草根艺术家来讲,他们的作品由于知名度相对较低,从而无法获得在大型美术馆展览的机会。但基层美术馆的出现可以对该现象有效改变,基层美术馆可以为这类艺术家提供机会,可以展示青年艺术家或草根艺术家的优秀作品,使更多的优秀作品能够被人们所看到。也可以为这类艺术家举办不同主题的展览会,这样可以吸引更多的优秀艺术家来投稿,不仅可以使具有潜力的青年艺术家被有效挖掘,还可以为青年艺术家提供实现理想的机会,甚至能够对基层美术馆起到一定的宣传作用,从而使群众文化活动建设能够顺利的开展。

### 三、群众文化活动中发挥基层美术馆作用的策略

#### (一) 培养高素质人才

对基层美术馆来讲,为了能够更好的将艺术知识和文化传递给群众,使群众的文化涵养得到提高,就要对高素质人才全面培养。由于社会处于高速发展的状态,使得人们的思维模式也随之出现一定的变化,传统群众文化活动组织方式已经和基层美术馆活动开展之间无法保持适配性,现在人们对寓教于乐形式的活动更感兴趣。因此,组织基层美术馆活动的工作人员需要具有较强的专业性和能力,使基层美术馆和寓教于乐式有效结合,这样可以使人们对文化活动产生较强的兴趣。想要达到这样的效果,就要求基层美术馆对高素质人才有效培养。可以定期开展相关的培训活动,也可以到相关合作机构中参观学习,这样可以使相关工作人员的意识 and 专业性得到明显提升,从而为相关活动的顺利实施提供重要支撑。

#### (二) 完善群众文化管理制度

对所有活动来讲,都需要对相关的规章制度有效遵守,基层美术馆也不例外。在实际活动开展过程中,部分群众文化活动开展存在一定的自发性,当缺乏相关的规章制度时,就会使群众文化活动中的专业度显著降低。因此,基层美术馆需要在该现象的基础上,来对相应的制度合理化制定,以此来对相关活动行为有效指导。同时基层美术馆在对文化活动有效开展时,文化工作者的角色具有明显的重要性。对群众文化活动有效举办的目的之一是有效提升群众的文化涵养,这样该项活动的工作人员需要在相关规定下,来对自身的职责和作用全面发挥,从而为活动的顺利开展提供基础保障。在基层文化活动中需要具备完善的规章制度,该制度能够起到一定的辅助性作用,使该项活动能够顺利实施的同时,还可以使基层美术馆的功能或作用得到充分体现。

#### (三) 提供群众文化开展条件

对基层美术馆来讲,当对相关活动全面开展时,需要组织者、场地、策划内容等提供重要的支撑。相关工作人员为了使艺术文化能够有效传递给群众,可以对群众感兴趣的方式有效应用。这样可以使良好的氛围被有效构建,还可以对群众的积极性和喜爱程度有效激发。当场地以及相关设施准备完成后,要对活动进行全面有效的策划,这样才可以使活动内容顺利传递给群众。另外,在按照技术顺利实施的过程中,工作人员要全面有效的掌控现场,进而为文化活动的有效开展提供基础条件。

#### 结束语

从本文的论述中可知,基层美术馆在群众文化活动中具有重要的作用,不仅能够将文化服务提供给群众,又可以将正确的价值观传递给群众,从而使群众的文化素养得到全面提升。另外,基层美术馆活动存在一定的公益性,这样可以在社会稳定发展中发挥有效作用。因此,需要对群众文化活动中基层美术馆的作用进行全面深入研究,使其作用能够得到充分体现,从而为群众文化活动以及基层美术馆的健康发展提供保障。相关研究人员可以在本文研究的基础上进行深入研究,以此来使基层美术馆作用得到充分发挥,进而为群众文化活动健康发展奠定基础。

#### 参考文献

- [1] 赵辉. 群众文化活动中发挥基层美术馆的作用探索[J]. 文艺生活·中旬刊, 2020, 11(03): 199.
- [2] 陈雪飞. 艺术馆在新形势下开展基层群众文化活动的几点做法[J]. 艺术家, 2019, 27(11): 1.
- [3] 张楠. 论美术馆公共服务在群众文化活动中的功能[J]. 2021, 01(12): 43-44.
- [4] 杨晓晶. 探析美术馆资源在群众文化活动中的功能[J]. 文艺生活·中旬刊, 2019, 15(10): 202.
- [5] 侯彦娇. 发挥美术馆文化服务功能, 提升群众文化艺术素养[J]. 作家天地, 2020, 39(08): 2.