

## 小学语文课堂中如何利用“读图”提升教学质量

张亚杰

(吉林省四平市铁西区平西乡中心校杏山小学, 吉林 四平 136500)

**[摘要]**语文是小学教学中的重要学科,对培养学生的语文核心素养至关重要,“读图时代”具有显著的特征,尽管“读图时代”对小学语文课堂教学产生了很大影响,且有效推动了小学语文教学现代化发展,但同样对学生语言素养也存在不利的影 响。要想确保“读图时代”的小学语文课堂教学有效开展,教师要不断更新教学理念,创新教学手段。基于此,本文章对小学语文课堂中如何利用“读图”提升教学质量进行探讨,以供相关从业人员参考。

**[关键词]**小学语文;“读图”;教学质量;提升

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.07.1478

## 引言

在读图时代,想要更好地保证语文课堂的教学质量,教师还需要充分结合读图时代的特点,引入更多创新的教学方式,锻炼和提升学生的综合素质。以下针对读图时代的小学语文课堂教学具体策略进行分析。

## 一、“读图时代”的概念

在进入了21世纪后,信息技术以及互联网得到迅速发展,阅读以及信息传播的方式受到了人们的广泛关注与讨论,这也推动了新型传播形态的发展,标志着“读图时代”的到来。相关专家和学者对“读图时代”给出了定义:读图时代主要是基于现代社会的高速发展和科学的不断进步,通过图片的形式实现信息传播方式的转变,进而和文字共同实现信息传播优化的一种阅读状态。

## 二、小学语文课堂中如何利用“读图”提升教学质量

## (一)借助诗画体验,提升审美能力

通过开展语文实践活动,对学生的语文综合能力进行培养,引导学生对语文教学内容进行整体感悟,加强其情感体验。在小学文教学之中,培养学生综合素养,成为主要的教学目标。教师开展图文结合教学,深化学生的审美体验,培养其审美能力。诗画合一的图文形象,使课文的内容与作者想要传达的意境与情感做到完美交汇,使得学生的审美情感得以升华,与文章所传达的蕴意产生情感共鸣。学生易于把握文本中的意境与所蕴含的情感,根据自己的审美体验以及想象力,构建出更为形象化的审美感受,体验到了文本的意境,加强了对文本的理解。教学形式包括看图分角色表演、读图猜故事以及读图进行说话模仿等,吸引学生注意力,使学生掌握阅读方法,融入故事之中,开发想象力,锻炼语言感知力。教师有意识地引导学生想象画面,理解文本中所蕴含的深刻含义,让学生发挥想象力,抒发情感,进行后续内容的想象,延伸阅读兴趣,提高阅读能力。

## (二)利用图像传播量大的特征,拓宽学生视野

小学阶段的学生年龄比较小,在这个年龄阶段,学生接触的人和事物都比较少,视野也相对比较狭窄,所以在语文学习中,容易思维片面,影响学习效率。所以教师在开展语文课堂教学活动的时候,还可以充分利用“读图时代”的图像信息传播量大的优势,充分利用图片开展课堂教学,帮助学生拓宽视野,提高文字的感受能力,更好地理解文本。但是值得注意的是,图片信息不能随意选择,教师需要根据具体的教学内容,选择与内容相符合的图片来开展课堂教学,同时图片的使用量也需要控制。

## (三)多媒体展示图片,发挥学生的主观能动性

在教学《雪地里的小画家》时,首先,教师可以利用多媒体设备展示小鸡、小鸭、小猫、小狗等动物的图片,并在图片旁边展示相应小动物的脚印形状——梅花、枫叶、月牙等,让学生通过观察图片分析各个小动物的脚印是什么形状的。这种教学方法可以引导学生进行自主思考,培养学生自主学习的意识,并增强语文课堂的趣味性,激发学生的学习兴趣,进而达到良好的教学效果。其次,教师要引导学生发

散思维,以问题“下雪时还有哪些美丽的景色”来引导学生积极思考,让学生想象在银装素裹的场景下那些被白雪包裹的景物,以丰富学生的想象力,并让学生用自己的语言表述出来,进而锻炼学生的口语表达能力。

## (四)借助绘画图片,深化学生对知识的印象

教师在讲解《树之歌》这首和树木相关的儿歌时,就可以先告诉学生们其中的“木”所代表的就是树木,因而此节课所学习的全都是和树木相关的生字。其次为了强化学生对“杨、松、桐、棉、枫、柏、桂、杉”等带“木”字旁汉字的认知和记忆,教师可以利用PPT,对“木”从古至今的变化进行展示。此时学生们就会发现即使“木”字不断变化,其也都像一棵树一样扎根土壤,在这样的发现中学生们的也能够明白“木”字的含义。接着教师可以在黑板上,对象形字的“木”进行绘画。并告诉学生们最早时,“木”字被理解为“上为枝叶,下为树根”,“木”就是代表树木,只是后来才被引申为木头、木料和其他木制器具。而后教师继续讲解,为了书写方便和规范,现代对“木”字进行了简化,演变成了现在的“木”。通过这样的讲解,学生们也就可以了解到“木”字,就可以在对“木”偏旁的含义进行理解时,明白树木的名字中总是包含“木”偏旁的原因。之后就可以在增强学生对其他带“木”偏旁汉字的理解下,深化学生对生字的印象,强化学生的学习质量。

## (五)在“读图”的过程中,发展学生想象能力

在小学阶段,学生想象力普遍比较丰富,在这种情况下,教师开展课堂教学活动的时候,要尊重学生的想象力,利用学生想象力丰富的特点,引导他们更好地学习语文知识。因此在读图时代,教师还可以在引导学生读图的过程中,有意识地培养学生的想象力,让学生发挥出自己的想象力融入课堂中,更好地理解文章内容和内涵,使学习效率得到提升。例如,在《在牛肚子里旅行》一课教学中,为了让学生更好地理解牛吃食物后食物的消化过程,教师可以给学生展示相应的图片,然后让学生发挥想象力,通过文字描述,将食物消化的整个过程描述出来,通过这种方式增强学生的语言表达能力,想象力也能得到很好的锻炼与提升。

## 结束语

综上所述,“读图时代”具有显著的时代特点,其对小学语文课堂教学具有积极和消极的影响,为了充分发挥“读图时代”的教学价值,教师要对小学语文课堂教学的图片运用具有客观和合理的认识,并根据实际的语文教学需求以及学生情况实施教学策略,这也是现阶段教育发展对教师提出的新要求。

## 参考文献

- [1]王立芬.读图时代的小学语文课堂教学方法探析[J].考试周刊,2020(A4):49-50.
- [2]陈逸轩.“读图时代”的小学语文课堂教学[J].教育界,2020(52):60-61.
- [3]周过红.“读图时代”的小学语文课堂教学[J].科学咨询(教育科研),2020(04):174.