

# 初中历史课堂教具研究

张小莉

(西咸新区沣西新城实验学校, 陕西 西安 712046)

**[摘要]** 新课改的不断推进对初中历史教师提出了全新的要求, 要求教师明确课堂教具的重要性, 灵活运用教具进行辅助教学。文章从初中历史课堂中教具的作用意义入手, 探索教具的种类与特点, 并以此为基础提出合理的教学策略。

**[关键词]** 初中; 历史课堂; 教具

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.07.1037

新课标明确指出, 历史教学要注意教学方法、教学手段的多样化和现代化。为此, 初中历史教师应深入挖掘教具的教学价值, 保证教学内容的直观性, 以激发学生的学习兴趣, 促使学生加深记忆, 提升学生的历史素养。

## 一、初中历史课堂运用教具的作用

### (一) 促使学生感知力提升

历史学科与其他科目存在明显的差别, 历史学科知识不可再现, 学生难以直观地感受, 而且历史学科的实践教学很难开展。意大利教育家蒙特梭利说过: “我听过了, 我就忘了; 我看见了, 我就记得了; 我做过了, 我就理解了。”由此可以证明实践的重要性。合理应用历史教具有助于学生加深对知识的记忆与理解, 如选择图片、模型、实物等开展直观的教学, 可克服传统教学的限制, 在教具的帮助下促使学生对历史问题进行对比与分析, 培养学生的发散性思维。例如, 在讲解原始社会中的“石器工具”时, 仅靠口头阐述学生可能难以想象石器工具的形状与作用, 此时运用教具引导学生对石器进行深入分析, 明确对比石头与石器之间的区别, 可以使知识内容更加形象具体, 从而实现直观教学。

### (二) 激发学生学习兴趣

历史知识具有一定的枯燥性, 学生在学习过程中容易失去学习兴趣, 进而影响整体教学效率。兴趣是人类积极的认知与情绪, 使人类产生认知的主动性, 进而主动学习, 提升学习效率。灵活利用教具, 可以促使学生对知识产生学习兴趣。利用形象的教具可以激发学生的情感, 将抽象的知识转化为具体形象的内容, 使学生产生学习动力, 主动学习相关知识。

## 二、初中历史课堂中教具的种类

### (一) 图片

图片是初中历史课堂教学中最为常见的教具, 如历史照片、教学挂图、教材插图等都具有巨大的教学价值。通过图片将历史知识转换为另一种形式, 向学生进行直观的讲解, 可以帮助学生加深记忆。

### (二) 模型

模型是初中历史课堂中常见的教具, 相比于图片模型更具真实感, 甚至部分优秀的模型从外表上看与实物几乎一模一样, 可以还原历史事物的真实面貌。通常情况下, 模型多为教师与学生共同制作, 造价较为低廉, 但具有较高的教学价值。

### (三) 实物

这里的实物主要是指真实的历史遗物或者遗址, 如出土的文物等。常见的出土文物有石器、陶器、铁器、瓷器、货币、衣服等, 其可以真实地反映历史, 是历史知识的重要来源。文物通常保存在博物馆中, 需要学生去文化馆、博物馆参观, 并与课程进行关联学习, 以发挥其辅助教学的作用。

### (四) 年表

年表有助于学生形成时间概念, 年表可以折射出某一时期的历史特征, 从而帮助学生加深对知识的理解与记忆。年表的种类较多, 不同种类年表所起的效果也有明显的不同, 教师可以根据学生的实际情况制作恰当的年表。

## 三、初中历史课堂教具运用策略

### (一) 灵活运用历史图画为学生展现真实的历史形象

历史图画具有较高的教学价值, 教师可以灵活利用历史图画对学生进行引导, 帮助学生在正确认识历史

事物与事件, 加深对历史知识的记忆与理解。如在部编版历史七年级上册第五课《青铜器与甲骨文》的教学中, 单凭口头描述甲骨文与青铜器的形状难以让学生形成正确的历史认知, 而结合相应的历史图画进行具体的讲解, 可以加深学生对抽象的甲骨文符号的印象, 从而提升教学效果。

### (二) 运用历史地图引导学生形成历史空间概念

部分历史知识具有较强的空间性, 学生学习难度较大。对于这类知识, 教师可以灵活应用历史地图进行引导教学。如在教学“郑和下西洋”“张骞出使西域”等内容时, 学生对“西洋”“西域”的地理位置较难理解, 教师这时就可以利用历史地图为学生创设历史情境, 加深学生对知识的理解。利用历史地图进行教学有助于学生深入分析地理环境因素, 降低历史变迁对历史知识学习产生的干扰。不同的国家地理位置、地形地貌等存在明显的不同, 教师还可以利用历史地图扩大学生的知识范围。例如在讲解部编版历史七年级上册第6课《动荡的春秋时期》时, 为加深学生对知识的理解, 笔者以“春秋五霸”为例, 引导学生通过地图掌握五个国家的地理位置, 分析地理位置条件对当时社会动荡产生的影响, 最终使学生认识到齐国称霸与其地理位置存在着密切的联系。

### (三) 引导学生自行制作教具, 培养创新思维

新课改要求落实素质教育, 注重学生综合素养的培育, 因此在教学过程中教师应根据学生的实际情况开展针对性实践教学, 对学生进行实践引导。教师可以要求学生根据教学内容自行制作教具, 在实践中锻炼学生的综合能力, 实现知识的扩展延伸。如在讲解“三国鼎立”的内容时, 可要求学生制作三国的地形分布图, 以培养学生的历史地图制作能力, 激发学生的学习兴趣; 在讲解“甲骨文”的内容时, 可引导学生用模板上刻字, 使学生通过分析甲骨文与现代汉字的差别, 进而分析汉字的演变进程, 加深对历史文化的理解, 提升自身的文化素养与历史素养。教师还可以将学生制作的优秀作品在班级中传递观看, 加强学生之间的交流, 使学生在相互学习中取得进步。

## 结束语

综上所述, 在当前课程改革的背景下, 初中历史教师在教学中应灵活利用教具, 以降低知识的抽象性, 为学生营造良好的课堂环境, 使学生在轻松愉悦的氛围中学习, 促使学生全面发展。因此作为初中历史教师, 需要学习掌握各种教具的应用技巧, 更好地发挥教具所拥有的辅助教育价值, 构建高超的历史课堂, 为初中学生历史素养的提升助力。

## 参考文献

- [1] 王竞成. 新时代视域下的大学历史教学探究[J]. 甘肃教育, 2018
- [2] 冉碧仙. 浅谈直观教具在历史课堂教学中的应用[J]. 科学咨询, 2019
- [3] 李则怡. 历史课堂播撒创新种子的实践与思考: 从教具指南针的制作说起[J]. 中学历史教学参考, 2018
- [4] 李林奎. 提高初中历史课堂教学效率初探[J]. 青海教育, 2015
- [5] 聂幼犁. 中学历史教学评价的理论与实践(一)[J]. 中学历史教学参考, 2003