

探索“双减”背景下语文课堂有效教学

廖勋勋

(江西省丰城市第二中学, 江西 丰城 331100)

[摘要]自2021年7月以来,我国逐步推行了义务教育阶段“双减”政策,对义务教育形式、教学理念以提出了全新的改革要求。初中阶段的语文课程作为培养学生行为意识与人文精神的重要课程之一,基于“双减”政策背景下,教师在日常语文教学活动中,应当充分贯彻“双减”政策要求,积极转变传统的语文教学形式,运用现代化教学技术,为学生创设丰富的教学活动形式,将以往的知识传播逐渐转变成对学生综合化语文知识探索能力的培养。本文主要以部编版初中语文教材为研究背景,重点对基于“双减”政策下,优化初中语文教学的有效路径进行探究。

[关键词]双减政策;语文教学;优化策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.07.798

前言

基于“双减”政策下,教师在日常语文教学活动中,应当充分结合初中学生的思维特点,以教材知识内容为核心,积极运用信息化教学平台,为学生创设丰富的语文教学形式,让学生从多个感官角度加强对知识的深度理解,重点开发学生对语文知识学习的主观能动性,让学生由被动的接受知识逐渐转化成在快乐中汲取知识。进而充分落实当前我国开展综合化素质教育的改革目标,实现对学生综合化素质能力的有效培养。

一、借助信息化教学,开发学生知识探索兴趣

初中阶段的学生本身对社会的认知水平具有一定的局限性,对新鲜事物具有强烈的猎奇心理。基于“双减”政策背景下,教师在日常教学活动中,应当充分利用初中这一成长特点,以教材知识为依托,借助信息化教学平台,为学生创设丰富的教学活动情境,让学生从多个感官角度加强对语文知识的深度理解,重点开发学生对语文知识学习的主观能动性,为学生未来开展对语文知识的深度探索夯实基础。

例如:以部编版初中语文教材《女娲造人》为例。教师在教学活动中,首先以多媒体技术为学生播放《女娲造人》视频课件,然后让学生根据视频内容说一说视频中描述的是哪个神话故事,并且自己还知道那些关于“女娲”的故事,教师结合学生的意见引出今天的学习主题。通过课前引导学生对故事内容形成一个初步的认知,同时能够有效调动学生对神话故事的阅读欲望,然后教师结合视频课件引导学生一起对课文进行详细剖析,形成完整的知识链。

二、借助支架式教学,培养学生知识探索能力

在日常教学活动中,想要切实将“双减”政策落实到日常语文教学活动中,不仅仅是单纯的减轻学生的课业负担,同时还应当不断摸索高效的学习方式,重点提升学生的深思意识与自主知识探索能力,让学生通过自主知识探索来实现对知识的汲取,并能够在汲取知识的过程中,不断摸索高效的语文学习方式,进而提升学生语文知识学习质效。

例如:以部编版初中语文教材《纪念白求恩》为例。教师在教学活动中,首先借助微课视频为学生展示自主探索任务:“任务1:课文中主要赞扬了白求恩哪些可贵的精神品质?任务2:在每段中的内容要点之间都存在哪些关联?任务3:通过课文说一说白求恩是一位怎样的人?”让学生结合探索任务阅读课文,并在合作小组中对探究问题开展讨论。合

作学习结束后,教师让学生对其合作学习的成果进行展示,并由其他小组对其意见进行补充。最后教师结合学生的意见引导学生一起对课文进行研读,将学生所忽略的知识点进行重点讲解。通过这样的学习方式,学生通过自主知识探索来实现对知识的汲取,能够有效帮助学生掌握高效的语文学习方式,进而提升其学习质效。

三、借助实践性教学,拓展学生知识探索范围

基于“双减”政策下,教师在日常教学活动中,应当充分结合初中阶段学生的认知能力水平,充分发掘生活中的教学素材,为学生创设丰富的实践活动,让学生在参与实践活动的过程中,不断拓展学生的知识层面,提升学生对语文知识信息的敏锐度,帮助学生不断丰盈自身的知识储备,通过久而久之的坚持,实现学生语文学习质效的有效提升。

例如:以部编版初中语文教材《猫》为例。在完成基础知识教学之后,教师可以为学生布置实践性作业,让学生选择生活中常见的小动物进行详细观察,然后运用文字语言对其进行描述,形成短文。然后在下一课时中,让学生将自己短文与其他学生一起分享,让其在互相分享的过程中,能够不断丰盈自身的知识储备,拓展学生的知识范围,并能够通过长时间的观察训练,能够有效提升学生的文字运用能力与生活观察能力。

结束语

总而言之,初中阶段的学生由于受其个性化发展特点的影响,虽然其自我约束意识与思维意识还未完全养成。基于“双减”政策下,教师应当充分结合学生的个性化发展特点,为学生创设丰富的语文教学形式,重点开发学生对语文知识学习的主观能动性,让学生由被动的知识接收逐渐转化为主动进行知识汲取,在提升其语文学习质效的同时,为学生未来开展对语文知识的深度探索夯实基础。

参考文献

- [1]江家秀.浅析情境教学法在提高初中语文教学课堂有效性的研究[J].读天下:综合,2020(23):1.
- [2]张亚明.情感引领“让孩子”心花路放”——初中语文课堂有效提高学生思想品德修养和审美情趣的实践研究[J].课程教育研究,2020(9):2.
- [3]高年辉.初中语文在有效课堂教学方法与课堂学习情景创设研究[J].新教育时代电子杂志(教师版),2019.