

# 针对新时期中职语文教学的研究

崔海英

(河北省三河市职业技术教育中心 河北 三河 065200)

**[摘要]**语文是职业技术学校学生必需的一门公共性专业课,针对提升学员观念道德修养和人文素养,产生较好的个性化、健全的人格,推动职业发展的发展趋势都有着关键的功效。如今的社会有一技之长只有算得上一般优秀人才,不仅有一技之长又有较强沟通能力才可以算得上紧缺优秀人才,而塑造沟通能力便是对语文教学明确提出的规定,殊不知,中职语文文化教育的现况却形势严峻。

**[关键词]**中职语文; 改革创新; 探索

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.1201

语文做为中等职业学校的一门基本课程内容无法造成学生的高度重视。对于这样的事情,语文老师要用各种各样方式。例如,一个现实的小故事,一则笑话,让学生掌握语文学习培训的关键实际意义。语文具备工具性,是学习培训别的课程的基本,要让学生明白学精语文是当代青年人应具有的基本能力。作为一名有文化、有素质、有技术性的青年人,尤其是对即将踏入社会的技术人才,能恰当应用中华民族的语言表达,具备很强的“听、说、读、写”能力,是参与工作中起码的规定。与此同时,语文观念内容丰富,学习培训语文,可掌握和接纳东西方观念文化艺术的陶冶。根据对经典作品的学习培训,学生可从这当中汲取各个方面的营养成分,在耳濡目染中塑造起正确的价值观、人生观。中等职业教育在现如今市场竞争日益强烈的社会因为其文化教育方面和精准定位具备一定局限,已看起来举步维艰。应对社会发展对优秀人才素养规定愈来愈高的现况,中等职业教育务必找准定位、把握方向、注重方式,在诸多教育模式中独辟蹊径,找到自身的特色。自己融合中等职业教育特色,依据本身教学经验,汇总了下列多种方法:

## 一、充分运用语文课在品德教育层面的功能,在耳濡目染中提升学生素养

中职生在经济飞速发展趋势,信息内容快速胀大的情况下,因为接纳的多方新闻资讯良莠不齐,非常容易造成是非意识欠缺、使用价值核心理念摆动等问题,尤其是在深受关爱中成长的一些小孩欠缺针对中华民族的喜爱和别人的关爱包容,这都必须教师去正确对待。尤其针对素养大多数不高、学习压力并不大的中职生而言,怎样正确引导她们用适当的形式将学过之长报答于中华民族和人民也是最先要化解的问题。中职语文教学虽有别于思想道德课程内容针对思想观念的系统危害,但它在耳濡目染中对学生的教学和危害是不能小看的。例如中职学校教材中选择了鲁迅先生的好几个书目,便是要让学生在学学习培训篇目,与此同时深入体会鲁迅先生为什么弃医从文,用文本去唤起人民,用文章内容来反映人性化服务的精神实质。许多古时候篇章都具备浪漫派情结,为学生的内心打开了一扇扇窗,去体会远大的胸襟,宽阔的胸怀,人生道路的高级趣味性。语文教学是一种逻辑思维启蒙教育,是德育教育,一个岗位中职学校的学生假如离开这类感情陶冶,就不可能造成对真、善、美的追求完美,也就并不是一个真真正正合格的具有终生学习工作能力的准上岗者。

## 二、充分运用语文课这门基础学科在中等职业教育中的服务性功能,为学生就业做好充分的准备

语文是一门运用课程,针对中职学校学生而言,它的应用性更为显著。中职生在校时文化水平广泛不高,毕业之后又立刻遭遇着踏入社会的考验,这就必须根据中职教育的语文课堂让学生明白如何与人沟通,应用好语言表达融进社会发展。大部分中职生较高度重视专业学习培训而经常忽视了艺术生文化课程的必要性,殊不知,没有良好的沟通方法,就没法将自身和本专业推销产品出来。没有扎实的写作水平,就没法精确地表述自身的念头,就算是最容易的请

假条、个人简历都没法圆满完成,一定会危害本人的综合能力反映。此外,语文课堂也可以协助专业学校的学生更好地了解自身学过的专业。例如一首曲子假如可以明白它的文化艺术时代背景,便可更好地诠释。一出戏要把戏剧弄懂也要过硬的语言表达基本功。因此,务必要有针对性地提升中职学校学生的语文课水准,进而更好地为进到社会化服务。那么,怎样有针对性地开展中等职业学校小学语文教学呢?自己有几个方面思路:

第一,对于学生进校时语文课素养广泛较低的特性,减少难度系数,明确目标,立足于职业教育和学生具体,突显岗位特性,从专业性和应用性考虑,使学生学有一定的获得,学有所长。在小学语文教学全过程中务必把控好难度系数水平,由浅入深,切勿眼高手低。实施低规范课堂教学,突显基本知识,根据听、说、读、写逐渐加深层次。

第二,中职学生对文化课学习培训激情不高,感觉专业才算是“主课”。最先,要激发学生学学习主动性,变普攻为积极,寻找与专业的互通独到之处及对专业的协助,造成学生充足高度重视。次之,活跃课堂氛围。依据中职学生开朗好动的特性,应用开心教学方式,多开展课堂教学互动交流,充分运用学生能动性,挖掘语文学习的快乐,能够更好地了解和掌握著作,变“被动”为“主动”。与此同时还需要持续激励学生的独到之处,多鼓励、少指责,塑造学生的信心,清除学生对文化课的排斥心理状态。

第三,联络学过技术专业,提升实践活动机遇。使学习语文和专业学习紧密联系,互相促进。例如影视文学技术专业学生在提到《雷雨》精彩片段时,分配学生自身改编剧本,分小标题每组排演,最终展现《雷雨》精彩片段的曲目演出,学生觉得新奇、有意思,可以优异地达到目标,在深层次了解文章内容的与此同时,也锻炼了专业能力。再如讲到《海燕》时可以根据3D渲染让学生造成生动的代入感,规定艺术类专业学生每个人进行一幅绘画作品,成效颇好。

第四,应用信息化教学,提升课堂挑战性,吸引住学生专注力。中学生对互联网都特别感兴趣。根据多媒体系统给学生多引进一些与语文课课堂相关的照片、信息内容乃至影音视频,使课堂生动、新鲜起来,必然能提升课堂高效率。

第五,依据教材专业知识拓宽起来,正确引导学生多涉足课外书籍,培养优良的阅读习惯,丰富词汇量,开拓视野,在提升阅读文章、写作水平的与此同时,也补充了相对性贫乏的课外知识,为进到社会发展奠定牢固基础。

总而言之,小学语文教学在中等职业教育中起着为品德教育服务项目、为就业服务的主要重任。因而,学精语文是本人和时代的必须。我们要不断提升自己的语文素养,在语文教学中不断摸索前进,使教学水平不断的提升。

## 参考文献

- [1]姜国乔. 中职语文教学问题研究[J]. 语数外学习(语文教育), 2012, (8): 96.
- [2]严洁. 中职语文教学策略的研究[J]. 文理导航(下旬), 2017, (11): 14.