

情感教育在小学语文教学中的实施研究

刘鹤

镇赉县坦途镇第一小学校

[摘要]现代教育背景下,语文这门基础学科在小学教学中发挥着至关重要的作用,其影响力不容忽视。小学阶段的学生在理解能力上略有欠缺,需要语文教师通过情感教育的方式增强学生对语文教材的理解。为此本文主要探讨了情感教育在小学语文教学中的具体应用策略。

[关键词]情感教育;小学语文;教学实践

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.936

情感是人格发展的必备条件,同时也是对人心理健康进行衡量的重要标准。随着素质教育改革的不断深入,也对小学语文教学提出了更高要求,语文教师不仅要向学生传授相关语文知识,同时还要对学生实施情感教育,帮助学生树立起正确的世界观、人生观和价值观,为其今后更好地发展奠定良好的基础。在小学语文教学中,广大教师要对小学生实施情感教育,它不仅能够提高小学语文课堂教学吸引力,同时还有助于教学观念的创新与转变,促进小学生身心的全面发展。因此,必须要引起广大教师的高度重视。

一、情感教学在小学语文课堂中应用的重要性

首先,通过情感教育的开展,能够增强学生的学习积极性。在课堂教学中,教师也要积极地体现引导作用,让学生能够通过课堂学习,建立科学的情感认识,并且可以对教材中所涉及的情感内容做到充分的分析与表达,促进学生语文学习能力的提升。其次,通过情感教育,也能够营造更好的语文学习氛围,不断地提高学生的审美水平。通过情感教学的开展,能够为学生创设特定的学习情境,让学生在浓郁的情感氛围熏陶和影响之下,推进课堂的语文学习,并且能够促进师生审美观念的树立,不断地培养和优化学生的语文学习意识。所以,教师也要按照特定的学习内容,进行情境的创设,在教学内容的影响之下,让学生能够从更深层次体会文章内涵,从而达到情感教育的效果。

二、小学语文教学中情感教育理念所存在的不足

当下在小学语文教学的情感教育中存在一些不足之处,小学教师需要根据学生学习的实际情况进行改正。在实际教学中,一些语文教师缺乏教学经验,无法将语文教材中的主线为学生梳理清楚。不仅如此,由于教师的教学模式较为单一,根本无法激发学生的学习兴趣。教师在解读语文教材时,过于注重教材中的情感教育,使原本的教学理念出现偏差。教师不再以情感教育为主而是注重煽情。课下进行复习时将会发现课上的教学内容过于空洞,缺乏有利的教学依据。学生在教师的煽情下进行学习,将会失去自我思考的能力,缺乏自我观点。在当下的情感教育中,存在的问题还有很多。问题的根源主要在于教师对小学语文情感教育的理解并不完善,教师对情感教育必不能充分理解,将无法带动学生进行学习。

三、小学语文课堂中应用情感教学的策略

(一)挖掘教材中的情感因素

挖掘教材中的情感因素,增强学生的学习体验语文课本中的材料是学者、一线教师以及专家经过讨论后筛选出来的,符合小学生成长规律,蕴含着丰富的情感因素。在教学工作中,教师需要立足课本深入挖掘其中的情感因素,以此为资源实施情感教育。这不仅可以增加语文教学的内涵和厚度,还会丰富学生的精神世界,使他们对教学内容有更深入的理解。如《为中华之崛起而读书》《梅兰芳蓄须》等课文蕴含着深厚的家国情怀,文中的主人公因为心怀国家而做出的举动值得我们学习,在指导学生学这些课文时应深入挖掘其中的情感因素,以此熏陶学生,增强他们的情感体验。又如《慈母情深》《父爱之舟》等课文蕴含深厚的亲情,作者通过一系列的事情表达了母爱、父爱的无私和伟大。在指导学生学这类课文时,教师应站在情感教育视角深入挖掘文中的情感因素,以此增强学生的学习体验,充分发挥情感教育的作用。

(二)以学生为主体

在实际的教学中,要充分调动学生的课堂主体性,并且强化师生之间的沟通和互动。教师在课前准备工作中,要科学地进行教学设计,充分体现出学生所具有的主体地位。教师循循善诱、潜移默化地对学生开展情感教育,充分带动学生学习语文的主动性,不断地增强学生的语文能力,促进学生素质的提高。比如,在学习《寒号鸟》这一课时,教师可以根据这个故事的内容,提出相应问题:寒号鸟和喜鹊最后的结局分别是怎样的?从而让学生能够对这两个不同的角色所具有的差异性结局进行探讨和研究。在提高学生语文学习能力的同时,也能够让学生更深入地思考这个故事所蕴含的哲理价值,从而帮助学生在情感层面上获得积极的引导。

(三)创设教学情境

情境教学法是小学语文教学渗透情感教育的有效途径,教学实践中,教师要综合应用各种各样的情感元素,为学生创设良好的学习情境,强化学生的情感体验。例如,在对《村居》这首古诗进行学习的过程中,教师首先可以通过一个谜语,将风筝这个意象引出:是鹰没羽毛,是鸟不会叫,喜欢逆风飞,害怕雨水浇。之后借助多媒体设备,为学生播放生机盎然的春天图画。为了调动学生情绪,教师继续说道:同学们,春天来了,万物复苏,想象一下,我们现在正在田野中奔跑,风筝高高地挂在天空,此时此刻,有一位叫做高鼎的诗人,也与我们一样漫步在田野中,欣赏着美丽的

春天景色，心中有感而发地写了一首诗。在教师的语言引导下，学生很快能够进入作者所描绘的生动情境中，强化学生的情感体验。

（四）运用有效的教学手段，实现学生真正参与

教学手段即教师将知识教给学生的途径与方法，这直接影响教学的实效性，而且影响学生的情感与课堂参与积极性。在语文教学中实施情感教育，教师必须摒弃传统的“讲解—接受”式教学手段，扭转“教师讲、学生听”导致课堂气氛沉闷的局面，激发学生的兴趣，确保他们的学习行为在课堂上真正发生，只有这样才能唤醒学生的情感，从而构建富有感情的语文课堂。

例如，运用多媒体教学法。小学中高年级学生有很强的形象思维，所以他们喜欢图片、视频等形式的文本胜过文字文本，以此为契机，教师在课堂教学中可以利用多媒体技术进行教学，将枯燥、乏味的语文知识以形象直观的图片、视频展现出来，这不仅可以加深学生对所学内容的理解，还能让学生获得良好的情感体验。如阅读《美丽的小兴安岭》《海滨小城》《富饶的西沙群岛》等课文时，笔者采取多媒体教学法，在上课之前从网上寻找了相关的图片和视频，然后在课堂上给学生展示出来，他们被这些美丽的图片吸引，认真地观看和欣赏。在这个基础上，笔者再带领他们阅读课文，学生入情入境。因为图片和视频的介入，他们表现出强烈的情感共鸣，积极配合老师，主动去表达自己对某个景色或某个景象的看法，课堂气氛十分活跃，整体教学效果也比较理想。又如，运用小组合作学习法。众所周知，每个学生都有自己独特的成长环境，所以他们的思维、性格、学习能力存在一定的差异，组织学生小组合作学习则有效利用了学生之间的个体差异，这对唤醒学生情感、激发学生动机有积极作用。如学习《圆明园的毁灭》一课时，笔者问学生在读完这篇课文后有什么感想，并在小组内与其他成员分享、讨论。在这样的学习氛围中，学生畅所欲言，积极表达自己的阅读感悟，如有的学生读完这篇课文后感到骄傲，折服于我国古代匠人的智慧，惊叹于我国灿烂的文化，所以不由自主地为自己是中国人而感到自豪；有的学生读完这篇课文后为侵略者在我国的土地上肆意烧杀抢掠的行为感到气愤；有的学生读完课文后表示真正理解了“落后就要挨打”的道理，并且表示自己会努力读书，长大报效祖国、保卫祖国。在这种自由畅谈的环境中，学生获得深刻的阅读感悟，深受课文中情感因素的感染，对提升学生语文素养和综合素质有积极作用。

（五）充分发挥学生想象力

在小学语文课堂教学中，要想充分尊重学生课堂主体地位，还要求教师结合具体的文章内容，引导学生展开想象和联想，培养学生动脑思考的能力，提高学生对文章情感内涵的感悟与理解。例如，在对《我要是葫芦》这篇文章进行学习的过程中，教师可以提出这样一个假设：若你是文中的邻居，你会如何劝导他？学生可通过讨论，对教师所创设的情境进行想

象，在葫芦的一生当中，需要经历生根、发芽、开花、结果等一系列过程，每个过程之间都相互影响，而要想结出完美的果实，就必须要对各部分生长进行精心呵护。但教学实践中，教师需要结合学生的想象进一步引导，对其实施情感教育，让学生知道无论任何事情要想获得好的结果，必须要注重过程，这样才能让学生在想象中反思自我，在生活实践和文章的情感表达之间建立密切联系，对学生的动脑思考能力进行培养。

（六）开展丰富的实践活动

语文具有很强的人文性、情感性、审美性，在情感教育理念下，教师除了重视理论教学外，还可以组织学生开展丰富、精彩的实践活动，通过实践活动增强学生的情感体验，促使其综合素质的提升。例如，在指导学生学习古诗词时，教师可以组织学生开展古诗词朗诵活动。在朗诵的过程中，他们充分感受到古诗词的魅力以及作者所表达的思想感情。又如，在指导学生学习故事性较强的课文时，教师可以组织学生开展课本剧表演活动，如学习《将相和》一文时，教师可以让学生将廉颇、蔺相如之间的故事以舞台剧的方式呈现出来，这样的实践活动不仅能够调动学生的阅读能动性，而且充分唤醒他们的情感，在塑造角色、梳理故事情节的过程中，学生充分体会到主人公的美好品质与这篇课文所表达的思想感情，从而有效实施情感教育，促进教学水平的提升。

（七）建立情感教学评价体系

要想不断地提高语文教学的质量，就必须做好教学评价工作，这也是语文教育发展过程中一项重要的内容。通过教学评价工作的落实，能够在课堂教学过程中针对教育质量作出科学的评价，从而调整教学安排和内容。同时，还能够在评价体系各项数据的基础之上展开专业化的操作，通过教学评价体系，能够及时地掌握和发现学生现存的学习问题以及状态。同时也能够提供宝贵的依据和支撑，帮助教师更高质量地开展教学设计，调整教学模式，促进小学语文教育水平的提高。

四、结束语

综上所述，小学生尚处在人格培养阶段，需要在成长过程中让学生拥有更多热忱的情感来面对世界。语文又是一门饱含各种情感的学科，所以利用好语文教学的内容，让学生在学习课文的同时感受到其中的情感，教师在进行情感教育时可使学生在课堂中得到熏陶。

参考文献：

- [1] 石羽. 小学语文教学中的情感教育策略[J]. 新课程, 2020(43): 235.
- [2] 周利. 小学语文教学中情感教育的实施[J]. 小学生作文辅导(语文园地), 2020(09): 99.
- [3] 崔慧. 小学语文教学中情感教育的实施策略研究[J]. 小学生(中旬刊), 2020(09): 2.
- [4] 刘璐. 用心勾画, 以情激情——浅谈小学语文教学中的情感教育[J]. 小学生作文辅导(读写双赢), 2020(09): 76.