

论流行音乐于高中音乐课堂中怎样融合

蔡鹤鸣

江西宜春万载县第二中学

[摘要]在音乐课堂中引入流行音乐符合学生的心理,让学生可以主动地参与到音乐课堂中去。音乐课是一门可以提高学生综合素质的学科,它可以让学生释放天性,激发学生的潜在能力,还可以改善学生的心情,让学生在上其他课的时候也可以保持乐观的心态。老师和学生之间的互动是非常重要的,它不仅调动学生的积极性,还可以让学生主动地参加到课程中去。基于此,本文对论流行音乐于高中音乐课堂中怎样融合继续进行了研究。

[关键词]流行音乐;高中;音乐课堂

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.1618

引言

随着社会的不断发展,人们的生活水平不断地提高,人们开始追求各种美好的东西,培养学生的审美能力。在高中阶段的音乐教学中融入流行音乐可以有效地释放学生的压力,改善学生的不良情绪,让学生可以以谨慎饱满的状态投入到其他学科的学习中。音乐还可以提高学生的身体气质,让学生在音乐的熏陶下,提升自己的审美能力,促使学生可以形成乐观积极的心态。

一、全面了解学生真实情况

高中学阶段的学生一般还会有一个叛逆期,叛逆期的学生最喜欢和家长,音乐老师反着来,老师家长让干什么学生就反着来就不干,这时候的学生管的越紧学生的叛逆心理就越大。音乐老师不能按照自己的想法去对学生进行约束,这样往往会弄巧成拙。所以音乐老师就要全面了解学生的心理想法,帮助学生渡过这个时期。音乐老师可以根据学生的生活习惯,兴趣爱好,学习情况,对学生进行全面的分析和了解,音乐老师可以通过谈话的方式来了解学生的真实想法,从而可以为学生制定出合理的上课管理办法。在学生遇到问题的时候音乐老师也能及时的帮助学生想出解决办法。高中学阶段的学生的自主思考能力和对辨别是非的能力已经有了初步的认知,但是这个阶段的学生出于青春期学生的情绪波动比较大,学生的自我管控能力相对较差,高中学阶段的学生对于那些新鲜的事物还是有强烈的好奇心,也容易被外界的事物所吸引。而老师在音乐课堂中引入流行音乐可以让缓解学生焦虑的心情,促使学生更好地融入到英语课堂去。

比如,在和学生交流的时候,老师就能知道学生最喜欢的音乐偶像是谁,喜欢的歌曲有什么,这个时候老师就可以根据和学生的交流中得到的数据像喜欢最多的音乐人有谁?喜欢最多的歌曲有什么等。然后老师在课上的时候就可以给学生比方学生喜欢的歌曲,带着学生欣赏和分析,这样可以有效的缓解高中阶段学生的学习压力。

二、流行音乐增强师生互动

师生互动是指老师和学生在课堂教学中相互交流,相互探讨。老师增加和学生之间的互动,可以提高音乐课堂的效率,活跃音乐课堂氛围。老师增加和学生之间的交流可以拉近老师和学生之间的距离,让学生可以对老师敞开心扉,老师和学生之间沟通也会更加顺畅。在日常音乐教学过程中,学生会受老师的影响,当老师带着愉悦的心情给学生上课的

时候,学生也会感到非常愉快。当老师情绪不高个学生上课的时候,学生也会感到非常不高兴,这个时候学生我更不愿意配合老师上课。学生的情绪时候跟着老师走的。良好的师生关系是老师和学生的心理需求,老师只有和学生构成良好的人际关系,才能充分发挥自己的价值,学生才会将自己各个方面展现在老师面前。良好的师生关系可以拉近老师与学生之间的距离,促使学生对老师展开心扉,学生才会把自己心里的和生活中遇到的事情,和老师倾诉。老师和学生之间有良好的关系,在日常课堂教学中学生也会积极发言,增加老师和学生之间的互动,还能有效地提高课堂效率。

在音乐课堂上引入流行音乐,给学生自由讨论的时间,让学生把自己想的说出来,让学生把自己的想法表达出来,这有助于增加老师和学生之间的互动。在音乐课堂教学中老师可以布置一些和流行音乐有关的任务或者活动,抓住学生的吸引力,让学生可以主动地参加到讨论中去,这不仅可以吩咐教学内容,还可以有效地激发学生的积极性。在音乐课堂中融入流行音乐还能创造出良好的课堂氛围,这可以让学生得到放松,让学生的心情非常愉悦,老师也会感到教学过程是非常顺利的,学生会配合老师的安排,这样老师和学生的交流也会畅通无阻,还可以有效地提高音乐课堂的氛围。老师学生有效的交流和互动,可以让学生体验到音乐的魅力,让学生通过音乐来释放自己的压力和抒发自己的各种情绪,这样有助于学生的身心健康和全面发展。

三、根据流行音乐设置游戏

游戏教学是老师最喜欢的教学方法之一,因为它可以极大地调动学生的积极性,让学生可以在快乐的气氛下掌握动作要领学习体育知识。游戏教学也是学生最喜欢的听课方式之一,因为可以在玩游戏的同时学习音乐知识。游戏教学还可以释放学生的学习压力,让学生以最好的精神状态来面对接下来的学习音乐课堂,和其他学科的课堂相比较,音乐课堂是一个比较合适运用游戏教学的课程。老师可以在流行音乐的教学中融入游戏,以此提高学生的积极性,增强学生的音乐知识和音乐技能。音乐可以让学生陶冶情操,提升学生的气质,提高学生的音乐素养,促进学生全面发展。玩是学生的天性,老师可以结合学生爱玩的性格,在音乐课堂上设置一些有趣的游戏来调动学生的积极性,让学生在玩游戏的过程中学习音乐知识。好玩的游戏可以活跃课堂氛围,让学生在轻松愉快的氛围下掌握音乐知识。游戏环节也可以

很好地增加老师和学生之间的互动。

比如,老师就可以让每个学生身上都贴上自己喜欢流行音乐歌手的名称,然后在让学生找到对应自己歌手的歌曲,并可以准确地唱出他身上的歌曲的片段或者说出一句歌词,这样才是找到了自己的好朋友,学生如果没有说出好朋友身上的音符,那就是找朋友失败,老师也要参加到游戏中去,游戏最后剩下一名学生没有找到好朋友的时候,作为惩罚老师就可以让这个学生唱一首歌。这样不仅可以提升学生对音乐的兴趣,还能让学生在游戏找到学习音乐的乐趣。

四、根据流行音乐设置情境

在音乐课上设置情境可以让学生产生情感共鸣,还能让学生更好地掌握音乐知识。在音乐课堂中设置情境让学生可以很好地理解歌词中的各种情感,让学生可以用音乐的方式表达自己的情绪,老师要合理的设置情境激发学生的积极性,让学生可以主动的参加学习中去,调动学生的热情,营造轻松愉快的课堂氛围,让学生可以轻松地掌握音乐课本中的知识点和唱歌的技巧。在音乐课堂中设置情境教学可以激起学生的参与性,使学生会主动地参加到课堂中。高中阶段的学生理解能力和分辨是非的能力已经有一定的基础了,但是还是会容易受到外界事物的影响,外界的一点风吹草动都可以影响到学生,再加上高中阶段的学生耐心的都是用在学习上,这样学生在上课的时候很容易分神,跟不上老师的进度。有的学生坐得很端正但是要让他起来唱一下,学生根本就唱不出来。学生一般在上课的时候他的思想还沉浸在上一节课时候的状态,还在想着那个数学题怎么解决,那个英语单词什么意思,语文的那个阅读理解我应该怎么写等等,这样老师在讲课的时候学生是听不进去的,所以老师可以在上课的时候根据歌的名字设置情境先引起学生的注意力,让学生的思路回归到上课中去。老师还可以在上课的时候利用上一节课的内容设置情境让学生投入到学习中去,在上课的时候先让学生唱一下上一节课学习的歌曲,让学生在唱歌曲的同时将自己的思绪调整成学习的状态。

流行音乐对高中阶段的学生还是有很大的吸引力的,当老师在利用流行音乐的歌名设置情境的时候,学生就已经在跟着老师的思路在走的,这个时候老师要是在和学生讲一些其他的音乐知识学生也是可以听进去的,再加上高中阶段学生的学习力很大需要掌握很多学科的知识,在音乐课堂中融入流行音乐正符合高中阶段学生的心理特征,它可以让学生得到一课的放松。

五、结合流行音乐进行提问

有效的提问会很快激起学生的好奇心,让学生可以很快投入到学习中去。有效的提问还可以增加老师和学生之间的互动和交流,有效的互动可以拉近老师和学生之间的距离,消除学生对老师的恐惧感,让学生可以主动的亲近老师,在课堂上可以积极表现,因为在学生眼里老师一直是一个很有威严的存在,很多时候老师主动提问是想活跃课堂氛围,让学生可以轻松掌握音乐知识,但是由于学生害怕自己回答错误又或者害怕老师,不敢主动的回答老师的问题,这个时候老师一般就会点名让学生回答,学生也能回答上来。所以老

师要在日常教学中将这种方式进行到底,让学生在这种一问一答的形式中熟悉和老师的互动,增进和老师的感情,促使学生可以在课堂上敢于表达自己。

比如,在学习一个歌曲之前,老师就用一个流行音乐记性引导,然后在让学生学习课本上的音乐。老师可以先结合歌曲设置情境问几个问题,先调动学生的积极性,让学生可以进入到学习状态中去。像《稻香》这首歌,老师就可以问这首歌是谁写的?这首歌有什么意义?从这首歌中学到了什么道理?等等,老师要给学生足够的时间讨论,这样学生在讨论的过程中就会激发学生的热情,老师在讲其他的歌曲时学生也可以接受。

六、结合信息技术融入流行音乐

随着教育的不断深入的发展和科技技术的不断改革,信息化技术被应用到了各行各业中并且得到了大家的喜爱。现在是信息化技术快速发展的时代,信息化教学也得到了普及,不仅丰富了音乐课堂教学内容,还营造出了轻松愉快的课堂氛围,调动学生的活跃性,不仅可以吸引学生的注意力,让学生可以主动地参与到音乐课堂中去,还能提高音乐课堂的教学效率。在信息化技术的快速发展下,创新教育方式已经是现在社会发展不可忽视的必要要求,也是各大学校改革的重要趋势。信息化技术的教学方式的影响力非常大的,它既顺应了创新互联网时代教育方式,还提高了教学效率。老师要利用信息化技术改变音乐的教学方式和教育手段,创造良好的学习气氛,适应现在教育的发展速度,跟上时代的脚步,从而实现提高教育教学质量,培养人才的全面提升。信息化技术可以营造出愉快的课堂氛围,让在学习压力下的学生得到相应的放松,当学生在完全放松的时候,老师讲的音乐知识和音乐技能学生是可以完全记住的并掌握的。

比如,在学习歌曲的时候,老师可以让学生利用信息化技术播放歌曲的MV,给学生更加直观的感受,让学生在视频的影响下放松自己的精神,这样会增加学生的理解,让学生可以感受到歌词中想要表达的细腻的情感。

结语

高中阶段的学生正处于青春期,这个时期的学生喜欢追星,再加上现在的生活条件好了,学生们的兴趣爱好也越来越多,所以在音乐课堂中融入流行音乐更符合高中阶段学生的心理特征,还能让学生得到相应的放松。在音乐课堂中融入流行音乐可以有效地提升学生的参与性和积极性,还能提升音乐课堂的教学效率。

参考文献

- [1]周薇,张慧萍,周芳,陈琳.运用流行音乐元素丰富音乐课堂的实践研究[C]//《教师教育能力建设研究》科研成果汇编(第七卷).[出版者不详],2018:1685-1687.
- [2]郑晓英,李爱芬,高欣,孙玉国,王红蕾,于萍,李明.音乐课堂教学流行音乐引入的现状及对策研究[C]//新课改背景下课堂教学方法与手段的有效性研究科研成果集(第五卷).[出版者不详],2017:92-96.