

# 小学语文阅读教学中传统文化的巧妙渗透探析

王悦珍

山东省东营市利津县第二实验学校

**[摘要]**小学语文阅读是培养学生语文学科能力的主阵地，另一方面，传统文化因素与阅读材料内容高度融合，也为教学中的传统文化渗透创设有利条件。本文首先归纳了传统文化渗透的多条意义，随后从传统文化渗透角度入手，总结语文阅读教学中可以采取的策略。

**[关键词]**小学语文阅读；传统文化；渗透

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.966

## 引言：

小学生全面发展必然离不开“德育”，若要实现“德育”目标，传统文化渗透是重要的环节，也为开展小学教育指明方向。鉴于小学语文课文中包含大量传统文化因素，有必要结合阅读课背景，探讨渗透传统文化的具体路径。

### 一、传统文化渗透意义

#### （一）促进传统文化传承

纵观小学语文阅读材料，传统文化因素可谓是星罗棋布，这些优质的传统文化，塑造了我国古典文学富有魅力的形象。教师在制定阅读教学计划时，重点挖掘阅读内容中有关传统文化的材料或者文段，并通过多种形式展示传统文化要素的特征。学生在语文阅读课堂中，能够时刻领悟传统文化的表征和魅力，对于“传统文化”的理解也就不再模糊。在掌握传统文化知识的基础上，进一步理解传统文化的精髓与魅力，为传统文化的永恒传承奠定基础。

#### （二）培养民族自豪感

小学生是未来国家建设的生力军，从传统文化角度入手培养学生的民族自豪感，则是塑造学生正确价值观的必经之路。由此也为语文阅读教学赋予了深刻的时代含义，语文阅读教学不仅要培养学生的阅读技能和阅读意识，更要注重传统文化对于思想价值培养的引导作用，凸显语文教学的思想意义。借助小学语文阅读课堂这一小小的场景，展示我国传统文化的独特魅力，并为弘扬传统文化魅力、树立学生的民族自豪感贡献自己的力量。

#### （三）思想品德建设

在诸多阅读材料中，体现出助人为乐、宽以待人等优质传统文化因素。在语文阅读教学中合理应用有关材料，挖掘材料中的传统文化因素，在培养语文阅读技能的同时促进学生思想品德的建设，凸显语文阅读教学的“德育”属性，有助于树立小学生的正确思想品德，也为全方位发展奠定基础。

### 二、传统文化渗透策略

#### （一）应用多媒体技术

在阅读教学中注重应用多媒体技术，发挥多媒体技术在信息传播载体方面的优势。教师在阅读教学场景中，将传统文化要素与多媒体技术融合，丰富传统文化要素的表现形式，为传统文化的渗透奠定基础。多媒体技术可以带来不一样的视觉冲击感受，学生在多媒体技术的影响下，对传统文化的表征认识更加深刻，进而产生对传统文化兴趣；借助阅读教学内容引起学生对的兴趣和思考，逐步推进传统文化渗透。传统文化只有再生情并茂的背景下方可体现独到魅力，多媒体技术的应用恰好符合这一需求。教师在丰富语文阅读课内容的过程中，借助多媒体技术引入音乐内容；通过播放我国古典音乐塑造良好的课堂环境，为学生心平气和接受阅读教学奠定基础，同时发挥语文阅读教学的素养培训作用。如果语文阅读内容与古典乐器结合紧密，通过多媒体技术播放古典音乐；必要时还可以播放一段西洋音乐，鼓励学生表达两种乐器的不同特征，尤其是我国古典音乐的魅力。学生在领会古典音乐魅力的基础上，对我国传统文化的认识更加深刻，对于阅读教学内容的理解也会更加深刻。

#### （二）挖掘结合点

小学语文阅读教材中蕴含着大量与传统文化的融合点，需要语文教师深入挖掘其中的融合点。与此同时将传统文化点作为阅读课教学的重要切入点，注重提升阅读课程中的传统文化要素分量。在语文阅读备课过程中，将传统文化渗透作为一个重要的教学目标，将传统文化渗透融入具体教学方案，有序融入传统文化内容。另一方面，阅读教学是小学语文教学的关键环节，融入传统文化意味着语文教学的传统色彩更加浓厚。在阅读材料的字里行间，时刻感受到传统文化的魅力，但是单凭学生的力量难以直接挖掘传统文化要素。语文教师要注重传统文化渗透中的引导教学，秉承循序渐进的原则，使得学生真正吃透传统文化的内涵。教师根据阅读内容中的传统文化点设计问题，引导学生对这部分阅读内容进行思考，逐步接近阅读内容中所包含的传统文化。由于小学生的分析能力尚浅，独立分析过程中可能存在偏离方向的问题；教师需要发挥关键的引导作用，同时要注意问题设计的角度和难度，设计的问题应当尽量贴合小学生的身心特征和思考水平，更好地发挥问题在传统文化渗透中的关键作用。一堂语文阅读课中的问题设计要巧妙得当，问题数量不宜过多，避免破坏语文阅读教学整体性。在传统文化渗透过程中，教师可以有意识地应用现实情境；小学生直接理解传统文化可能存在难度，应用现实情境则有助于学生深入理解字里行间的传统文化，同时认识到传统文化就在自己身边，就在生活中的点点滴滴，对传统文化会产生由衷的兴趣。

#### （三）优化古诗文阅读方案

古诗文是最能体现我国传统文化魅力的文字载体，也是渗透传统文化的有效着力点。古诗文阅读朗朗上口，但是若要小学生直接理解古诗文，存在一定困难。因此在古诗文阅读教学中要注重方法技巧，首先鼓励学生多读勤读，在古诗文阅读中逐步培养语感，同时感受到古人丰富的情感和巧夺天工的文字素养，透过诗词优美的韵律感受到传统文化的精髓。古诗文阅读过程中适当加入古典乐器，古典诗词和乐器相得益彰，加深学生对于传统文化的自豪感和认同感，也为语文阅读教学赋予更厚重的现实意义。

#### 结束语：

在小学语文阅读教学中，教师应当高度重视教学材料中的传统文化因素；秉承传统文化渗透导向，不断提升阅读教学计划质量，积累传统文化渗透的有益经验，追求更好的传统文化渗透效果。

#### 参考文献：

- [1] 杨陶玉. 传统文化在小学语文阅读教学中的运用[J]. 教育咨询(教育科研), 2021, (03): 258-259.
- [2] 薛娟娟. 传统文化在小学语文阅读教学中的渗透[J]. 教师教育论坛, 2020, 33(08): 86.
- [3] 李长东. 浅析传统文化教育在小学语文阅读教学中的融入[J]. 才智, 2020, (05): 197.
- [4] 粟学贵. 传统文化在小学语文阅读中的应用[J]. 文化产业, 2019, (13): 63-64.
- [5] 刘建策. 小学语文阅读教学中传统文化的渗透策略[J]. 文化产业, 2019, (04): 47-48.