

# “四度六步”教学法在低年级识字课堂上的应用研究

曹雪梅

(南宁市凤翔路小学)

**[摘要]**小学阶段是学生打基础的关键时期,低年级的识字教学则是个体发展最基础的部分,为了提高低年级语文识字课堂教学水平,激发学生学习兴趣,大量教师在教学过程中应用新兴的教学方式。四度六步法是广西特级教师戴启猛提炼的教学法,在教学过程中具有广泛应用前景,本文对小学低年级语文识字课堂教学现状进行深入分析,探究四度六步法在课堂上的应用,提高课堂教学质量。

**[关键词]**低年级;识字课堂;四度六步

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.229

## 1 四度六步法概念

四度六步法是由戴启猛提出,他将自己二十多年的教学实践活动进行总结提炼所提出的教学法。在该教学法中认为教师要追求四度,也就是有温度、有梯度、有深度和有宽度,在教学过程中要按照以下六个步骤,分别是复习之前所学内容、创设情境,引入新内容、合作探究、师生互动、尝试练习、提升自我。其中四度是教学中的主张,六度是教学过程的实践总结,目的是为了营造更加积极有趣的课堂。通过该教学方法可以缩小学生之间的水平差距,最终实现学生共同发展目的。

## 2 小学低年级语文识字课堂教学现状

### 2.1 学生方面

#### 2.1.1 学生被动接受为主

通过对小学低年级语文识字课堂进行观察,发现在课堂上学生以被动接受知识为主,缺乏学习动力,在整个课堂上大多数时间是教师在讲解生字的写法和用法,学生坐在座位上看着教师讲授,只有在教师提问的时候与教师互动,大多数情况下是沉默的。在整个课堂中学生的参与度较弱,感受不到学生对汉字学习的渴望,整个课堂有点沉闷无趣,甚至在教师在开展一些小游戏的时候,学生也参与度较低。教师让学生进行自主讨论的时候,很多学生表现迷茫,不知道去讨论什么,有的学生在聊天,在这样的教学模式下,使得识字课堂教学效果较差。

#### 2.1.2 学生并未养成良好的识字习惯

低年级的学生还未养成良好的学习习惯,在实地调查发现,大多数低年级学生并没有养成良好的预习和复习的习惯。根据科学研究发现预习之后的学生在教学过程中表现更加积极,学习效率更高,可以快速掌握生字,复习可以巩固课堂内容,学习成绩要更加优异。因此可以发现在识字教学中开展预习和复习工作非常有必要。

#### 2.1.3 学生错别字情况普遍

通过实地调查和访谈可以发现,在低年级阶段中学生错别字现象非常普遍,造成错别字出现的原因就是学生在教学过程中并未熟练掌握汉字音形义之间的关系,在书写过程中容易出现错字。在小学阶段中识字教学是语文教学中最基础的内容,只有熟练的掌握汉字音、形、义之间的关系才能写出正确的汉字。教师在教学过程中应当采取丰富的教学方式,帮助学生掌握所学内容。

### 2.2 教师方面

#### 2.2.1 教师对新课标理解不足

在新课标教学中对识字教学提出新的教学目标,以及教学建议和评价建议,是教师教学的主要依据。由于一部分教师对新课标学习不到位,造成教师教学目标不明确。很多教师认为在教学中只要让学生掌握生字即可,忽略了学生兴趣培养。

在新课标中还需要培养学生独立识字的能力,在识字教学中教师应当改变传统教学模式,让学生成为教学的探索者,发挥学生主动性,实现共同进步。由于教师在教学过程中对教学目标不清晰,在设定目标中并未根据学生的实际情况设计,导致设定的目标比较模糊,教学效率比较低。

#### 2.2.2 教师并未充分开发教辅资源

在当前识字教学过程中存在两种情况,一类是过度依赖多媒体教学资源,对课本运用较少,虽然节省了教学时间,但是所取得的教学效果较差。另一类是只使用课本,对多媒体资源存在抵触心理,教学效率较低。教师并未根据学生实际情况,将教材和教辅资料合理应用到教学过程中。

## 3 四度六步法在低年级识字课堂中的重要作用

### 3.1 激发学生兴趣

兴趣是学生学习的内在动力,也是实现学生持续发展的基础,只有培养学生的学习兴趣,才能确保教学质量。在四度六步教学方法中,教师需要坚持有温度,要关心学生,体贴学生,与学生建立良好的师生关系,从而让学生对自己所教授内容产生兴趣。四度六步教学法中有“引新”、“探究”、“尝试”等环节,注重对学生学习兴趣的培养,让学生在教学过程中保持主动性,提高识字课堂教学质量。

### 3.2 提高识字课堂教学质量

四度六步教学法是戴启猛在二十多年教学过程中总结的经验,具有普遍适用性,在该教学方法中明确了教学步骤,让教师可以清楚的了解每一个教学环节,以及所采取的教学方法。例如在教学之前要进行“温故”,在正式教学前要“引新”,清晰的教学环节可以为教师提供指导。在该教学方法中还坚持有深度和宽度,要注重对教学内容的深入挖掘和探究,充实教学内容,让学生掌握更多知识内容,最终提高教学质量。

### 3.3 促进学生全面发展

每一位学生在学习能力、知识基础等方面都存在差异,在传统的教学方法中忽略了个体差异,对差等生重视不足,使得学生差距不断加大。在四度六步教学法中,教师会采取梯度教学,逐步引导学生掌握所学知识,让每一位学生都可以获得发展。

四度六步教学法中关注学生多项能力发展,例如有“探究”、“尝试”、“变式”等内容,让学生在教学过程中培养自身的探索能力、沟通能力、逻辑思维能力等等。在传统的教学中只注重学生知识掌握情况,忽略了对学生其他能力的培养,这种教学方法已经难以满足当前教学需求。四度六步教学方法的实施可以实现学生多项能力共同发展,为其后续学习提供支撑。

### 3.4 增强学生主体地位

四度六步教学方法中充分尊重学生主体地位,教师扮演的是引导者角色,在六步教学过程中以学生兴趣激发为落脚点,以学生全面发展为目标,鼓励学生自主探究,教师会引导学生思考方向,从而让学生更好的掌握所学内容。在传统的教学方式中学生主体地位较低,学习效率、学习兴趣都较低,通过四度六步教学法可以有效提高学生主体地位。

## 4 小学识字课堂中四度六步教学法应用

### 4.1 温故、引新,营造良好课堂氛围

复习是提高教学效率的重要策略,在新课程教学之前,首先要让新旧知识进行联系,为新内容的学习做好铺垫,将学生引入到新内容的学习中。温故和引新是新旧内容之间的联系,这一环节将直接影响后续课堂教学氛围。

首先要抓住要素,一般而言语文教材中会按照一定联系组成一个单元内容,例如在二年级上册在学习有关春天的课文,教师可以按照时间顺序将所学生字进行串联,“植树”、“杏花”、“桃花”等等生字都是描写春天的,让学生在对之前所学内容进行复习后,了解每一个所学生字的字、音、义。将所学生字与本课所学生字进行串联,使得学生对所学内容充满兴趣。

其次要根据教学经验选取合适的引新方式,在识字课堂教学中需要根据学生的实际情况以及兴趣设计温故引新环节。教师可以采取学生喜欢的儿歌、动画、表演等方式温习之前所学内容,更好地调动学生积极性。

### 4.2 探究、变式实现课堂深入

在四度六步教学法中核心在于探究和变式,在这两个环节内可以有效锻炼学生思维能力以及灵活性,实现举一反三的目的。在识字课堂中这两个阶段要善于采取多样化的教学方法,调动学生的探究兴趣。

首先可以采取游戏法识字,在传统的识字教学中学生通过反复诵读、抄写的方式记忆生字,感觉不到学习的乐趣,长期还会出现厌烦心理。低年级的学生具有丰富的想象力,对外界事物好奇心比较重,对于这一阶段的学生游戏教学是非常合适的教学形式,为了激发学生兴趣,教师可以在识字课堂内开展一些简单游戏,让学生自主探究。例如可以将本课所学习的生字制作成为卡片,给每一位学生发一张,教师随机提问“拿着X字的小可爱在那里呢?”拿到该卡片的学生站起来。让该学生用卡片上的生字组词,与其他同学进行组合。从而让学生在游戏中感受到识字乐趣,有效提升了课堂趣味性。

其次可以采取故事法识字,在识字教学中教师将所学的生字部件组合成为一个短小有趣的故事,帮助学生更好地了解生字的使用。例如在学习“晴”的时候,一天小青非常孤独,想出去和朋友玩,它找啊找啊,找到了“日字旁”,两

个人在一起玩耍成了“晴”字。教师可以让学生自由想象,去编造自己的小故事,帮助学生更好地理解每一个生字的详细构造,还可以锻炼学生的想象力。

最后还有儿歌识字法,教师根据识字内容,通过朗朗上口的儿歌和简单的字谜引导学生,在四度六步教学中强调师生的积极互动,通过猜字谜的方式会激发学生好奇心,从而主动学习汉字,学生学习效果更好。例如一个“大”字戴了一顶小帽子,这个是什么呢?学生们会纷纷思考,很快学生猜到了“尖”这个生字。通过这样的方式学生可以更好地掌握生字特点,增强学习效果。

### 4.3 尝试、提升实现课堂内容升华

在学习完成生字之后,还需要鼓励学生进行尝试,在生活中应用所学生字,更好的掌握所学内容。教师要不断深入挖掘课本中的教学资源,例如在一年级语文课本内有很多描写场景的内容,这些场景就是教师引发讨论的重要内容,可以根据学生所学生字内容,让学生去描述自己每天开展的活动。可以描写自己玩耍的场景,也可以是学习的场景,但是必须要应用到三个以上的生字。在场景描述的过程中不仅可以帮助学生更好地掌握所学生字,还可以锻炼学生的表达能力,更好的应用生字词。

教师要根据学生实际生活,开展丰富多样的识字活动,教师可以让学生收集生活中自己不认识的文字,例如路边的广告牌、家中包装盒上的文字等等,将搜集到的生字进行自主学习,掌握这些生字词,激发学生的识字动力,主动去掌握更多生字词。通过为学生设置更高的学习任务,让学生充分发挥自身主动性,实现教学课堂的延伸。

## 5 总结

在当前小学低年级识字课堂中存在众多问题,教师只有掌握更加科学的教学方法,才能确保教学质量的提升。四度六步教学法是戴启猛总结得到的科学的教学方法,适用于各个学科教学,在识字教学中通过应用四度六步教学法,可以有效提升教学质量,提高学生主体地位,促进学生全面发展等等。小学语文教师应当深入理解四度六步教学法,在教学过程中主动使用该方法,严格遵守四度,按照六步要求开展教学,充分发挥该教学方法优势,促进识字课堂教学质量提升。

## 参考文献

- [1]周倩瑜.小学低年级识字教学策略研究[J].教育观察,2021,10(07):102-104.
- [2]王锐.微课在小学低年级识字教学中的应用[J].教育观察,2020,9(39):111-112+119.
- [3]王慧慧,程岭,张盼雪,顾金环,林文.“互联网+”时代“沙氏教学法”在教学中的应用研究——以小学低年级识字教学为例[J].和田师范专科学校学报,2020,39(03):57-63.
- [4]孙艳君.小学低年级识字与阅读的关系研究[J].中国新通信,2020,22(06):200.
- [5]张建梅.信息技术与小学语文识字教学的有效整合策略[J].西部素质教育,2020,6(01):145-146.
- [6]廖琳.在小学语文低年级课堂教学中提升识字能力的策略[J].教育教学论坛,2018,(21):255-256.