

提升小学语文课堂朗读教学有效性的思考分析

樊小燕

甘肃省定西市临洮县南街小学

[摘要] 朗读教学是小学语文教学中非常重要的组成部分, 其能够帮助学生更加快速地记住语文知识, 提高其语文学习的效率。但是在目前的小学语文朗读教学中, 教学在授课模式和方式上依然存在一些问题, 直接影响了整体的课堂授课质量。对此, 教师要学会结合多种有效的授课方式对其进行朗读教学指导, 为其创设一个生动和谐的朗读环境, 以此有效提高学生的朗读综合素质。

[关键词] 小学语文; 课堂朗读教学; 有效性; 思考分析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.862

实践表明有效的朗读可以刺激学生长期处于兴奋状态和亢奋状态, 这样不仅可以激发其自身存在的潜力和动力, 还可以为后续初中和高中乃至大学的语文学习打下良好的基础。并且朗读同样也是小学语文教学中一项重要组成部分, 在朗读的过程中可以培养学生自身的语感, 掌握朗读技巧, 积累语文, 提升自身的语文文化素养和综合能力。本文针对提高小学语文朗读教学的有效性进行分析, 提出教学建议。

一、全体朗读, 感知文章

在学习文章之前, 教师需要让同学们针对文章有着大致的了解和初步的认知, 因此需要让其朗读文章, 将文章中涉及的重难点词语进行圈画, 在此基础上规范学生的读音, 针对重难点词语进行解释, 使得其自身可以更加顺利的理解文章。同时教师在开展朗读教学之前, 需要布置相应的朗读任务, 让他们带着问题进行朗读^[1]。

以部编版小学语文教材为例, 教学《慈母情深》这一课文内容时, 该课主要表达了作者对自己母亲的思念和对母亲的情感。教师在布置任务的过程中, 需要让同学们大致把握文章的内容和结构, 可以在朗读过后体会到作者想要表达的情感, 理清文章的思路, 针对文章进行分段, 找到自己不明白的段落或者语句。在初步朗读文章时, 需要进行整体阅读, 在此过程中需要找到文章所提及的情节以及故事, 体会情感, 进行赏析, 理解课文中表达的父母之爱, 能够学会课文中人物外貌、语言以及动作和心理等描写。通过这样的教学模式不仅可以让每个同学都参与到课堂中, 提升参与感和体验感, 还可以使得朗读教学顺利地开展和实施。

二、反复阅读, 理解文章

在初次阅读后, 学生对于文章的内容和框架有所认识, 在此基础上教师需要针对文章进行详细的分析和解读, 让同学们经过反复的阅读, 获取全新的体验和感悟, 并且能够向教师提出自己心中的疑惑和问题。教师在此过程中需要帮助同学们解决问题, 但是需要注意不能让其过于依赖教师, 在自己没有认真思考的情况下就等待教师宣布答案^[2]。

以《狼牙山五壮士》为例, 该课作为小学阶段必读的爱国主义文章, 教师在讲解相关知识的过程中, 需要指导学生进行第二次、第三次的深入阅读, 在阅读时可以适当地提供给同学们一个文章的基本思路, 让其沿着思路进行深入阅读。通过之前初步朗读所获取的线索和信息, 可以让同学们结合自身的感悟和体会加深对于文章的理解。深刻感受课文中五壮士痛击敌人和英勇跳崖的动作、神态的语句。之后, 在阅读完毕后, 教师需要针对学生的阅读方式进行点评, 及时给予其相应的鼓励和支持, 让学生在反复阅读的过程中获得自信心, 从根源上提升自身的阅读水平和能力。

三、精读文章, 体会情感

语文知识的学习不仅仅包含教材中的内容, 同样也需要体会和感悟作者内心的思想情感。精读文章是指让学生通过朗读课文, 知晓作者想要表达的内容和情感, 与作者产生心灵上的共鸣和思维上的碰撞, 使得自身的思想得到进一步的升华, 同

时在朗读文章的过程中陶冶自己的情操, 达到提升核心素养的目的。为了促使学生能全身心地投入到课文理解中, 教师可结合有趣的方式对其引导, 通过为其打造活跃有趣的课堂氛围, 促使其更加深刻体会课文中的人物情感^[3]。

以《猎人海力布》为例, 教师在语文朗读课堂中, 可以组织大家展开小组合作阅读, 尝试模仿课文中人物的语气。在这一过程中, 需要注重纠正学生朗读时的情感变化, 让其在此过程中加入自己的想象和联想, 从而产生独特的感受。并且在此基础上教师还可以还原相应的情境, 让同学们在情境中进行角色扮演, 要求他们将人物的神态和体态尽可能模仿到位, 通过在课堂上绘声绘色地将故事还原再现出来, 促使其更加深入的体会每个人物的情感。通过这样的教学模式可以让每个同学都参与到其中, 激发其语文阅读兴趣的同时, 提升自身的思维能力和表现能力, 充分的发挥想象能力。

四、总结文章, 完善框架

教师在讲解完相关知识点后, 需要让同学们将文章进行整合和归纳, 针对文章中涉及的主要段落和重点情节进行记忆和理解, 在此基础上可以精准的知晓文章的内容, 掌握其中的写作和朗读技巧, 从而完善自身的语文知识框架。这一过程不仅能帮助学生在以后的语文学习中打下良好的学习基础, 同时还能提升学生自身的语文学科素养和语文综合能力, 促进其思维能力得到良好的发展。

以《草船借箭》为例, 在同学们已经阅读完一遍课文后, 教师可以利用思维导图, 为大家提供文章的大体框架, 让其在学习知识的过程中进行补充, 将其他的分支内容进行填充和批注。使其能够在框架中充分了解诸葛亮、周瑜等人物的性格, 以及人物之间的关系和发生的事情, 并能够对所学的生字和词语进行标注, 通过这样的教学模式可以让学生更加深入的理解相关知识和文化, 发现存在的语文元素和知识, 建立完善的语文知识体系。除此之外, 教师需要及时的与同学们进行交流和沟通, 帮助他们走出朗读的困惑区, 从根源上提高朗读教学的有效性。

结束语:

总而言之, 作为新时代的教师, 要注重以学生作为主体对其进行引导教学, 重视其学习需求和学习感受, 能够结合其实际学情对其进行针对性指导。通过积极转变传统教学经验, 不断创新授课手段, 提高学生对朗读的兴趣, 带领其更好地掌握和理解教学内容, 使其在朗读过程中感知语文素养, 这对于其自身在今后的发展也能够打下良好的基础。

参考文献:

- [1] 宋述娟. 关于小学语文朗读教学的研究[J]. 新课程教学(电子版), 2020(24): 90.
- [2] 王海娟. 在小学语文阅读教学中加强朗读训练的研究[J]. 读写算, 2020(36): 179-180.
- [3] 蔡萍. 谈儿童文学作品在小学语文朗读教学中的运用[J]. 教育界, 2020(52): 62-63.