

# 小学语文课堂教学中评价语的有效运用

常艳珠

吉林省榆树市先锋乡中心小学 130400

**[摘要]**语文作为学生增加文化知识,提高文学修养的重要课程,对学生的具有积极的促进作用,教师在教学中要建立完整的评价体系,对学生的课堂表现进行评价。在课堂教学中教师的评价和反馈也是教学的重要内容,对促进学生学习,拉近师生关系具有重要作用,能够帮助学生正确认识自己,建立学习自信。本文分析了小学语文课堂教学中评价语的有效应用。

**[关键词]**小学语文; 课堂教学; 评价语; 应用途径

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.1381

教师在教学中表现个人魅力的一种重要形式是教学语言,通过恰当的鼓励式语言或者批评建议能够提高教学效果。在小学语文教学中,教师可以恰当运用课堂评价语言调动课堂氛围,提高学生参与课堂教学的积极性和主动性,合理评价和纠正学生在课堂上存在的问题,提高语文课堂教学效率。

## 一、小学语文教学中评价语运用存在的问题

### 1. 评价缺乏合理性

在小学语文课堂教学中,部分教师在对学生的课堂回答和课堂表现进行评价中容易忽视学生的身心发展特点,要么采用的评价语言过于直接,伤害学生的心灵,要么采用的评价语言重复没有新意,对学生起不到激励和鞭策作用,学生分辨不出教师的评价对自己是出自真心的关注还是一种形式。

教师在课堂上采用的评价语缺乏一定的针对性和准确性,容易影响学生在课堂上对自己行为和表现的判断。小学生需要从教师的评价和反馈中了解自己的课堂表现和能力,实现准确的自我定位,但是部分教师在教学中使用的评价语缺乏一定的针对性,无法为学生的学习提供指导性建议。

### 2. 评价语过于形式化

在小学语文课堂教学中,教师的评价语对学生的学习和课堂教学效果具有促进作用。部分教师在教学中将学生的学习表现和课堂回答等的评价看成是一种普通回应,没有看到评价语会对学生造成的影响。教师使用的评价语通常简单的以对学生所回答问题的正误判断为主,忽视了对学生的思考过程的评价,也没有为学生提出其他具有建设性的评价和意见,学生得不到教师的有效回应,回答问题的积极性下降。

### 3. 评价语批评性较强

在心理学上将人的性格分为多血质、胆汁质、粘稠质和抑郁质。不同性格的学生在行事风格和思维方式上也存在不同。有的学生自尊心比较强,有的学生性格活泼喜欢表现自己,部分教师在教学中没有正确认识到不同性格的学生应该使用的评价方式,对影响课堂秩序的学生采取严厉的批评方式,伤害学生的自尊心。对渴望得到教师肯定的学生只用简单的好和不好评价方式,降低学生回答问题的积极性。教师没有认识到评价是与学生建立心与心之间的交流和沟通的桥

梁。

## 二、小学语文课堂教学中评价语应用的策略

### 1. 运用诙谐语言调动学生热情

语文教学是充满趣味性的,其中有许多童话故事和科幻故事,也有很多动物角色,教师在教学中可以根据课文具体内容为学生展示幽默诙谐的评价语言,调动学生参与课堂互动的积极性,活跃课堂氛围。教师在教学中要善于使用评价语引导学生思考知识,提高课堂教学效果,增添课堂教学活力<sup>[2]</sup>。

比如在人教版小学一年级语文下册课文6第20课《咕咚》教学中,教师先让学生默读一遍课文,标出自己不认识的生字,然后让学生有感情地齐声朗读一遍课文。接着教师邀请一位学生单独进行朗读,其他学生在倾听的过程中要发挥自己的想象联系课文内容想象文字中描写的画面。当学生朗读到小兔子一边跑一边叫:“不好啦,‘咕咚’可怕极了!”和小猴子一边跑一边大叫:“不好啦,不好啦,‘咕咚’来了,大家快跑哇!”的时候,学生的声音有点小,并且没有读出小动物那种惊慌害怕的语气。

学生在读完这两段之后,教师评价学生说:“你读的很好,字词发音都很准确。而且在面对危险的时候你好镇定啊,其他小动物听到你的呼喊大家可能不会出来看发生了什么事,故事就没有办法发展啦。”学生思考了一会儿之后要求自己再朗读一次,这次他朗读的时候读出了小兔子听见“咕咚”一声以后被惊吓到的声音和小猴子听到小兔子的叫喊之后大声喊叫的声音和焦急的心情。同学们在绘声绘色的朗读中感受到了故事中小动物的小情绪。这种幽默的,结合课文内容的评价语让学生感受到课堂教学的趣味性,并且能够更加主动地思考教师的意见,营造和谐的课堂氛围。

### 2. 在恰当的评价语中感受学习乐趣

小学生是语文课堂教学的主体,语文教师在课堂教学中可以使用恰当的评价语言挖掘学生身上的闪光点,激发学生参与课堂互动的积极性,提高课堂教学的效率。教师在选取和使用评价语的过程中要看到不同学生的进步和表现,看到学生在学习中的闪光点。

比如在人教版小学语文二年级上册课文5第17课《难忘的泼水节》教学中,学生在读到傣族的泼水节到了自然段的时候,这段主要表达了傣族人民对泼水节的期待和看到周总理

的兴奋，学生在朗读中没有将这种情绪表达出来，教师在评价学生时可以先夸奖学生读的很认真，但是如果能够将自己置身在傣族人民群众中，假设自己就在现场看到了周总理，会是什么样的心情呢？

然后教师让学生们再揣摩一下这段话应该带着什么样的情绪朗读，再次挑选一个学生朗读，这次学生很好地抓住了傣族群众的热情和激动的心情，教师对学生的表现进行了积极评价，特别是学生把握住了朗读中的情感，让人感受到了傣族人民的热情和周总理在人民群众中的受欢迎程度。教师询问有没有同学觉得自己能够比刚才的同学朗读的更好，如果有，就大胆站起来。在教师的鼓励下，又一位同学尝试将自己的理解和教师的指导融入朗读中，感情和语气十分到位。教师在听完学生的展示之后评价到：“太棒了，我好像亲身感受到了傣族泼水节的乐趣，仿佛置身在泼水节现场。但是你也要感谢前面两位同学，是他们带给了你启发。”其他两位同学听到教师的话，都不好意思的笑起来。

### 3. 饱含深情的评价语引发学生共鸣

在语文教学中，教师要注意自己的评价语气，如果评价语气没有感情，学生感受不到教师对自己的期待和鼓励，在后续学习中就更加不愿意配合完成教学任务。教师在教学中要结合学生的心理特征，满足学生的情感和心理需求，引发学生的情感共鸣，用富有深情的语言引导学生发现自己的错误并虚心改正，给予学生一定的包容，让学生感受到教师对自己的期待。

比如在人教版小学语文四年级上册第一单元习作：推荐一个好地方教学中，学生写到了厦门海边的日出景色，学生用文字向大家描述了海边清晨的静谧和日出给人的温暖和安慰，文笔优美，画面具有艳丽的色彩。教师在阅读了学生们的作文之后，在班级中为大家分享了描写大海和日出的片段，然后评价说：“同学们在描写日出景色的过程中不是简单的平铺直叙，而是采用比喻等修辞手法将日出那一刻的海面和太阳的颜色、形状形象地展示出来，比如有的同学描写日出前的远山时写道‘晨曦初现，远处的山像含羞的少女，若隐若现’，又如有的同学说‘太阳离开了地平线，红彤彤的，仿佛是一块光艳夺目的玛瑙盘，缓缓地向上移动。’，将太阳比喻成玛瑙。还有同学说‘太阳慢慢透过云层，露出早已通红的脸庞，像是一个害羞的孩子在张望大地。’运用比喻的手法将太阳的红色比喻成害羞的脸。这些句子从不同的景物形状和颜色出发，将初升的太阳比喻成害羞的孩子，写出太阳的颜色，表达了自己对日出景色的观察仔细和喜爱之情。”然后教师邀请学生分享自己的写作心得，为大家传授自己平时是怎么思考和布局写作内容的。在生活中如何观察自己身边的事物，应该注意这些事物的哪些特点。在教师的鼓励和评价中拉近了与学生的距离，与学生产生心与心之间的沟通。

### 4. 在创新型评价中培养学生的综合实力

教师在教学中不仅要激发学生的创造思维，鼓励学生开动脑筋。在自己的教学中也要采用创新型评价语引导学生发散思维，积极思考，激发语文课堂的活力，为语文注入生机。教师在创新评价语的过程中可以采取多种形式，做到引导学生和激励学生，根据学生的具体情况和教学内容使用创新语言，实现语文教学目标。

比如在人教版小学语文四年级下册第二单元第6课《飞向蓝天的恐龙》教学中，学生正在全情投入地学习和分析课文结构和内容，突然墙上的恐龙贴纸掉了下来，教师可以借助这个课堂小插曲对恐龙贴纸下方的学生说：“看来你学习真的太认真了，连恐龙都被你的认真劲头震惊掉了，那就把这个恐龙贴纸送给你吧。”学生看到教师这个举动，都更加认真地投入到课文学习中，积极回答问题，希望得到恐龙贴纸和教师的奖励，教学氛围十分浓厚，大家回答问题的积极性也很高。教师在教学中可以根据课堂教学情况和突发意外灵活调整自己的评价语言，将意外事件转化为激励学生学习的有利条件，从多个角度思考和评价，挖掘促进学生学习的评价性语言，提高学生参与学习的兴趣。

又比如在人教版小学语文六年级上册第二单元第5课《七律·长征》教学中，为了拉近与学生之间的距离，教师在教学中可以让学生向自己提出问题，如果自己对课文中不理解的地方回答不上来，就拜学生为师。学生一听到可以难倒教师，立马翻开课本，挖掘教材中可能会难倒教师的问题。这种教学评价语言有效调动了学生钻研课本，主动学习的兴趣，在为教师设置难题的过程中其实学生已经重新学习和分析了一遍课文中可能会出现的问题，巩固了自己在课堂上学习的知识，并且为了为难教师，还会创造性的提出一些新问题。这种创新性评价语言为学生自主学习和创新思维的发展提供了空间，激发学生的探究意识，同时也满足了小学生的心理特点。除此之外，对于这些评价，为了让评价更加的创新，贴合学生的实际，还可以通过线上闯关的评价模式。将学生的学习与线上作业有机联系，让学生在完成作业的过程中，像闯关一般，获得不同的阶梯，使评价得到创新，并帮助学生的学习积极性得到全面的提升。

### 三、结束语

综上所述，课堂评价语的应用是教师教学智慧的体现。教师运用巧妙而幽默的语言对学生的回答和课堂表现进行赞赏和评价，让学生感受教师对自己的期待、否定等鞭策态度。教师在教学中要本着促进学生发展的教学目标调整学生的学习心理，创设富有魅力的语文课堂。

### 参考文献

- [1]周优美.小学语文课堂教学评价的导学功能分析[J].考试周刊,2012,(21).41-42.
- [2]吴菊芳.小学语文课堂教学评价策略研究[J].语文天地,2014,(6).28.