

# 初中语文名著阅读的教学研究

胡作良

江西省景德镇市浮梁县鹅湖中学

**[摘要]**为了使学生的文化涵养和阅读能力得到提升,需要对名著阅读教学加强重视程度。但是在实际教学中,名著阅读教学效果远远低于预期。因此,要对初中语文名著阅读教学进行全面研究,尽量使名著作品的适宜性以及教学方式的合理性得到提升,进而为名著阅读教学质量显著提升。

**[关键词]**初中;语文名著阅读;教学方法

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.1697

## 前言

初中语文教学中重要的组成内容之一为名著阅读,通过名著阅读的方式,学生可以提升自身文学涵养,并能够锻炼自身想象力,从而使自身的语文综合能力提升奠定基础。为了实现这样的目标,就要对名著阅读教学展开全面研讨,从而使其作用得到充分发挥。

### 一、初中语文名著阅读教学的现状

#### (一) 缺乏科学指导

在阅读名著时,学生会遇到无法理解的问题,此时教师需要为其提供指导,使学生能够快速进入到情景之中,从而和作者产生一定的共鸣。但由于教师受到应试教育思想的影响,教室只是对相关阅读任务有效布置,但是未对学生实际掌握情况进行了解。同时无法及时有效的解决学生的问题,使得学生无法完成深入阅读,以及获得良好的阅读体验,从而使学生的阅读信心受到打击。这样在日后的阅读过程中,一遇到问题就会停止,使得学生无法从文化内涵以及语言艺术等角度对名著进行领略,进而使学生的语文综合能力无法得到明显提升。

#### (二) 名著阅读内容相对单一

名著阅读的目标是对学生的语文综合能力全面提升,但由于应试压力的存在,使得名著阅读的重点成为作者经历、故事梗概、创作背景的背诵,这样不仅无法使学生对阅读产生兴趣,还无法有效提升学生的语文综合能力。除此之外,在名著阅读中还存在内容单一的问题,使得学生无法开展深入阅读,教师只是对教材范文阅读加强重视,未引导学生完成名著的深层次阅读,导致学生的阅读量相对不足,从而对学生的语文水平也产生一定不良影响。

### 二、提升初中语文名著阅读教学质量的措施

#### (一) 向学生推荐适宜名著

不同名著之间所表达的主题存在明显差异,同时塑造的人物也更加鲜明立体,为了使能够完成高质量的名著阅读,教师需要向学生推荐适宜的名著。教师先要对学生进行大致了解,并在此基础上,来向学生提供优质且适宜的名著。例如:对科幻类比较感兴趣的学生来讲,教师可以向学生推荐《海底两万里》这部书,让学生用心感受作者创造的海底世界,以此来对作者的想象力进行感受,也在一定程度上使学生的想象力得到提升。对喜欢幻想并向往爱情的学生来讲,可以将《挪威的森林》这本书推荐给学生,尽量使青春期迷茫的学生提供一定帮助,并从作品中引发自身的思考,从而对正确的爱情观进行树立。除此之外,由于我国共产党迎来百年华诞,可以向学生推荐《红星照耀中国》这本名著,让学生了解共产党的伟大事迹,并对红色革命产生全新的认知,从而使学生的爱国主义情怀得到明显加强。通过针对性的推荐,可以使学生的需求都得到满足,以此来学生能够深入理解名著的内涵,进而使学生的语文综合能力得到全面提升。

#### (二) 激发学生阅读兴趣

为了使能够更好地开展名著阅读,教师要对学生的

兴趣进行有效调动。可以在名著导读时讲解作者的趣事,并可以对创造背景有效阐述,使学生能够产生兴趣。同时将学生感兴趣的话题当成切入点,来对名著阅读全面开展,以此来使学生能够被名著所吸引。例如:在对《朝花夕拾》进行阅读时,教师可以将鲁迅的趣事穿插其中,使学生能够对作品产生阅读欲望。如鲁迅为某个出版社撰写文章时,由于该出版社不支付标点符号的费用,使得学生整篇书稿未用一个标点符号。由于编辑实在看不懂,所以最终只能支付标点符号的费用。当趣事讲解完成之后,可以让学生从作品中挖掘作者的趣事,使得学生能够对阅读产生更加浓厚的兴趣,进而使自身的语文能力得到潜移默化的影响。除此之外,在学习《格列佛游记》时,教师可以利用多媒体的方式来营造航洋中的氛围,使学生能够进入情景,当格列佛从航海遇险中醒来之后,发现自身被绑了起来,之后教师让学生带入情景,来阐述自身如果是格列佛会面临什么样的困难,自身如何脱险等。这样可以使学生充分发挥自身的想象力,当学生表述完之后,让学生阅读文章,从文章中寻找答案,并看看答案是否和自己设想的保持一致。以此来使学生的阅读欲望得到激发。

#### (三) 利用多样化方式开展名著阅读教学

由于互联网技术的普及应用,使得多媒体技术开展在教学中全面应用。为了使名著阅读教学能够顺利开展,教师可以对多媒体的方式有效应用,以此来有效引导学生能够对名著进行有效阅读。例如:当教师为学生推荐《西游记》时,大部分学生都觉得自身看过电视,对内容早已全面掌握。此时教师可以对相关片段有效播放,如三打白骨精,当看过视频之后,教师让学生阅读原著中的内容,并对两者之间的异同点全面掌握。当学生在原著中发现和自身记忆不相同内容时,就会激发学生的探究欲望,从而能够更好地阅读西游记的原著。除此之外,也可以利用多媒体的方式来对情景有效创设,利用悬念的方式来激发学生阅读兴趣。除此之外,教师可以对趣味教学法有效应用,在阅读《三国演义》时,可以让学生对其中的故事进行编排和表演,这样使学生能够深入阅读,对文章内容产生深刻理解,从而更好地完成相应的编排,进而使名著阅读教学的质量显著提升。

### 结束语

综上,名著阅读能够使学生的语文综合能力得到提升,想要达到这样的目的,就要对适宜的名著进行选择,并利用科学的方法来激发学生兴趣,以此来使学生能够深入阅读名著,从而为自身能力的提升奠定基础保障。

### 参考文献

- [1] 祁虎林. 探讨初中语文教学中如何开展引导式名著阅读[J]. 新课程, 2021, 03(02): 197.
- [2] 尚小青. 初中语文名著阅读有效教学模式研究[J]. 新课程, 2021, 05(45): 19.
- [3] 吴云. 初中语文名著阅读教学策略浅探[J]. 新作文, 2021, 03(27): 24-25.
- [4] 朱晓秀. 论初中语文名著阅读有效教学策略[J]. 读写算, 2021, 01(23): 181-182.