

# 红色文化与初中数学教学融合研究

姚锦涛

甘肃省庆阳市华池县上里塬初中

**[摘要]**随着现代初中数学教学要求的不断提高,红色文化在教学实践中融合与衔接的重要性愈发突出,如何采取科学合理的方法与策略,全面优化提升红色文化与初中数学教学的融合效果,备受业内关注。基于此,本文首先介绍了庆阳红色文化遗产的现状,分析了初中数学教学中红色文化的运用现状及存在问题,并结合相关教学经验,分别从创设红色文化教学情境等多个角度与方面,探讨了红色文化与初中数学教学融合策略,阐述了个人对此的几点认知。

**[关键词]**红色文化;初中数学;教学融合;方法路径

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.929

## 引言:

当今社会,义务教育事业发展质量显著提高,对红色文化的融合与渗透彰显出重要价值。当前形势下,数学教师有必要立足红色文化实际,精准把握红色文化融合的现状及存在问题,综合施策,全面促进初中数学教学质量提升。本文就此展开了探讨。

## 一、庆阳红色文化遗产的现状

在多种多样的红色文化体系中,庆阳红色文化的特征极为显著,不仅内容丰富,形式多样,而且富有深层次的精神内涵和现实意义。在物质形式方面,庆阳红色文化包括了红色遗址遗迹及革命文物。其中,上世纪二三十年代,老一辈革命家在庆阳浴血奋战,为民族解放和人民幸福流血牺牲、不懈奋战,留下了丰富的红色遗址遗迹,并有多处被列为全国百个红色旅游经典景区,同时也包括了陕甘边革命根据地南梁纪念馆等全国爱国主义教育示范基地等<sup>[1]</sup>。在文学艺术形式方面,庆阳红色文化囊括了革命诗词、革命标语和口号以及革命文艺等内容,成为激励人们不断开拓向前,突破荆棘险阻的重要精神象征和符号,比如“唯有苏维埃能够救中国”标语口号以及《咱们的领袖毛泽东》等革命时期文艺作品等。在精神形式方面,庆阳红色文化既有鲜明的老区精神,也有特色突出的南梁精神。在马克思列宁主义的指导下,革命前辈领导庆阳老区人民群众用鲜血和汗水培育了积极向上、奋发图强的优良精神风貌,成为新时期庆阳老区红色文化的价值所在。其中,南梁精神则是受陕甘宁边区革命根据地的长期滋养而形成的,包含着锐意进取的开拓精神、忠诚担当的奉献精神等,更是新形势下庆阳的巨大精神财富。

## 二、初中数学教学中红色文化的运用现状及存在问题

### (一)对红色文化融合的重视程度不足

红色文化对于提升初中数学教学质量具有重要现实价值,可在促进学生数学素养有序提升的基础上,实现思想品德等方面的进步与发展,有助于培养初中生综合素养。纵观当前初中数学教学中的红色文化实际,普遍存在着对红色文化重视程度不足,狭隘地认为只要完成基本数学教学任务即

可,无需对红色文化进行充分整理与融合,更没有在初中数学教学目标体系中有针对性、有层次性地嵌入红色文化。由于对红色文化融合重视不足,致使初中数学与庆阳红色文化之间的连接纽带被割裂,背离当前高标准与高要求的初中数学教学要求。

### (二)教师在红色文化融合中的技能方法欠灵活

在红色文化与初中数学融合中,初中数学教师始终扮演着不可替代的关键角色,是运用庆阳红色文化资源要素,实现庆阳红色文化价值转化的直接实施者与操作者,其在数学课堂教学实践中的技能方法尤为重要。现状表明,部分数学教师对庆阳红色文化的内涵与意义把握不准,对庆阳红色文化所囊括的精神符号了解不全,尽管在数学课堂教学中进行了一定尝试,但由于盲目追求现实效果,漠视学生的个性化差异与接受能力,淡化了红色文化重要价值的进一步彰显,无法承担起传承庆阳红色文化的历史责任<sup>[2]</sup>。

### (三)学生接受红色文化的积极性不足

学生是初中数学教学的主体,更是红色文化融合与传承的未来重要力量。从当前学生接触红色文化的实际状况来看,由于接触渠道和途径较少,很少学生对庆阳红色文化具有浓厚兴趣,难以将庆阳红色文化与自身所学习到的数学知识进行有效关联。同时,部分初中生迫于升学考试压力,将更多的时间和精力付诸于课题练习,久而久之远离了红色文化环境,对继承传统革命精神感知浅薄,未能形成对红色文化的认同感,丧失了向红色文化主动靠拢的主观意愿。

## 三、红色文化与初中数学教学融合策略探讨

### (一)创设红色文化教学情境

庆阳浓厚的红色文化为初中数学教学提供了丰富情境资源,使得传统教学环境下难以完成的教学情境创设任务更具实现可能,因此应立足数学课堂教学目标,深入挖掘庆阳红色文化资源要素,创设红色文化教学情境,将学生引入红色文化深处,在直接形象感知庆阳红色文化的同时,学会相应的数学知识。比如,在开展“直线、射线、线段”等知识点教学时,教师可将山城堡战役遗址马掌子山作为教学情境的

创设载体,向学生提出“红军当年在会师期间,走怎样的距离最近,能够达到最快会师的效果?”等类似问题,然后引出“两点之间,线段最短”等定理,将红色文化与教学情境有机结合,这对于激发学生兴趣,使红色文化深入学生内心具有积极作用<sup>[3]</sup>。

#### (二) 开展红色文化专项练习

初中数学的学习过程即是各类型知识点积累的过程,也是学生专项练习能力不断提升的过程,数学教师可因势利导,在讲解一般数学理论知识的同时,有层次性地引导学生运用庆阳红色文化资源开展专项练习,将红色文化资源融入题干之中,使学生学以致用,促进解题能力的提升<sup>[4]</sup>。以“圆”的相关知识点教学为例,教师可将南梁革命纪念馆的建设背景向学生讲解,让学生了解土地革命战争时期,革命先烈带领庆阳人民群众进行艰苦奋斗的历史,以及陕甘边革命根据地是如何与陕北根据地连成一片的,纪念革命先辈的丰功伟绩,然后让学生发挥想象,将一个个的“圆”标识为“革命根据地”,让学生同步了解圆和圆的位置关系、正多边形和圆的关系等数学知识。

#### (三) 运用红色文化启发学生思维

初中数学是一门逻辑性较强的学科,对于学生的逻辑思维能力具有较高要求,如何有效培养学生逻辑思维能力同样是初中数学教学的重要内容之一。在此过程中,数学教师可将红色文化与启发学生逻辑思维有机结合起来,强化学生的思维转换效果,促使学生受益。比如,在“三角形”等相关知识教学中,教师可让学生在地图上观察庆阳南梁红色旅游景区、陕甘红军纪念馆、中华苏维埃共和国关中特区纪念馆、中国人民抗日红军援西军纪念馆等红色文化载体的地理空间位置,引导学生观察彼此之间的距离关系,并测出其之间的实际距离。然后,循序渐进地引出“三角形两边之和大于第三边”等知识,以启发学生思维,使学生接受数学知识的过程变得更加平顺。

#### (四) 灵活运用多媒体教学,丰富教学手段

现代多媒体技术的快速发展,为红色文化与初中数学知识的融合提供了更为丰富的技术手段,使数学教师在融合工具与方法选择中更具灵活性。因此,数学教师有必要深挖多媒体技术的运用优势与价值,抓住学生思维兴奋点,不断丰富教学手段,营造轻松活跃的课堂氛围<sup>[5]</sup>。比如,在“轴对称”等知识点教学环节,教师可运用多媒体技术向学生展示“山城堡战役纪念碑”的主要构图特点,并讲解有关于中国工农红军开展山城堡战役的过程,以及后期修建该纪念碑的实际情况,带领学生思绪进入革命战争年代,然后让学生回

答纪念碑的特点,并有步骤地引出“对称轴”“轴对称图形”等概念,这样学生接受起来将更加清晰,更加富有红色文化韵味。

#### (五) 重视红色文化与数学知识融合的重要价值

庆阳红色文化具有自身显著特点,在初中数学知识融合中的价值极为突出。在初中数学教学中,教师应摒弃传统僵化固化教学思维观念的限制与阻碍,重视红色文化在数学教学中的时代意义,促进学生对红色文化魅力的深刻认知。运用庆阳红色文化进行实践教学,数学教师可带领学生深入到八珠革命纪念馆等庆阳红色文化一线,让学生通过观察、思考与讨论,立足红色文化场馆等载体资源,谈谈自己感受到了其中蕴含着哪些所学过的数学知识,引导学生将自身所学、所得与参观红色文化场馆的所思、所想结合起来,并尝试着运用数学思维解决遇到的疑难问题,这对于升华学生对数学知识的认知与掌握具有积极促进作用。

#### 四、结语

综上所述,受红色文化环境、教育教学方法等方面要素影响,当前红色文化与初中数学教学融合实践中依旧存在诸多薄弱环节,阻碍着初中数学整体教学质量的优化提升。因此,初中数学教师应精准把握红色文化对于提升数学教学效果的重要价值,灵活运用多样化教学方式方法,遵循红色文化的基本运用规则与规律,创新红色文化与数学教学的融合流程,为全面彰显红色文化的重要价值奠定基础,为促进初中数学教学事业高质量发展保驾护航。

#### 参考文献:

- [1]肖怀秋,李玉珍.红色精神在中学生思想政治教育中的作用与实现途径研究[J].宁德师范学院学报(哲学社会科学版),2019(02):150-151.
- [2]杨春芬,杜鹃,李玲,等.初中思想政治课乡土课程资源的情感因素开发方法探究[J].当代教育实践与教学研究2019(10):304-305.
- [3]汪琼枝,吴静,岳芹,等.革命历史文化资源在社会主义核心价值观培育中的价值及应用——以重庆市为例[J].产业与科技论坛,2020(02):233-233.
- [4]杨文峰,冯学伟.农村教师整合课堂教学资源的调查研究——以C市中学为例[J].中国教育信息化·基础教育,2020(51):105-107.
- [5]黄琦,石岩.基于层次分析法的红色旅游资源模糊综合评价模型研究[J].家庭教育报·教师论坛,2020(36):132-133.